

СВЯТОЙ ПРОРОК
ИОАНН
ПРЕДТЕЧА



Анна Маркова

Святой Пророк Иоанн Предтеча

«Благовест»

2014

УДК 235.3
ББК 86.372

Маркова А. А.

Святой Пророк Иоанн Предтеча / А. А. Маркова — «Благовест»,
2014

ISBN 978-5-9968-0399-6

Данный агиографический сборник посвящен личности святого Пророка и Крестителя Господня Иоанна Предтечи. Он включает в себя его жизнеописание, рассказы о судьбе его мощей, почитании святого в Православной Церкви и на Западе, возникновение и развитие его иконографии. Также в книге приводятся некоторые проповеди, посвященные ему. В молитвенном разделе представлен акафист св. Иоанну Предтече. Книга рассчитана на широкий круг православных читателей.

УДК 235.3

ББК 86.372

ISBN 978-5-9968-0399-6

© Маркова А. А., 2014

© Благовест, 2014

Содержание

Святой Пророк Иоанн Предтеча	6
Предисловие	7
Жизнеописание	8
Благовестие Захарии	9
Рождество св. Иоанна Предтечи	10
В пустыне	11
Выход на проповедь	12
Крещение Господне	14
Дальнейшая проповедь	15
Заключение в темницу	16
Казнь	18
Посмертное служение	19
Святые мощи	20
Глава святого Иоанна Предтечи	23
Десница святого Иоанна Предтечи	26
Левая рука святого Иоанна Предтечи	28
Почитание	29
Праздники в честь святого Иоанна Предтечи	31
Почитание св. Иоанна Предтечи на православном Востоке	32
Почитание св. Иоанна Предтечи в славянских Церквях	35
Почитание св. Иоанна Предтечи на Западе	38
Народное почитание св. Иоанна Предтечи	41
Иконография	42
Проповеди	54
Святитель Иоанн Златоуст	54
О Предтече	54
Святитель Иннокентий Херсонский	56
Слово в день Рождества св. Иоанна Предтечи	56
Святой праведный Иоанн Кронштадтский	59
Проповедь Предтечи	59
Священномученик Фаддей, архиепископ Тверской	61
Слово в день Рождества Иоанна Предтечи*	61
Святитель Лука (Войно-Ясенецкий)	64
Слово в день Рождества Иоанна Предтечи	64
Святитель Григорий Палама	67
Омилия 40. О всечестном Христовом Предтече и Крестителе Иоанне	67
Акафист	71
Кондак 1	72
Икос 1	72
Кондак 2	72
Икос 2	72
Кондак 3	73
Икос 3	73
Кондак 4	73
Икос 4	73

Кондак 5	74
Икос 5	74
Кондак 6	74
Икос 6	74
Кондак 7	75
Икос 7	75
Кондак 8	75
Икос 8	75
Кондак 9	76
Икос 9	76
Кондак 10	76
Икос 10	76
Кондак 11	77
Икос 11	77
Кондак 12	77
Икос 12	77
Кондак 13	78
Икос 1	78
Кондак 1	78
Молитва	79
Приложение 1	80
О святом Иоанне Предтече	81
Приложение 2	90
Храмы и монастыри в честь святого Иоанна Предтечи	91
Надвратный храм Рождества св. Иоанна Предтечи в	91
СвятоТроицкой Сергиевой Лавре	
Храм Рождества св. Иоанна Предтечи на Пресне	95
Храм Усекновения главы св. Иоанна Предтечи под Бором	97
Женский ставропигиальный монастырь во имя Усекновения	99
Главы Иоанна Предтечи в Москве	
Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи на Каменном острове в	102
Санкт-Петербурге	
Афонский монастырь Дионисиат в честь Рождества св. Иоанна	104
Предтечи и Крестителя Господня	
Церковь Зачатия св. Иоанна Предтечи на Городище	108
Вяземский во имя святого Иоанна Предтечи женский монастырь	110
Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи на Торгу в Нижнем	113
Новгороде	
Церковь св. Иоанна Предтечи в Вятке (Кирове)	115
Храм св. Иоанна Предтечи в Волгограде	118
Иоанно-Предтеченский монастырь в Астрахани	120
Церковь св. Иоанна Предтечи на Опоках (Новгород)	123
Приложение 3	124
Проповедь Святейшего Патриарха Кирилла в день памяти	125
первого и второго обретения главы св. Иоанна Предтечи в	
Успенском храме в Печатниках	
Список литературы	127

Святой Пророк Иоанн Предтеча **Составитель: Анна Маркова**



*Рекомендовано к публикации Издательским Советом Русской Православной Церкви
(ИС 14-404-0357)*



Святой Пророк Иоанн Предтеча / Сост. Маркова А. А. – М.: Благовест, 2014.
© Издательство «Благовест» – текст, оформление, оригинал-макет, 2014

Предисловие

Иоанн Предтеча или Креститель, по слову Господа Иисуса, величайший «из рожденных женами» – избранник Божий еще от чрева матери. Само по себе рождение Предтечи было особым благословением Божиим – оно было предречено Архангелом Гавриилом его отцу, священнику Захарии, который дожил до преклонного возраста, не имея детей. И тогда, когда всякая надежда уже была потеряна, у престарелой супружеской четы – святых Захарии и Елисаветы – рождается сын, нареченный Иоанном, вопреки совету родственников и соседей.

Дальнейшая жизнь Иоанна Предтечи покрыта мраком неизвестности до того момента, когда в тридцать лет он выходит на проповедь, как пустынный подвижник, носящий власяницу и питающийся саранчой и диким медом. Вся последующая жизнь Предтечи – это призыв к покаянию, поскольку только покаянием можно достичь Царства Небесного. Иоанн Предтеча проповедовал покаяние всем: воинам и мытарям, народу и первосвященникам, Ироду и фарисеям. Аскетизм, личная харизма и пламенная вера привлекали к Иоанну Предтече толпы народа, кающегося в грехах. Покаяние сопровождалось традиционным ритуальным омовением – крещением. Все это имело лишь одну цель – приготовить народ к пришествию Спасителя.

Спаситель пришел к Иоанну в толпе кающихся грешников, но пророк сразу же узнал Того, Кто не имеет нужды в покаянии. Ошеломленный смирением Христа, Иоанн Предтеча и сам проявил смирение, «исполнив всякую правду» и крестив Господа Иисуса.

Крещение Господне не означало окончания служения Иоанна Предтечи, но означало его умаление. Отныне он только свидетель – «друг Жениха», он призывает к покаянию, но не может дать прощения грехов – это дело Бога Слова воплощенного.

Иоанн продолжил проповедь, призывая к покаянию и обличая грехи. На него ополчился греховный мир в лице галилейского правителя Ирода Антипы, отобравшего жену у сводного брата. Оскорбившись обличением Предтечи, Ирод приказал арестовать Иоанна и посадил его в темницу. В темнице Иоанн столкнулся с искушениями, но не перестал обличать грех. Это навлекло на него ненависть сожительницы правителя Иродиады. Она готова была на все, чтобы добиться казни Предтечи.

Случай представился, когда Ирод праздновал свой день рождения. На празднике дочь Иродиады так вдохновила всех своим танцем, что Ирод пообещал ей «вплоть до половины царства». Она же попросила голову Предтечи и получила ее, несмотря на все колебания Ирода. Так окончилась земная жизнь Предтечи и Крестителя Господня Иоанна.

Православная Церковь верует, что Иоанн, бывший Предтечей Господа в земной жизни, не оставил своего служения и в вечности – он и мертвым проповедовал грядущее избавление.

Мирская злоба, преследовавшая Предтечу при жизни, не оставила его и после смерти. Несколько столетий спустя гробница Иоанна Предтечи была разорена, а его мощи большей частью уничтожены. Но, несмотря на это, значение Иоанна Предтечи в Церкви огромно – в седмичном богослужебном круге ему посвящен вторник; кроме того, установлено празднование Зачатия, Рождества, Собора и Усекновения главы Иоанна Предтечи. Во имя Предтечи освящено огромное количество храмов и обителей. Многие проповедники избирают именно его личность темой своих проповедей.

Предтеча и Креститель Господень Иоанн являет собой пример ревностного и бескомпромиссного служения Богу.

Анна Маркова

Жизнеописание



ЖИЗНЕОПИСАНИЕ

Благовестие Захарии

Вудущий величайший пророк – Иоанн Предтеча – происходил из колена Левиина. Его отец Захария, согласно евангельскому повествованию, принадлежал к Авиевой череде – 8 из 24, хотя более поздняя версия называет Захарию первосвященником. Супруга Захарии и мать Иоанна – Елисавета – принадлежала к роду первосвященника Аарона и была родственницей с материнской стороны Девы Марии. Супруги жили в нагорной Иудее (согласно предположениям исследователей, в городке Айн-Карем, расположенном в нескольких километрах от Иерусалима).

Они вели праведную жизнь, но у них не было детей; когда же они достигли преклонного возраста, так что надежды обзавестись наследником практически не осталось, случилось знаменательное событие, в богословии именуемое благовестием Захарии. Вот как об этом говорится в Евангелии: *Во дни Ирода, царя Иудейского, был священник из Авиевой чреды, именем Захария, и жена его из рода Ааронова, имя ей Елисавета. Оба они были праведны пред Богом, поступая по всем заповедям и уставам Господним беспорочно. У них не было детей, ибо Елисавета была неплодна, и оба были уже в летах преклонных. Однажды, когда он в порядке своей чреды служил пред Богом, по жребию, как обыкновенно было у священников, досталось ему войти в храм Господень для каждения, а все множество народа молилось вне во время каждения, – тогда явился ему Ангел Господень, стоя по правую сторону жертвенника кадильного. Захария, увидев его, смутился, и страх напал на него. Ангел же сказал ему: не бойся, Захария, ибо услышана молитва твоя, и жена твоя Елисавета родит тебе сына, и наречешь ему имя: Иоанн; и будет тебе радость и веселие, и многие о рождении его возрадуются, ибо он будет велик пред Господом; не будет пить вина и сикера, и Духа Святаго исполнится еще от чрева матери своей; и многих из сынов Израилевых обратит к Господу Богу их; и предъидет пред Ним в духе и силе Илиш, чтобы возвратить сердца отцов детям, и непокоривым образ мыслей праведников, дабы представить Господу народ приготовленный. И сказал Захария Ангелу: по чему я узнаю это? ибо я стар, и жена моя в летах преклонных. Ангел сказал ему в ответ: я Гавриил, предстоящий пред Богом, и послан говорить с тобою и благовестить тебе сие; и вот, ты будешь молчать и не будешь иметь возможности говорить до того дня, как это сбудется, за то, что ты не поверил словам моим, которые сбудутся в свое время. Между тем народ ожидал Захарию и дивился, что он медлит в храме. Он же, выйдя, не мог говорить к ним; и они поняли, что он видел видение в храме; и он объяснялся с ними знаками, и оставался нем. А когда окончились дни службы его, возвратился в дом свой. После сих дней зачала Елисавета, жена его, и таилась пять месяцев и говорила: так сотворил мне Господь во дни сих, в которые призрел на меня, чтобы снять с меня поношение между людьми. (Лк. 1, 5-25)*

Однако благовестие Захарии было предвестием другого великого события – Благовещения Пресвятой Богородицы, подобно тому как сын Захарии – Иоанн – был Предтечей Христа. Эти события связаны неразрывно – сразу же по Благовещении Дева Мария отправилась к Своей родственнице Елисавете. Встреча Пресвятой Девы с праведной Елисаветой стала одновременно и первой встречей Предтечи со Христом. Вот как об этом говорится в Евангелии: *Когда Елисавета услышала приветствие Марии, взыграл младенец во чреве ее; и Елисавета исполнилась Святого Духа, и воскликнула громким голосом, и сказала: благословенна Ты между женами, и благословен плод чрева Твоего! И откуда это мне, что пришла Матерь Господа моего ко мне? Ибо когда голос приветствия Твоего дошел до слуха моего, взыграл младенец радостно во чреве моем. И блаженна Уверовавшая, потому что совершится сказанное Ей от Господа. (Лк. 1, 41–45)* Можно сказать, что эта встреча стала своего рода личной Пятидесятницей и для Елисаветы, и для ее сына, исполнившегося, как и было предсказано, Духом Святым еще от чрева матери.

Рождество св. Иоанна Предтечи

О рождении Иоанна Предтечи и первых днях его жизни известно достаточно много. Эти сведения сохранились в Евангелии от Луки. Так о рождении его сказано: *Елисавете же настало время родить, и она родила сына. И услышали соседи и родственники ее, что возвеличил Господь милость Свою над нею, и радовались с нею* (Лк. 1, 57–58). Однако дата рождения святого вызывает многочисленные споры библеистов. С одной стороны, есть официально установленная Церковью дата Рождества св. Иоанна Предтечи – 24 июня (7 июля нов. ст.). С другой стороны, существуют различные версии расчета времени служения Авиевой череды, в которую входил Захария. И именно на времени служения Захарии в Иерусалимском храме делаются расчеты различных дат, которые бы могли соответствовать времени рождения Предтечи.

Когда же младенцу исполнилось восемь дней, родственники и соседи собрались в доме Захарии, дабы совершить обрезание и наречь младенцу имя. И тут произошло еще одно знаменательное событие, о котором говорится в Евангелии: *В восьмой день пришли обрезать младенца и хотели назвать его, по имени отца его, Захарию. На это мать его сказала: нет, а назвать его Иоанном. И сказали ей: никого нет в родстве твоём, кто назывался бы сим именем. И спрашивали знаками у отца его, как бы он хотел назвать его. Он потребовал дощечку и написал: Иоанн имя ему. И все удивились. И тотчас разрешились уста его и язык его, и он стал говорить, благословляя Бога* (Лк. 1, 59–64). Случившееся ошеломило всех присутствующих. Во-первых, необычным был сам факт рождения сына у престарелых уже Захарии и Елисаветы, но не менее всех изумил внезапно онемевший и после рождения сына избавившийся от немоты Захария. Вскоре слух об этих чудесах вышел за пределы Айн-Карема и распространился по всей нагорной Иудее. Все недоумевали, кто же будет новорожденный сын Захарии и Елисаветы Иоанн.

Сам же священник Захария, пребывающий, согласно евангельскому свидетельству, в Духе Святом, произнес благодарственную и одновременно пророческую молитву: *Благословен Господь Бог Израилев, что посетил народ Свой и сотворил избавление ему, и воздвиг рог спасения нам в дому Давида, отрока Своего, как возвестил устами бывших от века святых пророков Своих, что спасет нас от врагов наших и от руки всех ненавидящих нас; сотворит милость с отцами нашими и помянет святой завет Свой, клятву, которою клялся Он Аврааму, отцу нашему, дать нам, небоязненно, по избавлении от руки врагов наших, служить Ему в святости и правде пред Ним, во все дни жизни нашей. И ты, младенец, наречешься пророком Всевышнего, ибо предъидешь пред лицом Господа приготовить пути Ему, дать уразуметь народу Его спасение в прощении грехов их, по благоутробному милосердию Бога нашего, которым посетил нас Восток свыше, просветить сидящих во тьме и тени смертной, направить ноги наши на путь мира.* (Лк. 1, 68–79). Действительно, в этой молитве он предсказал дальнейший жизненный путь своего сына, впоследствии ставшего Предтечей Христа.

Однако на этой молитве сведения о семье священника Захарии и обрываются.

В пустыне

Последующие тридцать лет жизни Иоанна сына Захарии окутаны полной неизвестностью. Ни Евангелия, ни апокрифическая литература не говорят о детстве и юности Иоанна. К примеру, о том же периоде жизни Господа Иисуса Христа известно гораздо больше. Это и Евангельские свидетельства о бегстве в Египет, о паломничестве в Иерусалим, приведенные в Евангелии разговоры земляков Спасителя о том, что он был плотником, это и многочисленные апокрифы, описывающие детство и юность Господа Иисуса.

Но об Иоанне Предтече ничего подобного не известно. Есть лишь невнятные свидетельства немногочисленных поздних апокрифов и не имеющие серьезных доказательств предположения исследователей.

Так, согласно версиям апокрифической литературы, Ирод заподозрил в Иоанне того Мессию, о котором говорили пришедшие в Иерусалим волхвы, и, как следствие, приказал убить Захарию, а Елисавета с Иоанном бежала в пустыню, где и умерла, а Иоанн остался в пустыне, где был воспитан ангелами. Версия поздних апокрифов нашла свое отображение даже в иконописи, но она представляется малодостоверной. Царь Иудейский, которому приходили поклониться волхвы, происходил из рода Давидова и из колена Иудина, а Иоанн, как было известно всем, принадлежал к совсем другому колену – Левиину. Поэтому никаких подозрений на этот счет у Ирода быть не могло, даже если священник Захария и был в числе его жертв.

Исследователи же, особенно протестантские, связывают Иоанна с общиной одного из течений тогдашнего иудаизма – ессеями. В отличие от других течений иудаизма – саддукеев и фарисеев, – ессеи выходили из традиционных иудейских общин и удалялись из городов и селений в пустынные оазисы. Это было связано с тем, что ессеи в какой-то мере были предшественниками гностиков – раннехристианских еретиков, наряду с традиционным вероучением исповедующими различные философские доктрины язычества и практикующими сопровождавшие эти доктрины крайности. Тем не менее, ессеи были не чужды благотворительности и охотно брали на воспитание в свою общину сирот. Основываясь на том, что Иоанн в достаточно юном возрасте остался сиротой и перед выходом на проповедь подвизался в пустыне, некоторые исследователи предполагают, что, осиротев, Иоанн попал в общину ессеев. Однако, это предположение не имеет никакой доказательной базы.

В любом случае, точно можно сказать только одно – перед выходом на проповедь Иоанн Предтеча несколько лет жил в пустыне и был строгим подвижником.

Выход на проповедь

Известно, что Иоанн Предтеча был строгий подвижник – исполнитель назарейского обета, как свидетельствует о нем Евангелие: *Иоанн же носил одежду из верблюжьего волоса и пояс кожаный на чреслах своих, и ел акриды и дикий мед* (Мк. 1, 6). Он подвизался в пустыне, и ему было около тридцати лет, когда он получил повеление Божие выйти на проповедь: *был глагол Божий к Иоанну, сыну Захарию* (Лк. 3, 2).

Проповедь Иоанна также началась в пустыне, согласно предположениям библеистов, это место находилось вблизи границ Иудеи с Переей и Набатеysким царством. Проповедуя, Иоанн Предтеча не оставался на одном месте, из пустыни он шел с проповедью к Иордану в Вифавару, в Енон, расположенный близ Салима, в Десятиградие и в Самарию, иногда же Предтеча доходил и до Галилеи. Вскоре о пустынном проповеднике узнали во всех окрестных землях. Влияние Иоанна было чрезвычайно велико. Поднятое им движение захватило широкие народные массы. Согласно евангельскому свидетельству: *Тогда Иерусалим и вся Иудея, и вся окрестность Иорданская выходили к нему* (Мф. 3, 5).

Тема и смысл проповеди Иоанна заключались в словах: *Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное* (Мф. 3, 2). Осознавая себя, как Предтечу грядущего Мессии, готовил народ к пришествию Спасителя. Подготовкой было покаяние, сопровождавшееся исповеданием грехов и ритуальным омовением – крещением. Крещению Иоаннову не было присуще сакраментальное значение. Оно имело свою целью прощение грехов, но сам Иоанн прощения не давал, ссылаясь на то, что: *Идущий за мною сильнее меня; я не достоин понести обувь Его; Он будет крестить вас Духом Святым и огнем* (Мф. 3, 11). Проповедь Иоанна сопровождалась призывом принести плоды покаяния. Плоды покаяния Иоанн понимал, как изменение жизни. Евангелист Лука сохранил те наставления, с которыми Предтеча обращался к народу, к мытарям и к воинам: *Сотворите же достойные плоды покаяния и не думайте говорить в себе; отец у нас Авраам, ибо говорю вам, что Бог может из камней сих воздвигнуть детей Аврааму. Уже и секира при корне дерев лежит; всякое дерево, не приносящее доброго плода, срубают и бросают в огонь. И спрашивал его народ; что же нам делать? Он сказал им в ответ; у кого две одежды, тот дай неимущему, и у кого есть пища, делай то же. Пришли и мытари креститься, и сказали ему; учитель! что нам делать? Он отвечал им; ничего не требуйте более определенного вам. Спрашивали его также и воины; а нам что делать? И сказал им; никого не обижайте, не клеветайте, и довольствуйтесь своим жалованьем*. (Лк. 3, 8-14).

Постепенно вокруг Иоанна стали собираться ученики, они повсюду следовали за Предтечей, оставив прежнюю жизнь. Подражая своему наставнику, ученики вели строго аскетический образ жизни, соблюдая строгий пост, и много времени уделяя молитвам: *ученики Иоанновы постятся часто и молитвы творят* (Лк. 5, 33). Как известно среди учеников Иоанна Предтечи были будущие апостолы – Иоанн и Андрей.

На ставшего известным проповедника обратила свое внимание и религиозная элита Израиля, представленная в Синедрионе. В результате было решено послать к Иоанну делегацию, состоявшую из священников и левитов, относящихся к фарисейскому течению иудаизма. В Евангелии от Иоанна, первоначально бывшего учеником Предтечи, сохранилось описание беседы Крестителя с посланниками Синедриона: *И вот свидетельство Иоанна, когда Иудеи прислали из Иерусалима священников и левитов спросить его: кто ты? Он объявил, и не отрекся, и объявил, что я не Христос. И спросили его: что же? ты Илия? Он сказал: нет. Пророк? Он отвечал: нет. Сказали ему: кто же ты? чтобы нам дать ответ пославшим нас: что ты скажешь о себе самом? Он сказал: я глас вопиющего в пустыне: исправьте путь Господу, как сказал пророк Исаия. А посланные были из фарисеев; и они спросили его: что же ты крестишь, если ты ни Христос, ни Илия, ни пророк? Иоанн сказал им в ответ: я крещу в воде;*

но стоит среди вас Некто, Которого вы не знаете. Он-то, Идущий за мною, но Который стал впереди меня. Я недостойн развязать ремень у обуви Его. Это происходило в Вифаваре при Иордане, где крестил Иоанн. (Ин. 1, 19–28). Ответ Иоанна Предтечи представителям Синедриона толкуют по-разному. Кто-то отмечает великое смирение Предтечи не только перед грядущим Спасителем, но и вообще – он не называет себя даже пророком. Согласно иным толкованиям, Иоанн, сознавая себя Предтечей воплотившегося Бога, не был тем пророком, которого ожидали посланцы Синедриона, поскольку они видели в Мессии только земного царя.

В любом случае, служение Иоанна, всколыхнувшее весь Израиль, шло к своему зениту – к тому, ради чего Иоанн и вышел на проповедь – к встрече со Спасителем.

Крещение Господне

Величайшим событием жизни и служения Иоанна Предтечи стало Крещение Господне. Как пророчествовал ранее сам Иоанн, в толпе народа, собравшегося к проповеднику покаяния, из Галилеи пришел паломник Иисус, житель города Назарета, плотник и сын плотника. Вместе с кающимися грешниками Он просил крещения у Иоанна. Просьба Господа Иисуса ошеломила Предтечу – он недоумевал, зачем нужно крещение Тому, Кто безгрешен – Спасителю. Но Господь настоял на том, чтобы Иоанн крестил Его.

Вот как рассказывает об этом Евангелие: *Тогда приходит Иисус из Галилеи на Иордан к Иоанну креститься от него. Иоанн же удерживал Его и говорил: мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне? Но Иисус сказал ему в ответ: оставь теперь, ибо так надлежит нам исполнить всякую правду. Тогда Иоанн допускает Его. И, крестившись, Иисус тотчас вышел из воды, и се, отверзлись Ему небеса, и увидел Иоанн Духа Божия, Который сходил как голубь и ниспускался на Него. И се, глас с небес глаголющий: Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение* (Мф. 3, 13–17). Правда, которую исполнял Христос, принимая крещение Иоанново, была правда Ветхого Завета. Обетованный Мессия являл связь утверждаемого Им Нового Завета с Ветхим Заветом. Принимая крещение покаяния, Он выражал Свое единение с народом, грехи которого Он брал на Себя. Но Крещение Господне имело и другое, более существенное, значение. В крещении Господнем совершилось явление Троидного Бога: Крещение Сына, глас Отца, сошествие Духа. Покаянным смыслом крещения значение Богоявления оттеняется с особой силою.

Это значение – объективное. Духа в образе голубя видел и Иоанн Креститель. Значение имел не тот факт, кому открылось присутствие Духа в телесном виде голубя, а Богоявление, как таковое. Богоявлением в Крещении отмечается начало общественного служения Христа. Служение Христово есть Богоявление. Этим определяется место Крещения Господня и Иоанна, как Крестителя, в евангельской истории.

Сразу же после крещения Господь Иисус удалился в пустыню, где провел, согласно Евангельскому повествованию, сорок дней. Затем Он вновь вернулся туда, где проповедовал Иоанн. Господь Иисус провел там некоторое время, ничем не выделяясь из толпы, пришедшей послушать проповедника покаяния. В данном случае промедление Спасителя толкуется разнообразно, но Иоанн не преминул указать своим ученикам на Того, Кто возьмет на Себя грех мира. Евангелие рассказывает об этом так: *На другой день видит Иоанн идущего к нему Иисуса и говорит: вот Агнец Божий, Который берет на Себя грех мира. Сей есть, о Котором я сказал: за мною идет Муж, Который стал впереди меня, потому что Он был прежде меня. Я не знал Его; но для того пришел крестить в воде, чтобы Он явлен был Израилю. И свидетельствовал Иоанн, говоря: я видел Духа, сходящего с неба, как голубя, и пребывающего на Нем. Я не знал Его; но Пославший меня крестить в воде сказал мне: на Кого увидишь Духа сходящего и пребывающего на Нем, Тот есть крестящийся Духом Святым. И я видел и засвидетельствовал, что Сей есть Сын Божий* (Ин. 1, 29–34). При следующей встрече с Господом Иисусом, Иоанн вновь засвидетельствовал перед учениками Его мессианское достоинство. Причем вновь перед теми же учениками – Иоанном и Андреем. Вероятно, Иоанн Креститель Духом разглядел в них будущих апостолов и направил ко Христу. И действительно, побеседовав со Спасителем, будущие апостолы оставили общину учеников Предтечи. Вслед за Господом Иисусом они удалились в Галилею, а Иоанн Предтеча оставался пока на берегах Иордана.

Дальнейшая проповедь

В то время, как в Галилее Господь Иисус вышел на проповедь, Предтеча продолжил свое служение пророка, проповедника и крестителя. Иоанн, призывавший к Грядущему, оставался еще некоторое время свидетелем о Пришедшем. Он по-прежнему проповедовал покаяние и путешествовал от границ с Переей и Набатеей в пустыне к Иордану, от Самарии и Десятиградия к границам Галилеи. К нему так же, как и ранее, стекались толпы народу, привлеченные верой и аскетизмом проповедника. Даже то, что Иоанн не был целителем и чудотворцем, никак не умаляло его в глазах слушателей.

Однако постепенно над Иоанном начали сгущаться тучи. Резкость и искренность проповеди Предтечи настраивала против него элиту религиозную и светскую. Тем паче, что, в отличие от многих других ревнителей, Иоанн Предтеча, казалось, был равнодушен к тому, что царство Израилево находится под владычеством языческого Рима, призывая бороться не с завоевателями, а с собственными грехами.

Во время очередного миссионерского путешествия дороги Иоанна Предтечи и Господа Иисуса вновь пересеклись. Это было в Еноне, там Иоанн вновь засвидетельствовал о Господе Иисусе. Поводом к свидетельству Предтечи стало недовольство его учеников, возмущившихся тем, что некогда безвестный паломник из Галилеи, принявший крещение от Иоанна, сравнялся с их учителем. Сам же Иоанн Предтеча был только рад этому обстоятельству. Евангелие так повествует об этом событии: *После сего пришел Иисус с учениками Своими в землю Иудейскую и там жил с ними и крестил. А Иоанн также крестил в Еноне, близ Салима, потому что там было много воды; и приходили туда и крестились, ибо Иоанн еще не был заключен в темницу. Тогда у Иоанновых учеников произошел спор с Иудеями об очищении. И пришли к Иоанну и сказали ему: равви! Тот, Который был с тобою при Иордане и о Котором ты свидетельствовал, вот Он крестит, и все идут к Нему. Иоанн сказал в ответ: не может человек ничего принимать на себя, если не будет дано ему с неба. Вы сами мне свидетели в том, что я сказал: не я Христос, но я послан пред Ним. Имеющий невесту есть жених, а друг жениха, стоящий и внимающий ему, радостью радуется, слыша голос жениха. Сия-то радость моя исполнилась. Ему должно расти, а мне умиляться* (Ин. 3, 22–30).

Более во время земного бытия Господь Иисус и Иоанн Предтеча не встречались, поскольку: *Когда же узнал Иисус о дошедшем до фарисеев слухе, что Он более приобретает учеников и крестит, нежели Иоанн, – хотя Сам Иисус не крестил, а ученики Его, – то оставил Иудею и пошел опять в Галилею* (Ин. 4, 1–3). Следующая их встреча произошла уже в вечности.

Заключение в темницу

Вскоре после возвращения Господа Иисуса в Галилею жизнь Иоанна Предтечи резко переменилась. Он также оказался в Галилее, хоть и не по своей воле. Дело в том, что наибольшее раздражение проповедь Иоанна вызвала у правителя Галилеи Ирода Антипы, поскольку Предтеча, хоть и не обращался к политическим вопросам, но не мог равнодушно пройти против беззакония, творимого властью имущими. В частности, речь шла о том, что правитель Галилеи, оставив собственную жену, – дочь Набатейского царя, стал сожительствовать с женой своего брата Филиппа Иродиадой. В ответ на слова пророка, что не следует сожительствовать с женой брата, Ирод приказал арестовать Иоанна. Евангелие так рассказывает об этом событии: *Ирод, послав, взял Иоанна и заключил его в темницу за Иродиаду, жену Филиппа, брата своего, потому что женился на ней. Ибо Иоанн говорил Ироду: не должно тебе иметь жену брата твоего. Иродиада же, злобясь на него, желала убить его, но не могла. Ибо Ирод боялся Иоанна, зная, что он муж праведный и святой, и берег его; многое делал, слушаясь его, и с удовольствием слушал его* (Мк. 6, 17–20).

Как известно, в том числе и из выше приведенного отрывка, посадив Иоанна в темницу, Ирод не стал применять к нему крайних мер. Иоанн Предтеча неоднократно беседовал с правителем, увещевая и обличая его. Также Предтечу свободно посещали ученики и почитатели. Во многом столь мягкое отношение к Предтече объясняется святостью личности самого Иоанна, действовавшей даже на не слишком религиозного Ирода Антипу.

Однако, даже не строгое заключение стало испытанием для Иоанна Предтечи. Он скорбел о своем служении, которое вынужден был оставить; об учениках, большая часть которых так и не смогла принять Господа Иисуса, Чьи апостолы были далеки от аскетизма. Кроме того, в темнице Предтечу стали одолевать искушения – он усомнился в своем свидетельстве. В таком состоянии оставленности: *Иоанн же, услышав в темнице о делах Христовых, послал двоих из учеников своих сказать Ему: Ты ли Тот, Который должен прийти, или ожидать нам другого?* (Мф. 11, 2–3).

Господь не оставил без ответа вопрос Своего Предтечи, но при этом Он и делами засвидетельствовал о Себе перед Иоанновыми учениками, и одновременно дал Своему Предтече возможность преодолеть искушение. Вот как об этом говорится в Евангелии: *И сказал им Иисус в ответ: пойдите, скажите Иоанну, что слышите и видите: слепые прозревают и хромые ходят, прокаженные очищаются и глухие слышат, мертвые воскресают и нищие благовествуют; и блажен, кто не соблазнится о Мне* (Мф. 11, 4–6). Надо заметить, что свидетельство Господа перед Иоанновыми учениками не пропало втуне, впоследствии некоторые из них уверовали во Христа и вошли в Церковь. К сожалению, ни в Евангелии, ни в каких-либо апокрифах нет никаких свидетельств о том, как Иоанн Предтеча принял ответ Спасителя на свое вопрошание. Однако, последующие свидетельства Господа Иисуса не позволяют усомниться в том, что Его ответ был понят и принят Иоанном, как должно.

Более того, после ухода учеников Предтечи, Господь Иисус, обращаясь к народу и ученикам, произнес целую речь, характеризующую Иоанна и его служение Предтечи и Крестителя. Вот как это прозвучало: *Иисус начал говорить народу об Иоанне: что смотреть ходили вы в пустыню? трость ли, ветром колеблемую? Что же смотреть ходили вы? человека ли, одетого в мягкие одежды? Носящие мягкие одежды находятся в чертогах царских. Что же смотреть ходили вы? пророка? Да, говорю вам, и больше пророка. Ибо он тот, о котором написано: се, Я посылаю Ангела Моего пред лицем Твоим, который приготовит путь Твой пред Тобою. Истинно говорю вам: из рожденных женами не восставал больший Иоанна Крестителя; но меньший в Царстве Небесном больше его. От дней же Иоанна Крестителя донныне Царство Небесное силою берется, и употребляющие усилие восхищают его, ибо все пророки и*

закон прорекли до Иоанна. И если хотите принять, он есть Илия, которому должно прийти. Кто имеет уши слышать, да слышит! Но кому уподоблю род сей? Он подобен детям, которые сидят на улице и, обращаясь к своим товарищам, говорят: мы играли вам на свирели, и вы не плясали; мы пели вам печальные песни, и вы не рыдали. Ибо пришел Иоанн, не ест, не пьет; и говорят: в нем бес. Пришел Сын Человеческий, ест и пьет; и говорят: вот человек, который любит есть и пить вино, друг мытарям и грешникам. И оправдана премудрость чадами ее (Мф. 11, 7-19). Можно сказать, что слова Господа подводят итог жизни Его верного свидетеля, которому в ближайшем будущем предстояло завершить свое свидетельство о правде Божией своей жизнью.

Казнь

Иоанн Предтеча по-прежнему находился в темнице у Ирода Антипы, который, казалось, не желал применять к строптивому проповеднику никаких мер. Такое положение вещей совершенно не устраивало сожительницу правителя Галилеи. Она всеми силами желала отомстить оскорбившему ее проповеднику, но из-за нерешительности своего любовника вынуждена была выжидать. Наконец удобный случай представился – Ирод Антипа устроил пышный праздник по случаю своего дня рождения. Поздравить правителя Галилеи собралась вся местная элита.

Именно этим торжеством и решила воспользоваться Иродиада, дабы заманить своего ветреного сожителя в ловушку и добиться, наконец, казни ненавистного проповедника. Вот как об этом повествует Евангелие: *Настал удобный день, когда Ирод, по случаю дня рождения своего, делал пир вельможам своим, тысяченачальникам и старейшинам Галилейским, – дочь Иродиады вошла, плясала и угодила Ироду и возлежавшим с ним; царь сказал девице: проси у меня, чего хочешь, и дам тебе; и клялся ей: чего ни попросишь у меня, дам тебе, даже до половины моего царства. Она вышла и спросила у матери своей: чего просить? Та отвечала: головы Иоанна Крестителя. И она тотчас пошла с поспешностью к царю и просила, говоря: хочу, чтобы ты дал мне теперь же на блюде голову Иоанна Крестителя. Царь опечалился, но ради клятвы и возлежавших с ним не захотел отказать ей. И тотчас, послав оруженосца, царь повелел принести голову его. Он пошел, отсек ему голову в темнице, и принес голову его на блюде, и отдал ее девице, а девица отдала ее матери своей* (Мк. 6, 21–28). Так буднично и незаконно был казнен Иоанн Предтеча.

О казни тут же узнали его ученики, регулярно посещавшие наставника в темнице. Как говорится в Евангелии: *Ученики же его, придя, взяли тело его и погребли его; и пошли, возвестили Иисусу* (Мф. 14, 12). Голову Предтечи Иродиада так и не отдала, ее обрели лишь несколько столетий спустя.

Посмертное служение

Служение Иоанна Предтечи не окончилось с окончанием его земного существования. У посмертного служения Предтечи было, можно сказать, два аспекта: земной и духовный. Сведения об этом также можно почерпнуть из двух источников – из Евангелия и из церковного Предания.

Земная часть посмертного служения Иоанна, как пророка и свидетеля Христова, описана очень подробно – это слова Господа о служении Предтечи, слова, которыми Спаситель подкреплял Свою проповедь: *Вы посылали к Иоанну, и он засвидетельствовал об истине. Впрочем, Я не от человека принимаю свидетельство, но говорю это для того, чтобы вы спаслись. Он был светильник, горящий и светящий; а вы хотели малое время порадоваться при свете его* (Ин. 5, 33–35).

Впоследствии, когда отношения Господа Иисуса с первосвященниками и фарисеями были обострены до предела, когда возбужденная фарисеями толпа готова была побить Его камнями, Он после праздничной проповеди в Иерусалиме отправился туда, где некогда проповедовал Иоанн. И народ, некогда слушавший Предтечу, собирался к Спасителю, дабы послушать Его проповедь и убедиться – вот Он, Тот о Ком говорил Предтеча. Евангелие свидетельствует об этом следующим образом: *Многие пришли к Нему и говорили, что Иоанн не сотворил никакого чуда, но все, что сказал Иоанн о Нем, было истинно. И многие там уверовали в Него* (Ин. 10, 41–42).

Некоторое время спустя, уже во время Страстной недели, отвечая на вопрос о Себе и Своем служении, Господь Иисус сослался на крещение Иоанново, недаром спросив о его природе: *В один из тех дней, когда Он учил народ в храме и благовествовал, приступили первосвященники и книжники со старейшинами, и сказали Ему: скажи нам, какою властью Ты это делаешь, или кто дал Тебе власть сию? Он сказал им в ответ: спрошу и Я вас об одном, и скажите Мне: крещение Иоанново с небес было, или от человеков? Они же, рассуждая между собою, говорили: если скажем: с небес, то скажет: почему же вы не поверили ему? а если скажем: от человеков, то весь народ побьет нас камнями, ибо он уверен, что Иоанн есть пророк. И отвечали: не знаем откуда. Иисус сказал им: и Я не скажу вам, какою властью это делаю* (Лк. 20, 1–8). Это была прямая отсылка к Богоявлению, когда после крещения на Господа Иисуса сошел Святой Дух и Отец засвидетельствовал о Нем. Все это видел и слышал Иоанн Предтеча, неоднократно свидетельствовавший о Христе.

Однако, посмертное служение Иоанна Предтечи не исчерпывается только земной его частью. Согласно Преданию Церкви, у служения Иоанна был и второй – мистический пласт. После казни Иоанн в аду проповедует мертвым грядущее освобождение – приход Того, Кто разрушит врата ада, Кто выведет пленников на свободу – в Небесное Царство. Иоанн, во время земной жизни бывший Предтечей Спасителя, остался таковым и в посмертии, свидетельствуя о Христе не только живым, но и ушедшим в вечность.

Святые мощи



СВЯТЫЕ МОЩИ

Как известно из евангельского текста, глава святого Иоанна Предтечи осталась у Иродиады, а тело его забрали ученики и похоронили (см. Мф. 14, 1-12). Поэтому у этих реликвий разные истории.

Согласно свидетельству блаженного Иеронима Стридонского, святой Иоанн Креститель был похоронен в Севастии, столице провинции Самария. Французский исследователь Ш. Дюканж объясняет перенесение мощей из Махерона – крепости к востоку от Мертвого моря, где был обезглавлен святой, в Севастию тем фактом, что провинция Самария не находилась под управлением Ирода Антипы, и ученики святого, желая спасти его тело от дальнейшего поругания, сумели переправить его в этот город.

Согласно свидетельству церковных историков: Филосторгия, Руфина Аквилейского и Феодорита Кирского, во время правления императора Юлиана Отступника (360–363) могила святого была разорена, а тело сожжено, и прах развеян по ветру. Однако, даже после осквернения гробницы в Севастии верующим удалось собрать частицы его мощей, кроме того, были сохранены обе руки Предтечи, а также впоследствии обретена его глава.

Сохранившиеся фрагменты мощей были перенесены в разные места. Асама гробница в Севастии некоторое время спустя была восстановлена. К ней совершались паломничества. Вот как об этом свидетельствует блаженный Иероним Стридонский: в послании 386 года Иероним упоминает о том, что в Севастии почитаются останки от сожженных мощей Иоанна Предтечи, пророков Елисея и Авдия. Также около 404 года он, описывая паломничество святой Павлы к святыням Палестины в 385386 годах, рассказывает о мартирии святого Иоанна Предтечи, пророков Елисея и Авдия в Севастии, где совершалось множество исцелений, в том числе бесноватых.

Сведения паломников о хранящейся в Севастии реликвии противоречивы. Кто-то, в частности, западный писатель Петр Диакон, живший в

XI веке, из монастыря Монте-Кассино, и заимствовавший сведения из не сохранившихся частей «Паломничества» Этерии 381–383 годов, говорит о теле святого Иоанна Предтечи. А византиец Иоанн Фока, живший в конце XII века, в «Сказании вкратце о городах и странах от Антиохии до Иерусалима, также Сирии, Финикии и о святых местах Палестины», говорит именно о прахе, сохранившемся от сожжения тела. Русский паломник игумен Даниил, живший в начале XII века, в «Хождении игумена Даниила в Святую Землю», упоминает лишь о пустой гробнице.

В 1145 году насельники католического монастыря, построенного в Севастии крестовосцами, обрели серебряный реликварий, в котором находились фрагменты мощей святого Иоанна Предтечи вместе с пеплом и углями. Подробности этого события неизвестны, о нем сообщает католический Иерусалимский патриарх Вильгельм I в окружном послании, а также аббат Николай из Исландии.

Вскоре части этих реликвий были переданы на Запад в обмен на финансовую поддержку для реконструкции церкви Иоанна Предтечи в Севастии. В 50-х годах XII века Франциск де ла Рош, епископ Акры, получил от Севастийско-го епископа Райнерия частицы мощей святого Иоанна Предтечи, которые были посланы им в монастырь Флорен, находящийся на территории современной Бельгии, и в церковь святого Иоанна в Льеже.

Как известно, частицы мощей святого Иоанна Предтечи были в нескольких храмах. В кафедральном соборе святого Лаврентия в Генуе, куда, согласно традиции, прах был перенесен в 1098 году из Мир Ликийских, и где от него совершилось множество чудес. Также частица мощей святого Иоанна находится в копском монофизитском монастыре преподобного Макария Великого, долгое время эта частица была сокрыта, и вновь обретена лишь в 1978 году, во время реконструкции обители. Прах святого Иоанна Предтечи был найден вместе с прахом пророка Илии в соответствии с описаниями, обнаруженными в монастырской библиотеке и относящимися к XI–XVI векам.

Большое число частиц мощей святого Иоанна Предтечи находится на Афоне: в монастыре Ватопед – часть десницы, Эсфигмене и Ксенофонте – кровь, также в Иверском, Пантократоре, Пантелеимоновом монастырях.

Также в настоящее время кровь святого Иоанна Предтечи хранится в Халкинской богословской школе в Стамбуле, кровь и земля с места Усекновения главы святого – в монастыре Иоанна Предтечи близ Сереса.

Глава святого Иоанна Предтечи

Согласно евангельскому тексту, глава святого осталась у Иродиады (см. Мф 14, 11). Боясь воскресения святого, она положила главу в сосуд и тайно закопала в одном из поместий Ирода, не желая, чтобы тело и глава святого были погребены вместе.

Существовали различные предания о месте захоронения главы святого Иоанна. В частности, называют Елеонскую гору в Иерусалиме, другие источники называют вероятным местом захоронения главы святого Севастию.

Впоследствии, во время правления равноапостольного императора Константина I Великого (306–337) произошло первое обретение главы святого Иоанна Предтечи. Она была обретаема двумя монахами, пришедшими в Иерусалим для поклонения святым местам. Во сне им явился святой Иоанн Предтеча и указал на место, где была скрыта его глава. На обратном пути из Иерусалима они повстречались с неким горшечником из Эмесы, оставившим свой город и отправившимся на заработки. Этому горшечнику во сне также явился святой и повелел забрать у монахов свою главу, что тот и сделал. Вместе с главой святого горшечник вернулся в Эмесу, там глава хранилась несколько десятилетий, передаваясь из рук в руки благочестивыми жителями города. Затем глава святого Иоанна Предтечи попала к арианину монаху Евстафию. Он обманывал жителей Эмесы, приписывая все чудеса и исцеления, происходившие от этой реликвии, своей святости и истинности исповедуемых им догматов. Когда его обман раскрылся, он был изгнан из города. Уходя, он спрятал главу в некой пещере, в которой вскоре поселились монахи, не знавшие о скрытой реликвии, а затем здесь был основан монастырь.

Относительно второго обретения главы святого Иоанна Предтечи существуют две версии. Согласно официальной версии, второе обретение главы святого Иоанна Предтечи произошло в 452 году, во время правления императора Маркиана. Ее нашел настоятель обители, расположенной над пещерой, где была захоронена глава, архимандрит Маркелл. О находке было сообщено епископу Эмесы Уранию, по его благословению обретенная святыня была положена в монастырской церкви.

Согласно другой версии второго обретения главы святого Иоанна Предтечи, это событие произошло несколько раньше. По сообщению церковного историка Созомена, она была найдена в Иерусалиме при императоре Валенте (364–378) монахами, сторонниками ереси Македония. Они, взяв с собой найденную реликвию, отправились в Киликию. Узнав об этом, император Валент приказал перенести главу святого в Константинополь. Но это не удалось осуществить: чудесным образом мулы, везшие повозку со святыней, остановились у деревни Пантихий недалеко от Халкидона, и было невозможно заставить их сдвинуться с места. Было решено оставить главу Предтечи в ближайшей деревне Косилаон. Некоторое время спустя эту деревню посетил император Феодосий I Великий (379–395). Он забрал главу святого Иоанна Предтечи в Константинополь, где она была положена в церкви во имя Иоанна Предтечи в Евдоме, специально воздвигнутой императором для святыни.

Однако, о нахождении святыни в Константинополе в IV веке не упоминается ни в одном Синаксаре или в Минологии. Известно также, что главы уже не было в церкви в Евдоме во время правления святого императора Юстиниана I (527–565), который перестроил эту церковь и для ее освящения была привезена глава святого Иоанна Предтечи из Эмесы, а затем возвращена обратно. По мнению некоторых исследователей, эти версии не противоречат друг другу: возможно, глава оказалась в Константинополе в конце IV века, а затем, во время волнений, происходивших в столице после ссылки святителя Иоанна Златоуста в 404 году, была вывезена в Эмесу, где и была вновь обретаема в 453 году.

В Эмесе глава святого Иоанна Предтечи находилась в церкви монастыря Спилеон (дословно «пещера») до 761 года, когда она была торжественно перенесена в собор во имя Иоанна Предтечи, воздвигнутый в Эмесе специально для этой святыни. Об этом сообщается в Хронографии Феофана Исповедника.

Через некоторое время святыня была перенесена в город Команы (неизвестно, о каких Команах идет речь – Каппадокийских или Понтийских). Уже в VII века Эмеса была завоевана арабами, и, вероятно, из-за усилившихся притеснений христиан главу забрали из города и перенесли в более безопасное место. В связи с господствовавшей тогда ересью иконоборчества глава не была положена ни в одной из церквей в Команах, а была спрятана.

После восстановления иконопочитания в 843 году во время правления императора Михаила III (842–867) и его матери святой Феодоры она вновь была обретаена чудесным образом. Святителю Игнатию, патриарху Константинопольскому, в видении было ясно описано место, в котором сокрыта глава святого Иоанна Предтечи. Посланные патриархом люди обрели ее именно там, где он указал. Святыня была перенесена в Константинополь, встречена императором и патриархом и положена в церкви императорского дворца.

Несколько столетий спустя глава святого Иоанна Предтечи была поделена на несколько частей. По предположениям исследователей, это произошло в правление императора Константина IX Мономаха. Они были положены в храмах Константинополя. Лицевая часть находилась в церкви Пресвятой Богородицы во Влахернах, где ее видел Антоний Новгородец в 1200 году, верхняя часть черепа – в Студийском монастыре (об этом пишут Антоний Новгородец и Аноним Меркати), где хранились также «власы Иоанна Крестителя... и перси, и перст его, и зуб».

После латинского завоевания Константинополя в 1204 году несколько фрагментов главы святого Иоанна Предтечи были вывезены крестоносцами на Запад, прежде всего лицо святого. Согласно преданию, каноник из Пикиньи Валлон де Сартон нашел главу святого Иоанна Предтечи на серебряном блюде в развалинах одного дворца. На блюде была надпись, подтверждавшая, что реликвия действительно является частью главы святого Иоанна Предтечи.

В 1206 году глава была доставлена в Амьен в Пикардии, где ее встретил епископ Ричард Герберойский. В 1220 году было начато строительство кафедрального собора в Амьене, в котором впоследствии была положена святыня. Во время Французской революции 1789–1799 годов ее спас от поругания мэ́р города, укрыв в своем доме. После революции она вновь была возвращена в собор, где хранится до сих пор. С XIII века Амьен являлся местом постоянных паломничеств, его посещали короли Франции Людовик IX Святой, Филипп III Смелый, Карл VI, Карл VII. У главы святого совершалось множество чудес.

Другая часть главы святого Иоанна была вывезена вместе с десницей святого в Суассон епископом Нивелоном, об этом сообщается в «Хрониках» Суассонского Анонима. Также частицы главы святого находились в Париже – в часовне Сент-Шапель, в Венеции, в Лионе и в других городах. Также, согласно преданию, частицы главы святого Иоанна Предтечи находятся в церкви Сан-Сильвестро ин Капите в Риме и в музее дворца Топкапы в Стамбуле вместе с частицей десницы святого.

Частицы главы святого Иоанна хранятся в церкви святого Иоанна Предтечи в Иерусалиме, в музее Резиденции в Мюнхене, в афонских монастырях Хиландар, Дохиар, Ставроникита (челюсть) и других. В монастыре преподобного Дионисия хранится часть мозга святого в виде восковой массы. Там же до XVIII века хранилась часть главы святого Иоанна Предтечи, подаренная монастырю валашским господарем Нягое Басарабом в XVI веке. В XVIII веке во время русско-турецкой войны монахи везли главу в метохий на острове Айос-Эфстратиос для освящения воды и встретились с турецким военным кораблем. Турки отняли у иноков святыню и передали ее султану Мустафе III. Святыня хранилась в его сокровищнице до 1845 года, после чего она была передана в мечеть Омейядов в Дамаске. Однако, согласно другой версии, эта частица оказалась в мечети Омейядов несколько ранее – она была забрана халифом аль-

Валидом I из христианской церкви во имя Иоанна Предтечи, на месте которой и была устроена мечеть Омейядов.

Десница святого Иоанна Предтечи

Согласно преданию, десницу святого отделил от остальных мощей апостол и евангелист Лука. Он перенес святыню в Антиохию, где она и хранилась на протяжении веков. Во время гонений христиане прятали ее. От десницы святого Иоанна Предтечи было множество чудес.

В VII веке, после того как Антиохия была завоевана арабами, христиане хотели тайно вывезти десницу из города. Однако, лишь в правление императора Константина VII Багрянородного (912–959) им удалось осуществить свой замысел. Десница была привезена в Халкидон неким диаконом по имени Иов, святыню встретил на корабле патриарх и доставил в Константинополь, и положил во дворец. Аконкретнее, в дворцовой церкви Пресвятой Богородицы Фаросской.

В Византии десницей святого освящали воду на праздник Крещения Господня, она была одним из атрибутов, используемых в чине поставления на царство императоров. В XIV веке десница святого Иоанна Предтечи хранилась в монастыре Пресвятой Богородицы Перивлепты в Константинополе.

После завоевания Константинополя турками в 1453 году десница святого некоторое время хранилась в султанской сокровищнице, а в 1484 году султан Баязид II передал ее в дар великому магистру родосских рыцарей-иоаннитов Пьеру Обюссону, желая завоевать их расположение при заключении мирного договора. Об этом известно из переписки султана с магистром ордена иоаннитов, опубликованной Гийомом Каурсеном в 1496 году в составе «Родосской истории». После захвата Родоса турками в 1523 году святыня была перенесена на Мальту. Сохранились описания реликвии: это была кисть с 3 пальцами, украшенная в XV веке золотом и драгоценными камнями.

После того как российский император Павел I стал гроссмейстером Мальтийского ордена, десница святого Иоанна Предтечи, часть Животворящего Креста и Филермская икона Божией Матери были привезены в 1799 году с Мальты в Россию, в орденскую капеллу в Гатчине. В честь этого события был установлен праздник 12 октября и составлена особая служба. В том же году святыни были перенесены в церковь Спаса Нерукотворного в Зимнем дворце и ежегодно 12 октября привозились обратно в Гатчину на 10 дней, где выставлялись в построенном императором храме во имя апостола Павла.

Согласно распространенному преданию, после Октябрьской революции 1917 года десницу святого Иоанна Предтечи вместе с другими святынями вывезли из России сначала в Эстонию, затем в Данию, где жила императрица Мария Федоровна. После ее смерти десница святого Иоанна Предтечи была переправлена в Берлин, а потом передана королю Югославии Александру I Карагеоргиевичу. Во время немецкой оккупации Югославии реликвия была перенесена в монастырь Острог в Черногории. В 1951 году десницу реквизируют и отправили в Титоград (ныне Подгорица, Черногория), затем в хранилище государственного Исторического музея в Цетине. С 1978 года десница находилась в ризнице Цетинского монастыря. В 1993 году она вновь была выставлена для поклонения, а в 2006 году святыню провезли по 10 городам России, Белоруссии и Украины.

Кроме того, есть и другие версии нахождения десницы святого Иоанна Предтечи. По местному преданию монастыря Дионисиат на Афоне, десница святого была подарена этой обители в 1810 году драгоманом Порты Янакаиём, тайно забравшим ее из султанской сокровищницы и принявшим постриг в этом монастыре.

Согласно иной версии, десница святого Иоанна Предтечи находится в музее дворца Топкапы в Стамбуле, так как после завоевания Родоса она вновь попала в руки турок. Эта реликвия находится в серебряной оправе в форме руки, и на ней сохранилась греческая надпись: «Это рука Иоанна Крестителя».

Согласно западной традиции, десница святого Иоанна Предтечи во время захвата крестоносцами Константинополя была вывезена Нивелоном, епископом Суасонским, во Францию, в аббатство Сен-Жан-де-Винь. Затем латинский император Балдуин II (1240–1261) передал ее Оттону де Сикону, а тот принес десницу в цистерцианское аббатство Сито. Но, согласно предположениям современных исследователей, в документах, сообщающих о передаче руки, имеется в виду плечевая кость, а не кисть с перстами.

Также на обладание десницей святого Иоанна Предтечи претендует кафедральный собор в Сиене. На драгоценном реликварии этой святыни имеется кириллическая надпись с упоминанием святого Саввы, архиепископа Сербского, который, по преданию, привез мощи из поездки в Никею, где он в 1219 году был поставлен в архиепископы. Согласно другой версии, десницу передал городу папа Пий II в 1464 году.

В настоящее время частицы десницы святого Иоанна Предтечи находятся в кафедральном соборе апостола Иоанна Богослова в Никосии на Кипре, в афонском монастыре Ватопеде и в Иоанна Предтечи ските близ Верии, в монастырях Варлаама и святого Стефана в Метеорах, в монастыре святого Власия в Трикале в Коринфии и в монастыре святых Таксиархов на острове Серифос. В монастыре святого Иоанна Предтечи на острове Бургаз (Антигони) близ Стамбула находится частица десницы святого, по преданию, переданная монастырю святителем Мефодием I, патриархом Константинопольским (843–847).

Левая рука святого Иоанна Предтечи

В описаниях гробницы святого Иоанна в Севастии, оставленных паломниками Теодорихом (ок. 1170) и Иоанном Фокой (1185), упоминается левая рука святого. После 1187 года эта реликвия была перенесена из Севастии в монастырь Иоанна Предтечи на Иордане. К 1335 году относится первое упоминание о находящейся там левой руке святого Иоанна Предтечи, заключенной в кипарисовый ковчег.

Существует документ 1602 года, где сообщается, что около 1323 года некий паломник принес левую руку святого Иоанна Предтечи в Перпиньян. В 1407 году был созван совет епископов, на котором была подтверждена подлинность этой реликвии. На ковчеге сохранилось несколько греческих надписей, стихов, прославляющих святого Иоанна Предтечу. У святыни совершалось множество чудес, прежде всего исцелений от различных болезней. В настоящее время эта реликвия хранится в кафедральном соборе Перпиньяна.

Также частицы левой руки святого хранятся в Киккском монастыре на Кипре, в Большом Метеорском монастыре, в монастыре святого Иоанна Предтечи (Макринос) близ Мегары.

Почитание



ПОЧИТАНИЕ

Почитание пророка Предтечи и Крестителя Господня Иоанна началось еще при его земной жизни. Как свидетельствовал Сам Господь Иисус: *Истинно говорю вам: из рожденных женами не восставал больший Иоанна Крестителя; но меньший в Царстве Небесном больше его* (Мф. 11, 11).

После мученической кончины святого почитание продолжилось, причем Иоанна Предтечу почитали не только христиане, но и иудеи. Свидетельства этого можно найти и в Деяниях, и в сочинениях иудейского писателя Иосифа Флавия.

Вот свидетельство Деяний: *Во время пребывания Аполлоса в Коринфе Павел, пройдя верхние страны, прибыл в Ефес и, найдя там некоторых учеников, сказал им: приняли ли вы Святаго Духа, уверовав? Они же сказали ему: мы даже и не слышали, есть ли Дух Святой. Он сказал им: во что же вы крестились? Они отвечали: во Иоанново крещение. Павел сказал: Иоанн крестил крещением покаяния, говоря людям, чтобы веровали в Грядущего по нем, то есть во Христа Иисуса.* (Деян. 19, 1–4)

Аэто текст Иосифа Флавия: «Некоторые иудеи, впрочем, видели в уничтожении войска Ирода вполне справедливое наказание со стороны Господа Бога за убиение Иоанна. Ирод умертвил этого праведного человека, который убеждал иудеев вести добродетельный образ жизни, быть справедливыми друг к другу, питать благочестивое чувство к Предвечному и собираться для омовения. При таких условиях (учил Иоанн) омовение будет угодно Господу Богу, так как они будут прибегать к этому средству не для искупления различных грехов, но для освящения своего тела, тем более, что души их заранее уже успеют очиститься. Так как многие стекались к проповеднику, учение которого возвышало их души, Ирод стал опасаться, как бы его огромное влияние на массу (вполне подчинившуюся ему) не повело к каким-либо осложнениям. Поэтому тетрарх предпочел предупредить это, схватив Иоанна и казнив его раньше, чем пришлось бы раскаяться, когда будет уже поздно. Благодаря такой подозрительности Ирода Иоанн был в оковах послан в Махерон, вышеуказанную крепость, и там казнен. Иудеи же были убеждены, что войско Ирода погибло лишь в наказание за эту казнь, так как Предвечный желал проучить Ирода». [15, с. 223]

Со временем почитание Предтечи и Крестителя Господня Иоанна только росло – ему посвящались храмы, создавались богослужебные тексты, писались иконы. Огромным почитанием пользовалась гробница святого Иоанна Предтечи и частицы его мощей. В честь святого был установлен ряд праздников.

Праздники в честь святого Иоанна Предтечи

Православная Церковь помимо двух великих праздников в честь Иоанна Предтечи – Рождества (24 июня/7 июля) и Усекновения главы (29 августа/11 сентября) – отмечает также Зачатие Иоанна Предтечи (23 сентября/6 октября), Собор Иоанна Предтечи (7/20 января) и дни памяти обретения его честной главы (24 февраля/9 марта и 25 мая/7 июня).

Рождество и Зачатие Иоанна Предтечи праздновались уже соответственно в IV и V веке на Востоке и на Западе христианского мира, даты этих празднований были отсчитаны от дня Рождества Христова на основании евангельских свидетельств о рождении Иоанна Предтечи на шесть месяцев ранее Спасителя.

Свидетельства о празднике Усекновения главы святого Иоанна Предтечи восходят к V веку. Предполагают, что празднование было приурочено ко дню освящения церкви в Севастии, где хранились мощи Иоанна Предтечи. Церковный историк В. В. Болотов выдвинул предположение, что этот праздник был установлен Александрийской Православной Церковью в противовес празднованию александрийского нового года, отмечавшегося 29 сентября.

Празднование 7 января установлено на следующий день после Богоявления, или Крещения Господня. В византийских календарях оно называется Собор Иоанна Предтечи, в сирийских – память или «похвала» Иоанна Предтечи. Армянская Церковь отмечала этот праздник в первую пятницу после Крещения, Сиро-яковитская – в воскресенье за две недели до Рождества Христова.

24 февраля отмечаются первое и второе Обретение честной главы святого Иоанна. Эти события произошли: первое – в IV веке на Елеонской горе, – честная глава Предтечи была обретена двумя монахами-паломниками, и второе – 24 февраля 452 года в Эмесе, – ее вновь обрел архимандрит Маркелл.

Кроме того, в грузинских календарях, следующих иерусалимской традиции, указаны памяти святого Иоанна Предтечи вместе с апостолами Петром, Павлом, Филиппом, Фомой и пророком Исаией (9 мая), с пророком Исаией (3 июня), с первомучеником Стефаном и пророком Захарией (18 июля), с первомучеником Стефаном (25 июля), с пророками Исаией, Иезекиилем, Даниилом, патриархом Иосифом и тремя вавилонскими отроками (15 октября), с апостолом Марком (20 октября), с пророком Илией, апостолом Филиппом, архангелами Михаилом и Гавриилом (14 ноября), а также праздник освящения церкви во имя Иоанна Предтечи, построенной патриархом Иоанном III (15 декабря).

Впоследствии, уже в конце XVIII века, Русская Церковь учредила 12 октября празднование перенесения в Гатчину с Мальты десницы святого Иоанна.

Кроме всего прочего, в седмичном литургическом круге Православной Церкви св. Иоанну Предтече уделено особое место; ему, как большему из всех пророков и праведников, посвящен вторник.

Почитание св. Иоанна Предтечи на православном Востоке

Почитание святого Иоанна Предтечи на православном Востоке особенно ярко выразилось в храмоводательстве. Древнейшие храмы, посвященные Иоанну Предтече, были построены на Святой земле в местах, упоминаемых в его жизнеописании.

В частности, в Айн-Карем, на родине святого Иоанна, в V–VI веках был устроен храм, пристроенный к скале и включавший пещерное жилище Захарии и Елисаветы. При постройке новой церкви в XII веке этот храм был превращен в крипту. Здание перестраивалось и в 1861 году. Существующий там в настоящее время храм монастыря Посещения, или Магнifikат, построен над криптой, в которой находится святой источник, по преданию, забивший в момент встречи Пресвятой Богородицы с праведной Елисаветой. Туда же была перенесена часть скалы, расступившейся и укрывшей Елисавету с младенцем Иоанном от воинов Ирода.



Айн-Карем, монастырь св. Иоанна Крестителя

Постройку V–VI веков в IX веке сменила византийская купольная базилика, расширенная в XII веке, реконструированная в XVII веке и претерпевшая ряд перестроек во второй половине XIX века. Место рождения Иоанна Предтечи в левом приделе отмечено резной мраморной звездой с латинской надписью: «Hic Praecursor Domini natus est» (Здесь родился Предтеча Господень), над которой установлен небольшой мраморный престол. Здесь также находится чудотворный источник во имя Иоанна Предтечи, изведенный из скалы ангелом. Византийский храм был разрушен во время персидского нашествия. В настоящее время пустынь принадлежит францисканцам, но арендуется французскими униатами. Условно именем святого Иоанна Предтечи была названа пещера в Эвен-Сапире близ Айн-Карема, использовавшаяся ранними христианами. На обнаруженных в ней примитивных рисунках, видимо,

изображен святой Иоанн Предтеча. Камень, с которого он произнес первую проповедь, находится около входа в собор Горненского монастыря.

Группа святых мест, связанных с деятельностью святого Иоанна Предтечи, находится близ места крещения Господня на Иордане: на западном берегу – монастырь Иоанна Предтечи; на восточном берегу – археологическая зона в долине Харрар (Вади-эль-Харрар), в том числе руины церкви во имя Иоанна Предтечи, построенной императором Анастасием (491–518) близ почитавшегося в тот период места Крещения, пещера, в которой подвизался Иоанн Предтеча, с сооруженной вокруг входа в нее Пещерной церковью VI века (лавра Сапсас или Сафсафас) на Телль-эль-Харраре, и источник Иоанна Предтечи.

Известны места почитания святого Иоанна, связанные с его казнью и погребением. По одному из преданий, усекновение и захоронение его главы произошло в Севастии (Самария, в 10 км к северо-западу от Наблуса). Современные исследователи, принимая свидетельство Иосифа Флавия, считают наиболее вероятным местом казни Иоанна Предтечи крепость Махерон (ныне деревня Мукавир, Иордания) (найдена в 1806 году, раскопки 1936 год), где уже в IV веке существовал мавзолей Иоанна Предтечи. Севастия же находилась по соседству с Еноном, где проповедовал Иоанн Предтеча, и была связана с именем основавшего ее Ирода (но не Ирода Антипы, а Ирода Великого). Благодаря этой традиции в Севастии было воздвигнуто два храма во имя Иоанна Предтечи: один на холме, возле дворца Ирода Антипы, другой – у подножия холма, с восточной стороны, в современном селении Сабастия. Храм, расположенный на холме, был построен в VI веке на месте темницы, где произошла казнь Иоанна Предтечи и где, по одной из версий, впоследствии была обретена его честная глава. Руины существующей ныне крестово-купольной церкви относятся к XII веку. В северо-восточном углу был устроен придел с криптой, в которой, согласно Иоанну Фоке, была обретена глава Иоанна Предтечи. Храм у подножия холма упоминается уже в IV веке; впоследствии он многократно перестраивался. Он был воздвигнут на месте погребения святого Иоанна и являлся кафедральным собором Севастии. В середине XII века крестоносцы построили большую трехнефную базилику, превращенную Салах-ад-Дином в мечеть. Существующая ныне мечеть конца XIX века Наби-Яхья (Пророк Иоанн) и другие мусульманские постройки занимают лишь часть прежнего храма. В крипту, где, по преданию, находилась гробница Иоанна Предтечи, ведет лестница из небольшого здания с куполом в северной части прежнего собора.

На Елеонской горе, на месте обретения главы Иоанна Предтечи в IV веке, был сооружен мавзолей. В настоящее время там находится построенная в 1910 году часовня Обретения главы святого Иоанна Предтечи на территории Елеонского Вознесенского русского монастыря, от древней церкви сохранилось три фрагмента мозаичных полов. Отдельно выделено мозаикой на полу углубление, где лежала честная глава Иоанна Предтечи.

О распространенности посвящения церквей святому Иоанну Предтече можно судить уже по тому, что армянский автор VII – начала VIII века Анастас Вардапет называет в одном только Иерусалиме три армянских монастыря и храм во имя этого святого. Древнейший из них был воздвигнут на средства царя из династии Аршакидов, то есть до 428 года. Из иерусалимских церквей, построенных в честь Иоанна Предтечи, наиболее интересна церковь, основанная в середине V века императрицей Евдокией и расположенная к югу от храма Гроба Господня на улице Христианского квартала. Нынешнее здание воздвигнуто на византийских руинах в IX–XI веках купцами из Амальфи (оно включило апсиду и часть стены византийской церкви); храм середины V века, находящийся в крипте под современной церковью, в плане представляет собой триконх. В XII веке церковь перешла к католикам и была центром ордена иоаннитов (госпитальеров), а впоследствии снова перешла к православным. Главная святыня – икона «Честная Глава Иоанна Предтечи» с частью его лобной кости, вставленной в золотую оправу. Эта реликвия, приобретенная Иерусалимским патриархом Досифеем II Нотарой (1669–1707),

ранее принадлежала византийским императорам, а затем грузинским царям и валашским господарям.

В Константинополе существовало не менее тридцати шести храмов и монастырей во имя Иоанна Предтечи, самые известные из которых – монастыри Студийский, Липса, Петра, церкви в Евдоме и Сфоракии.

Почитание св. Иоанна Предтечи в славянских Церквях

Тексты, посвященные праздникам в честь святого Иоанна Предтечи и связанным с его именем дням триодного и седмичного циклов, очень рано стали переводить на церковно-славянский язык, некоторые из них переводились неоднократно. Так, трижды в древнейший период переводилось Слово святителя Епифания Кипрского на Великий четверг о сошествии Иоанна Предтечи во ад.

Для седмичного круга богослужения – Октоиха равноапостольным Климентом, епископом Охридским, не позднее 916 года был написан цикл из 8 канонов, для исполнения во вторник. Уже на рубеже X и XI веков тексты получили известность на Руси. Подобно другим древнейшим славянским гимнографическим сочинениям, созданным учениками святых равноапостольных Кирилла и Мефодия, они сохранялись в славянском богослужебном обиходе до повсеместного распространения Иерусалимского устава. Служба на перенесение десницы св. Иоанна Предтечи, написанная Феодором Дафнопатом, содержится уже в древнейших русских списках Миней служебных.

На Зачатие и на Рождество св. Иоанна Предтечи было переведено «Слово» святителя Иоанна Златоуста, на Усекновение главы – «Слово» того же автора. Большинство этих текстов получило известность в русской книжности. В XII веке в составе нестишного Пролога в качестве чтения на Собор Иоанна Предтечи и на память перенесения его десницы в Константинополь было переведено «Чудо с перстом святого», с помощью которого некий пресвитер уничтожил змея, требовавшего человеческих жертвоприношений. Краткий рассказ получил широкое распространение в средневековой славянской книжности, в особенности в древнерусской.

Около середины XIV века болгарскими книжниками были переведены Поучения на Рождество и на Усекновение главы св. Иоанна Предтечи в составе Учительного Евангелия патриарха Каллиста («патриаршего гомилиярия»). Начиная с заблудовского издания Ивана Федорова и Петра Мстиславца они неоднократно публиковались в XVI–XVII веках в составе этого календарного сборника, переиздававшегося также старообрядцами на протяжении последней четверти XVIII – первой трети XIX века.

В последней трети XIV века книжниками из окружения святителя Евфимия, патриарха Тырновского, были выполнены новые переводы уже известных текстов, посвященных Иоанну Предтече, и переводы похвальных слов и поучений. Прежде всего это минейные гомилии преподобного Феодора Студита и апокрифическое Житие и Усекновение главы св. Иоанна Предтечи, приписываемое апостолу Марку, до того в славянской традиции отсутствовавшие.

В это же время – не позднее конца XIV века, – на славянский язык были переведены синаксарные чтения (Сказания) для Октоиха, и в их числе Синаксарь на вторник, посвященный св. Иоанну Предтече. Текст представлен уникальным списком последней четверти XV века в составе большого богослужебного сборника с уставными чтениями, принадлежавшего святителю Серапиону, архиепископу Новгородскому и Псковскому, а также копией с него третьей четверти XVI века.

В конце IX – первой четверти X века, уже в начальный период славянской духовной литературы, в Болгарии был создан ряд учительных и похвальных слов на праздники, посвященные святому Иоанну Предтече. Равноапостольный Климент Охридский, епископ Словенский, написал получившие широкое распространение в рукописной традиции Похвальные слова на память пророка Захарии и о Рождестве св. Иоанна Предтечи, и Похвалу Иоанну Предтече, помещаемую обычно в качестве чтения на праздник Богоявления.

В конце XIV или в начале XV века Григорий Цамблак написал Поучения на Рождество и Усекновение главы Иоанна Предтечи, вошедшие в его авторский сборник-торжественник

«Книга, глаголемая Цамблак» и в XVI веке включенные святителем Макарием, митрополитом Московским, в состав Великой Минеи.

Славянскими книжниками создавались также Поучения, посвященные Иоанну Предтече, для седмичного цикла богослужения, приуроченные ко вторнику. Между 1061 и 1063 годами иноком Григорием Философом, прибывшим на Русь с Георгием, митрополитом Киевским, был написан в Киеве цикл седмичных Поучений, читавшихся «по пению Параклита», в котором Слово на вторник посвящено Иоанну Предтече.

В ряде западно-украинских Прологов XVI–XVII веков под 7 января содержится Сказание о перенесении перста святого Иоанна Предтечи из Константинополя в Киев. Эта реликвия была положена в киевском Купшином монастыре на р. Сетомль. Согласно проложному Сказанию, перенесение перста произошло в 6600, то есть в 1092 году. Предположительно, Сказание было составлено в правление Владимира Мономаха (1113–1125). В Сказании не говорится, кто был дарителем этой святыни, и кому она предназначалась. Скорее всего, перст был частью десницы Иоанна Предтечи, находившейся в Большом дворце Константинополя. Учитывая тесные связи Владимира Мономаха с Византией, можно именно его считать инициатором этой акции.

В течение XVI–XVII веков частицы мощей святого Иоанна Крестителя привозились на Русь семь раз, в том числе: часть руки, часть главы, часть правой лопатки. Часть главы Иоанна Предтечи была привезена в Москву в 1634 году греком Андроником Ранкавеем, часть руки из обители великомученицы Евфимии в Вифинии была подарена в 1694 году Гавриилом, митрополитом Халкидонским.

В русской книжности XVI–XVIII веков получили распространение чудеса св. Иоанна Предтечи, связанные с историей построения посвященного ему храма на Торгу (или на Опоках) в Новгороде. Об этом рассказывает «Повесть о варяжской божнице», иначе называемая «Повесть о посаднике Добрыне», сохранившаяся в нескольких редакциях. Согласно этому сказанию, во времена посадника Добрыни немцы, торговавшие в Новгороде, просили у местных жителей разрешения построить церковь («божницу», «ропату») во имя апостолов Петра и Павла «по своей вере», но не получили на это согласия горожан и архиепископа. По совету подкупленного ими посадника послы стали угрожать уничтожением православных церквей в тех западных городах, где новгородцы вели торговлю. Устрашенные этим «старосты купецкие и гости новгородские» упростили владыку и других горожан дать согласие на эту постройку. Немцы выбрали для нее место в центре города, на Торговой площади (Торгу), где стояла деревянная церковь во имя св. Иоанна Предтечи, посадник приказал перенести ее на другое место. Ночью пономарю церкви св. Иоанна Предтечи было предсказано некое чудо, которое должно было совершиться на следующий день на мосту. Пономарь известил об этом горожан; собралось множество людей, желающих увидеть чудо. Когда посадник со своими людьми сел в судно, налетел вихрь, поднял «насад» на высоту более двух сажень и ударил о воду. Добрыня пошел ко дну, а бывших с ним удалось спасти. Тело посадника извлекли из реки с большим трудом, и за свое лукавство он не удостоился православного погребения.

В основе повести лежит предание, зафиксированное со слов игумена Николо-Островского монастыря Сергия в самом начале XVI века. Несмотря на достаточно позднюю дату записи, рассказ имеет признаки исторической достоверности. Латинская («варяжская») церковь на Торгу неоднократно упоминается в Новгородской летописи, первый раз в связи с пожаром 1152 года. Посадник Добрыня, умерший в 1117 году, исторически реальное лицо. Повесть в общих чертах может отражать ситуацию с перенесением церкви св. Иоанна Предтечи (с 1184 ставшей соборной) в 10-х годах XII века на новое место.

Рассказ о чудесном явлении св. Иоанна Предтечи в Устье татарскому баскаку Буге, принявшему в 1262 году Православие, составил основу местного предания о создании Предтеченского монастыря.

Особое покровительство святого Иоанна Предтечи (наряду с Пресвятой Богородицей), донским казакам, взявшим в 1637 году и оборонявшим от турок в 1641 году крепость Азов, является лейтмотивом в популярном в XVII–XVIII веках цикле повестей об «Азовском сидении». В заключительной части «исторической» повести Иоанн Предтеча и Пресвятая Богородица являются казакам во сне и предсказывают им победу при штурме города. Начальная часть так называемой особой повести об Азове носит название «Повесть о чудесах Божиих, святого пророка и Предтечи Иоанна и прочих святых» и близка в жанровом отношении к сказаниям о чудотворных иконах. Ее основу составляет современная событиям запись о чудесах в Азове, когда от образа святого Иоанна Предтечи в одноименной церкви 24 декабря 1640 года истекли «слезы от очию до конца брады своея», а во время крестного хода с иконой прозрел казак Евтропий.

На Руси посвящение монастырей святому Иоанну Предтече было достаточно распространено: известны не менее тридцати восьми обителей, основанных до XVIII века. Храмы, посвященные Иоанну Предтече, имеются в большинстве русских городов. В Новгороде храм во имя Иоанна Предтечи на Опоках (или на Торгу), известный с начала XII века, служил центром объединения крупных купцов, торгующих воском («Иванское сто»).

Почитание св. Иоанна Предтечи на Западе

Наиболее ранние сведения о празднованиях, установленных в честь Иоанна Предтечи на латинском Западе, относятся к первой половине V века. В италийской редакции Иеронимова Мартиролога (первая половина V века) указано три дня памяти святого: Рождество (24 июня), Зачатие (24 сентября) и Усекновение главы Иоанна Предтечи (29 августа). Все три празднования в разное время были заимствованы с Востока, местом их происхождения, возможно, была Севастия, на что указывают упоминания этого города в Мартирологе.

Наиболее значим был праздник Рождества Иоанна Предтечи. Л. Дюшен обратил внимание на то обстоятельство, что дата празднования была установлена в соответствии с евангельским указанием на рождение Иоанна за 6 месяцев до Рождества Христова. Сохранилось одиннадцать гомилий блаженного Августина, посвященных этому празднику. Августин упоминал о повсеместном распространении празднования Рождества Иоанна Предтечи. В канонах Собора в Агде (506 год) Рождество Иоанна Предтечи называется среди важнейших праздников. С VI века известен обычай поститься перед этим днем, о чем говорится в Веронском саκραментарии. О 14-дневном посте упоминается также в постановлениях Собора в Зелигенштадте (1023). В XIII веке Вильгельм Дуранд сообщал о трехнедельном посте, установленном, по его мнению, в память о подвижнической жизни Иоанна Предтечи в пустыне.

В ранних римских литургических книгах – Веронском сакраментарии и сакраментарии Григория Великого (VI–VII вв.) – сохранились сведения о праздновании Рождества Иоанна Предтечи. Вечером 23 июня в баптистерии при Латеранской базилике совершалась первая праздничная месса, после которой следовала вигилия. Вторая месса совершалась на рассвете 24 июня, еще одну отправляли в обычное время. Образцом для этого распорядка послужило празднование Рождества Христова, когда, по обычаю, также совершались три мессы. По этой причине праздник 24 июня называли «летним Рождеством». Вероятно, обычай служения трех масс имел римское происхождение. Этот обычай существовал до XI века, в позднейшее время он сохранился только в литургических книгах обряда архиепископства Брага (Португалия). В XI веке в монастырях Санкт-Галлен и Клуни засвидетельствована октава праздника. В XIV–XV вв. этот обычай получил широкое распространение, в октаву Рождества совершалось также воспоминание обрезания Иоанна Предтечи. В ночь на 24 июня, после праздничной вигилии, устраивались народные гуляния, зажигали огни святого Иоанна, как это было в дохристианские времена. Однако зажигание огня толковали с богословской точки зрения как образ Иоанна Крестителя, символизирующий «предшественника истинного Света» – Иисуса Христа. Возникли особые обряды благословения огней.

Праздник Усекновения главы Иоанна Предтечи 29 августа упоминается в Иеронимовом Мартирологе. П. Жунель, указывая на наличие обеих памятей в римском евангелии 645 года, предполагал, что праздник был введен в Риме, при папе Теодоре I (642–649), который был выходцем из Палестины. Более вероятно, что празднование в честь Усекновения главы Иоанна Предтечи было введено на Западе уже в первой половине V века, однако получило меньшее распространение, чем память Рождества Иоанна Предтечи. Дионисий Малый перевел на латинский язык греческую повесть об обретении главы Иоанна Предтечи, другой латинский перевод включен в хронику Марцеллина. Глава Иоанна Предтечи в церкви Сан-Сильвестро впервые косвенно упоминается в 1194 году.

Под 24 сентября в Иеронимовом Мартирологе отмечено празднование Зачатия Иоанна Предтечи. Память известна в греческой традиции и, вероятно, была заимствована с Востока. Дата праздника установлена в связи с Рождеством Иоанна Предтечи (за 9 месяцев до 24 июня). Память Зачатия Иоанна Предтечи не получила широкого распространения, в ранних литур-

гических книгах она отсутствует. Память Зачатия Иоанна Предтечи была упразднена в 1478 году по указанию папы Римского Сикста V.

Помимо трех основных праздников, упомянутых в Иеронимовом Мартирологе, в различных источниках сохранились сведения о других памятных днях, связанных с Иоанном Предтечей. Например, в итальянской редакции Мартиролога упоминается местное празднество в Аквилее в память принесения реликвий святого Иоанна Предтечи, апостолов Андрея и Луки и великомученицы Евфимии. В испано-мосарабской традиции, помимо Рождества и Усекновения главы Иоанна Предтечи, известен праздник Обретения главы святого 24 февраля. В Мартирологе Беды (1-я пол. VIII в.), положившем начало традиции составления «исторических» мартирологов, перечислено четыре праздника – Обретение главы (24 февраля), Рождество (24 июня), Зачатие (24 сентября) и Усекновение главы Иоанна Предтечи (29 августа). Эти же праздники указаны в получившем широкое распространение Мартирологе Узуарда (2-я пол. IX в.).

Праздник 24 февраля был введен в римско-франкскую литургическую традицию Бедой, который изложил историю обретения главы Иоанна Предтечи в «Толковании на Евангелие от Марка». В то же время в галликанской традиции праздновалось только два дня памяти Иоанна Предтечи – Рождество (24 июня) и Усекновение главы (24 сентября).

В Англосаксонском Мартирологе (вторая половина IX века), так же как и в Иеронимовом Мартирологе, указано три дня памяти Иоанна Предтечи – Рождество, Зачатие и Усекновение главы. В XVI веке кардинал Цезарь Бароний, основываясь на Мартирологе Узуарда, включил в Римский Мартиролог три дня памяти святого – 24 февраля (первое Обретение главы), 24 июня (Рождество) и 29 августа (Усекновение и второе Обретение главы).

На Западе во имя святого Иоанна Предтечи первоначально освящались в основном алтари, расположенные в баптистериях. В самых ранних баптистериях алтари, вероятно, отсутствовали, однако подобные сооружения украшались фресками или мозаиками на тему Крещения Господня, где фигурировал Иоанн Предтеча. Алтарь во имя Иоанна Предтечи (вместе с алтарем апостола Иоанна Богослова) находился в баптистерии при базилике святого Петра в Ватикане, построенном во второй половине IV века. Из ранних баптистериюв, посвященных Иоанну Предтече, известен также баптистерий в Пуатье (Франция, IV в.). В ряде случаев посвящение Иоанну Предтече переходило с баптистерия на близлежащую церковь – кафедральный собор святого Иоанна в Лионе, который ранее был посвящен первомученику Стефану. С V века известно об освящении церквей во имя святого Иоанна Предтечи (Равенна, сер. V в.; Монца, кон. VI в.). В первой половине VI века святой Бенедикт посвятил Иоанну Предтече храм основанного им монастыря Сублак (ныне Субиако), что было связано с особым почитанием святого среди монахов. В средние века и новое время было основано множество монашеских орденов и конгрегаций, названных в честь святого Иоанна Предтечи; самые известные из них – Иерусалимский, Родосский и Мальтийский ордена св. святого Иоанна (1048).

К VII веку относятся сведения о наименовании Латеранской базилики, кафедрального собора Рима, в честь Иоанна Предтечи и апостола Иоанна Богослова. В Зальцбургском перечне римских церквей (ок. 640) упомянута «базилика Константина, она же Спасителя, она же называется и святого Иоанна».

Сведения о наименовании базилики в честь святого Иоанна содержатся в ряде источников VII–VIII веков – «Повесть о низложении и ссылке папы Мартина I (649–655)»; Айнзидельнский итинерарий (VIII в.), однако, в текстах официального характера базилика называется храмом Спасителя. Полное наименование церкви засвидетельствовано в документе 1152 года: «...Святейшей патриархии, базилики Господа Спасителя, что зовется Константиновой, а равно блаженного Иоанна Крестителя и Иоанна Евангелиста». Среди святынь, хранившихся в главном алтаре базилики, были прах и кровь Иоанна Предтечи, а также принадлежавшая ему туника из верблюжьей шерсти. Вероятно, наименование в честь святых перешло на Лате-

ранскую базилику с расположенного при ней баптистерия, где папа Иларий (461–468) воздвиг капеллы во имя святых Иоанна Предтечи и апостола Иоанна Богослова.

Народное почитание св. Иоанна Предтечи

Обряды со значительными пережитками язычества связаны с праздником Рождества св. Иоанна Предтечи (24 июня), который совпадает с летним солнцестоянием и сохраняет в народной традиции черты культа солнечного божества.

Костры, называемые огнями святого Иоанна, зафиксированы в Западной Европе с VII века, в Византии – с XI века. В Греции через костры обычно прыгали по три раза.

Рождество Иоанна Предтечи (24 июня/7 июля по новому стилю – Иван Купала) у многих славянских народов считается началом лета и символическим открытием купального сезона.

По полесскому поверью, праздник Ивана Купалы отмечается потому, что на этот день приходится «полугодие» от Рождества Христова.

День Усекновения главы Иоанна Предтечи (29 августа/11 сентября по новому стилю) считается траурным. Помимо предназначенного церковным уставом поста народные поверья призывают воздерживаться от плодов и фруктов, напоминающих кровь (черные виноград, инжир и ежевика), и от фруктов, которые требуется разрезать ножом (арбуз). В некоторых местах даже хлеб не режут ножом.

В этот день молятся святому Иоанну Предтече об избавлении от малярии.

Считается, что первым, заболевшим лихорадкой, был Ирод.

Больные, чтобы избавиться от недуга, привязывали лоскутки своей одежды к деревьям, которые росли близ церквей, освященных во имя Иоанна Предтечи.

В некоторых местах считали, что в этот день прекращается эпидемия чумы.

День памяти Усекновения главы Иоанна Предтечи (29 августа/11 сентября по новому стилю – Иван Полеток, Иван Главосек) у славян признается началом осени, в Болгарии считается, что с этого времени вода становится непригодной для купания.

Дни памяти святого Иоанна Крестителя занимают видное место в славянских народных календарях разных стран, отмечая границы, связанные со сменой сезонов, со временными запретами или с наступлением определенных периодов активности животных и демонических существ.

Собор Иоанна Предтечи (7 января/20 января по новому стилю) в Болгарии (Странджа) считается пределом периода зимнего разгула волков.

Для защиты от волков в Далмации соблюдались запреты на прядение, тканье, шитье шерстяными нитками и на забой скота от дня памяти пророка Даниила (17 декабря/30 декабря по новому стилю) до Собора св. Иоанна Предтечи (7 января/20 января по новому стилю).

К святому Иоанну Предтече обращаются с просьбой об избавлении от нечистой силы, порчи, лихорадки, кровотечения, золотухи, судорог у детей, а также гнева начальства, болезней скота.

Традиционно св. Иоанн Предтеча считается исцеляющим от болезней головы.

У сербов св. Иоанн Предтеча почитается как покровитель кумовства и побратимства.

Иконография



ИКОНОГРАФИЯ

Исключительное почитание Иоанна Предтечи в странах христианского мира повлияло на формирование обширной и разнообразной иконографии святого. Первые его изображения появились в раннехристианском искусстве в композициях «Крещение Господне», наиболее ранняя из них находится в римских катакомбах Каллиста (1-я пол. III в.). Иоанн Предтеча изображался средовеком, с черными длинными волнистыми волосами и бородой, во власянице, возлагающим десницу на главу Иисуса Христа и со свитком (или с посохом, увенчанным крестом) в левой руке.

Самый ранний из известных единоличных образов святого – икона «Святой Иоанн Предтеча» из монастыря великомученицы Екатерины на Синае датируется второй половиной VI века. Иоанн Предтеча представлен в рост, облачен во власяницу и в гиматий, в левой руке держит свиток с надписью по-гречески: «Се, Агнец Божий...», в верхней части иконы в медальонах справа и слева помещены оглавные изображения Спасителя и Богоматери.

В X–XI веках образ Иоанна Предтечи был включен в деисусную композицию, где он показан со склоненной головой в молении Спасителю; одет в хитон и гиматий (или хитон и милоть). До XII века изображение Иоанна Предтечи помещали справа от Иисуса Христа, с XIII века – в правой части композиции, слева от Спасителя.

В системе декорации крестово-купольного храма образ Предтечи занимал важное место: изображение святого помещалось в барабане центрального купола среди ветхозаветных пророков, поскольку он знаменовал собой «пророков предел, начало апостолов» (*Стихира на литии в день Рождества Иоанна Предтечи*). Кроме того, в средневизантийский период сложилась традиция посвящения Иоанну Предтече диаконника (реже жертвенника). В таких случаях изображение святого в конхе апсиды часто дополнялось житийным циклом на ее стенах.

В византийском искусстве образ Иоанна Предтечи обрел многообразие, раскрывавшее различные аспекты служения святого и его почитания. Результатом этого процесса стало формирование в конце XIII века иконографии «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни». В X–XI веках существовала сцена «Моление св. Иоанна Предтечи в пустыне», где представлен момент призвания Иоанна Предтечи на служение: святой изображен в молитвенной позе на фоне гористого ландшафта. В середине XI века в миниатюрах появилось изображение Иоанна Предтечи с секирой на неплодном дереве – иллюстрация слов святого (см. Лк. 3, 9), нередко помещаемых на свитке в его руке. На рубеже XI и XII веков было выполнено мозаичное изображение Иоанна Предтечи с усекновенной главой на фасаде монастырского храма святого Георгия в Палермо. Сопроводительный текст связывал новый тип иконографии Иоанна Предтечи с обретением и почитанием его святой главы: «Ты видишь, о Слово Божий, что делают те, которые не терпят обличения своей темноты; смотри: они скрыли в земле мою главу, отрубив мечом. Но так же, как Ты явил ее из темного места на свет, молю Тебя, спаси в житии тех, которые почитают мою святую икону». Изображение главы Иоанна Предтечи на его моленных образах было заимствовано из иконографии «Обретение честной главы святого Иоанна Предтечи», формирование которой также происходило в этот период.

В XII веке появились образы «Святой Иоанн Предтеча в пустыне», на которых все вышеупомянутые иконографические элементы (пустыня, секира на неплодном дереве, свиток с текстом, глава в сосуде) были соединены в едином пространстве с образом молящегося святого. В конце XIII века эта схема была дополнена изображением крыльев. Самый ранний образ крылатого Предтечи сохранился на фресках церкви преподобного Ахиллия, епископа Лариссы, в Арилье, Сербия (1296), и на крышке реликвария со святой рукой Иоанна Предтечи, принесенного доминиканцами из Греции в 1323 году: крылатый Иоанн Предтеча представлен в рост, держащим в левой руке чашу с главой, в правой – раскрытую книгу с текстом. Изображение поясняется надписью: «Ты носишь крылья, потому что ты был равен ангелам; будучи не земным, ты пребывал в земной материи, как сказал Спаситель». Первоисточником изображений

крылатого Иоанна Предтечи является пророчество Малахии: *Вот, Я посылаю Ангела Моего, и он приготовит путь предо Мною* (Мал. 3, 1), которое в Новом Завете соотносится с личностью Иоанна Предтечи.

Изображения Иоанна Предтечи Ангела пустыни создавались в XIV–XV веках. Однако наиболее широкое распространение данный иконографический тип получил в древнерусском искусстве XVI–XVII веков. Можно выделить несколько изводов указанной иконографии, на всех Иоанн Предтеча с крыльями представлен фронтально или в небольшом развороте. Иоанн Предтеча благословляет правой рукой, в левой держит развернутый свиток, например, на иконе «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни» из церкви Зачатия святого Иоанна Предтечи, с. Городище (XVI в.). Текст на свитке Иоанна Предтечи, как правило, один и тот же: «Се, Агнец Божий...»; на иконе из церкви села Городище текст начинается со слов: «Покайтесь, приближи бо ся...». Благословляющий жест правой руки Иоанна Предтечи сохраняется, в левой руке – свиток и посох; данный извод представлен на болгарской иконе «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни, с 13 клеймами жития» из села Желево (ныне Андартико, Греция); на иконе из костромского Ипатьевского монастыря (80-е гг. XVI в.) Иоанн Предтеча правой рукой благословляет, в левой держит посох и чашу с главой (свиток отсутствует), например, на иконе из монастыря Дечаны, Сербия (1609), Иоанн Предтеча благословляет правой рукой, в левой – чаша с главой и свиток (посоха нет) на иконе на иконе с 24 клеймами жития из Благовещенского собора Сольвычегодска (кон. XVI – нач. XVII вв.). В левой руке Иоанна Предтечи совмещены все три атрибута – чаша, свиток и посох на иконе «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни» из села Высокие Поляны Рязанской области (нач. XVI в.).

В середине – второй половине XVI века появился новый вариант иконографии Иоанна Предтечи: в руках святого изображался сосуд не с главой, а с евхаристическим Агнцем – Младенцем Христом. Впервые такое изображение было выполнено на миниатюре из иллюминированного «Слова на Зачатие святого Иоанна Предтечи», сохранившегося в составе Егоровского сборника, а позже получило распространение в иконописи. Евангельское свидетельство Иоанна Предтечи о Христе: *вот Агнец Божий, Который берет на Себя грех мира* (Ин. 1, 29), осмысленное в евхаристическом контексте, было передано в образе лежащего в чаше Предвечного Младенца.

В средневизантийском искусстве получили распространение образы Иоанна Предтечи, в которых, как и в типе крылатого Иоанна Предтечи, но иными средствами подчеркивался аскетизм святого. Он изображался без хитона, лишь в одной перекинутой через плечо власянице, которая едва прикрывала его истощенную плоть. Правой рукой он осенял себя крестным знаменiem, в левой руке держал посох, увенчанный процветшим крестом: «Святой Иоанн Предтеча в пустыне» в росписи церкви Благовещения на Мячине (1189); «Святой Иоанн Предтеча» в росписи монастыря Студеница, Сербия (1208–1209). Возможно, распространение такой иконографии было обусловлено почитанием Иоанна Предтечи в монастырской среде как одного из родоначальников христианского аскетизма. В XIV–XV веках был создан поясной вариант данной иконографии. Именно такое изображение Иоанна Предтечи стало распространяться на Руси в период правления Иоанна IV Грозного. Происхождение ряда икон Иоанна Предтечи 60-70-х годов XVI века данной иконографии было связано с царскими вкладыми в крупные храмы и монастыри: иконы «Святой Иоанн Предтеча» были вложены в Благовещенский собор Московского Кремля (60-е гг. XVI в.), в Воздвиженскую церковь Толгского монастыря (ок. 1571), в Николо-Угрешский монастырь (60-70-е гг. XVI в.), в Успенский собор Рязани.

Память Иоанна Предтечи отмечается православной Церковью несколько раз в год. Сложившуюся иконографическую традицию имеют праздники: Зачатие Иоанна Предтечи (23 сентября), Рождество Иоанна Предтечи (24 июня), Усекновение главы Иоанна Предтечи (29 августа), Собор Иоанна Предтечи (7 января), первое и второе Обретение главы Иоанна Предтечи (24 февраля), третье Обретение главы Иоанна Предтечи (25 мая).

Иконография зачатия Иоанна Предтечи восходит к ранневизантийскому искусству. В византийских памятниках до XII века иконография праздника Зачатия Иоанна Предтечи представлена как «Благовестие Захарии» в соответствии с текстами Евангелия от Луки и Иакова Протоевангелия: кадящий Захария и архангел Гавриил изображались в полный рост, стоящими напротив друг друга, на фоне жертвенника ветхозаветного храма.

К XII веку относится возникновение др. извода «Благовестия Захарии», в котором Захария изображается в молении, и ангел слетает к нему с неба; впервые этот извод встречается на фресках жертвенника Преображенского собора Мирожского монастыря в Пскове.



Икона «Зачатие Иоанна Предтечи (Целование Захария и Елисаветы)» в нижнем ярусе иконостаса церкви Рождества Иоанна Предтечи на Малышевой горе, Старая Ладога Волховского района Ленинградской области

В начале XIII века появилась новая композиция зачатия Иоанна Предтечи – «Целование Захарии и Елисаветы», которая впервые встречается в клейме иконы «Святой Иоанн Предтеча, с житием в 15 клеймах» из монастыря великомученцы Екатерины на Синае (нач. XIII в.): роди-

тели Иоанна Предтечи изображаются в объятии на фоне архитектуры, подобно иконографии «Целование» праведных Иоакима и Анны. В искусстве византийского мира «Зачатие святого Иоанна Предтечи – Целование» не получило широкого распространения.

На Руси первоначально был воспринят полнофигурный извод «Благовестия Захарии», как на фресках боковой апсиды собора Святой Софии в Киеве. Однако упомянутая выше фреска собора Мирожского монастыря свидетельствует о том, что в русском искусстве уже в XII веке, то есть раньше, чем в Византии, мог быть использован и 2-й извод, со слетающим ангелом. На фресках церкви Рождества Христова на Красном поле в Великом Новгороде (XIV в.) сцена зачатия Иоанна Предтечи разделена на два эпизода: «Явление Ангела Захарии» и «Моление Захарии и Елисаветы». В первой композиции представлен полнофигурный извод «Благовестие Захарии»; во второй – Захария и Елисавета изображены в полуобороте друг к другу, их руки подняты в молении. Такое изображение зачатия Иоанна Предтечи в искусстве Византии не было известно.

В конце XV – начале XVI веков на Руси стал известен и третий извод иконографии праздника Зачатия святого Иоанна Предтечи – «Целование Захарии и Елисаветы». Так, на иконе «Зачатие святого Иоанна Предтечи» из церкви села Новокотова Молоковского района Тверской области представлены Захария с Елисаветой в объятии, рядом – взрослый Иоанн Предтеча, как «плод чрева» святых родителей. В XVI веке в древнерусских житийных циклах Иоанна Предтечи появилась тенденция к более подробному иллюстрированию сюжета «Зачатие святого Иоанна Предтечи», что привело к сложению своеобразного «Зачатьевского цикла». Первым памятником такого рода стали фрески жертвенника собора Рождества Пресв. Богородицы на Возмище в Волоколамске (около 1540 года), где представлены «Благовестие Захарии» в двух эпизодах и «Целование Захарии и Елисаветы». С середины XVI века получили широкое распространение житийные иконы Иоанна Предтечи, на которых «зачатьевский цикл» мог состоять из 3–5 сцен.

В XVI веке на Руси иконография «Зачатие святого Иоанна Предтечи» претерпевала изменения. Популярность приобрела сцена «Целование Захарии и Елисаветы», в древнюю византийскую композицию которой было включено изображение ложа – бытовой детали, переводящей идею встречи, приветствия (по-славянски «целования») к значению собственно зачатия. Судя по составу сцен житийных циклов Иоанна Предтечи XVI – первой половине XVII века, именно «Целование Захарии и Елисаветы» понималось в эту эпоху как изображение момента зачатия Иоанна Предтечи. Праздничные иконы «Зачатие святого Иоанна Предтечи» в этот период также создавались по иконографии «Целования», например икона из Ипатьевского монастыря (кон. XVI в.).

Композиция «Рождество святого Иоанна Предтечи» впервые зафиксирована на фресках церкви Святой Софии в Охриде (сер. XI в.). В средне- и поздневизантийскую эпоху изображение «Рождества святого Иоанна Предтечи» стало центральным в цикле детства Иоанна Предтечи. Основа композиции – изображение ложа с возлежащей праведной Елисаветой. При адаптации традиционной схемы к предтеченскому циклу в нее был включен дополнительный эпизод – «Наречение имени Иоанна Захарией», иконография которого известна с IV века и впервые встречается в скульптуре Латеранского саркофага (IV в., Латеранский музей, Рим). В развитых житийных циклах этот эпизод мог составлять отдельное клеймо. Композицию мог дополнять эпизод «Поднесение младенца Иоанна Захарии», как в церкви великомученика Георгия в Старо-Нагоричи-но (1317–1318); в церкви святых Апостолов в Фессалонике (1310–1314); на фресках церкви Богородицы Перивлепты (святителя Климента) в Охриде (1378); в клейме иконы из церкви святителя Николая Чудотворца в Мясниках (1-я четв. XVII в.).

В XIV веке в соответствии с тенденцией палеологовского искусства вводить в иконографию бытовые детали в композиции «Рождество святого Иоанна Предтечи» появились изображение стола с яствами рядом с ложем Елисаветы и сцена «Укачивание младенца». В XVI–

XVII веках «Рождество святого Иоанна Предтечи» стало необходимым эпизодом всех житийных циклов святого, оставаясь также темой отдельных праздничных икон. Будучи непременным эпизодом всех сохранившихся житийных икон Иоанна Предтечи, композиция «Рождество святого Иоанна Предтечи» сама редко становилась средником иконы.

Собор святого Иоанна Предтечи отмечается на второй день Богоявления как дань памяти святому, крестившему Спасителя. В отличие от других праздников, посвященных Иоанну Предтече, иконография этого дня не имеет сюжета, восходящего к определенному эпизоду жития. Поскольку синаксарь на этот день содержит тексты о деятельности Иоанна Предтечи, о его проповеди и крещении народа, иконография праздника Собора святого Иоанна Предтечи не была устойчивой. В средневизантийский период в Минологиях на день Собора святого Иоанна Предтечи могли помещаться сцены «Святой Иоанн Предтеча в пустыне» и «Крещение народа».

Композиция «Святой Иоанн Предтеча в пустыне» существовала в византийском и древнерусском искусстве в качестве самостоятельного иконного образа и в составе житийного цикла святого.

Иконографическая схема сцены «Крещение народа» восходит к изображению «Крещения Господня», впервые зафиксирована в миниатюрах Четвероевангелия (начало XI в.) и является одним из наиболее популярных эпизодов житийного цикла Иоанна Предтечи. Композиция обычно включает Иоанна Предтечу, совершающего крещение, людей, которые стоят в водах Иордана, а также группу иудеев, ожидающих крещения на противоположном берегу (в кратком варианте – без нее); иногда использовались жанровые мотивы. Композиция «Крещение народа» могла также совмещаться с эпизодом оглашения крещаемых: на иконе «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни, с житием в 20 клеймах» из ярославской церкви святителя Николая Чудотворца (Николы Надеина) (ок. 1551), Иоанн Предтеча обращается к стоящим в воде людям с благословляющим жестом, левой рукой он держит развернутый свиток с текстом проповеди. На минейных иконах в XVI–XVII веков композиция «Крещение народа» обозначалась как икона праздника Собора святого Иоанна Предтечи.

Иконография «Усекновения главы святого Иоанна Предтечи» восходит к ранневизантийской эпохе (IV–VI вв.). В послеиконоборческий период сложились особые, страстные циклы жития Иоанна Предтечи, основной композицией которых была сцена казни святого.

В средневизантийский период сложились несколько иконографических изводов «Усекновения главы святого Иоанна Предтечи», получивших широкое распространение впоследствии. Наиболее традиционным является изображение фигуры склонившегося святого в трехчетвертном повороте, над которым воин заносит меч; действие происходит на фоне ландшафта.

Следующим вариантом иконографии «Усекновения главы святого Иоанна Предтечи» стало изображение совершившейся казни, когда голова отделена от тела, из которого изливается кровь; над простертым на земле святым возвышается воин, который вкладывает меч в ножны.

Реже Иоанна Предтечу изображали стоящим, но уже обезглавленным – момент только что совершившейся казни, его глава в нимбе лежит на земле. Иногда голову на блюде уносят Саломия или воин; в таком варианте «Усекновение главы святого Иоанна Предтечи» включалось как эпизод в композицию «Пир Ирода» в составе миниатюрных и монументальных повествовательных циклов, например на фреске храма Успения монастыря Трескавец.

В XI–XIV веках создавались миниатюры, на которых Иоанн Предтеча был представлен дважды, до и после казни: святой склонился, покорно ожидая удара мечом, а рядом лежит его уже обезглавленное тело; Саломия держит в руках отсеченную голову Иоанна Предтечи.

Древнерусские изображения «Усекновения главы святого Иоанна Предтечи» в домонгольский период создавались в византийской традиции. На Руси был воспринят наиболее попу-

лярный в Византии извод, где Иоанн Предтеча изображался склоненным, со связанными впереди руками в ожидании удара палача, который занес над ним меч.

В XV веке в русскую иконографию «Усекновения главы святого Иоанна Предтечи» с образом Иоанна Предтечи, ожидающего казни, было сделано важное добавление – изображение главы Иоанна Предтечи, лежащей в пещере: икона «Усекновение главы святого Иоанна Предтечи». Изображение главы Иоанна Предтечи внутри пещеры (в саркофаге, а впоследствии в драгоценном сосуде) было заимствовано из иконографии праздника Обретения главы Иоанна Предтечи. Соединение указанных сюжетов восходит к текстам служб в дни памяти усекновения и обретения честной главы святого Иоанна Предтечи, где сопоставляются темы казни Иоанна Предтечи как момента наивысшего кеносиса святого и обретения его главы как кульминации его прославления: «Твоего боговещанного гласа, Предтече Иоанне, ни меч посече окаянного прелюбодеяния, Божественную бо свою нам являеши главу от земли» (2-й тропарь 3-й песни канона на праздник первого и второго Обретения честной главы Иоанна Предтечи). Иконография «Усекновения с обретением честной главы святого Иоанна Предтечи» в древнерусском искусстве XV–XVII веков имела широкое распространение.

Однако в клеймах житийных икон Иоанна Предтечи встречаются и иные варианты иконографии его казни. Так, на ярославской иконе «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни, с житием в 16 клеймах» (сер. XVI в.) данная сцена построена по древней византийской схеме: Иоанн Предтеча склонился под занесенным мечом палача, изображения усекновенной главы нет. В клейме иконы «Св. Иоанн Предтеча, с житием в 16 клеймах» из Троицкой церкви села Ненокса (2-я пол. XVI в.) эта композиция дополняется пустой чашей. На иконе «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни, с житием в 24 клеймах» из Благовещенского собора Сольвычегодска (кон. XVI – нач. XVII в.) Саломия держит блюдо, на которое воин кладет отсеченную главу, тело святого простерто на земле между ними; эта сцена совершенной казни совмещена с эпизодом «Передача главы святого Иоанна Предтечи Иродиаде».

В сюжете передано историческое событие – момент отсечения главы Иоанна Предтечи; сцена трактуется в повествовательном, «житийном» контексте, в то время как в композициях «Усекновение с обретением» событие имеет вневременной характер. Извод с изображением совершившейся казни становится популярным в конце XVII века.

Иконография обретений честной главы святого Иоанна Предтечи складывалась благодаря троекратному обретению главы: в IV веке, предположительно в 452 году, и около 850 года.

В постиконоборческий период глава Иоанна Предтечи была не только перенесена в столицу Византийской империи, но и помещена в придворный храм, частицы были также в орагии Студийского монастыря. Были установлены дни литургического празднования памяти обретений честной главы Иоанна Предтечи – 24 февраля и 25 мая.

В византийском искусстве сначала сформировалась такая иконография третьего обретения главы Иоанна Предтечи. В X–XI веках она создавалась по четкой иконографической схеме: в одной части композиции изображение двое мирян, которые выкапывают святыню из черной пещеры, в другой – процессия с императором и кадящим патриархом со свитой.

В палеологовскую эпоху в иконографии третьего обретения изображение момента обретения с копающими юношами было заменено сценой «Перенесение честной главы святого Иоанна Предтечи в Константинополь». Первым подобным памятником является икона «Три обретения честной главы св. Иоанна Предтечи» из Великой Лавры на Афоне. В центре нижнего клейма, выделенная размером, изображена святая глава, лежащая на прямоугольном саркофаге. Святыню окружают клирики, регент, певчие и диакон со свечой. Процессию встречают патриарх и император, оба в нимбах; за императором следует сановник. Архитектурные кулисы указывают на начало путешествия – город Команы и пункт назначения – Константинополь.

Позднее на основе данной схемы сложился еще один вариант композиции третьего обретения – «Богослужение над честной главой святого Иоанна Предтечи», как на иконе из Боль-

шого Метеорского монастыря: глава лежит на святом престоле, ее окружают певчие, диаконы и священники, справа патриарх кадит святыню, за ним стоит император. Подобная композиция запечатлена в клеймах русских икон «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни, с житием» и «Святой Иоанн Предтеча в молении Христу».

В эпоху позднего средневековья на Руси сложилась еще одна композиция третьего обретения – «Перенесение честной главы святого Иоанна Предтечи в Константинополь». Патриарх в сопровождении императора и клириков направляется к Царьграду, неся блюдо со святыней на своей голове и поддерживая его руками. Навстречу процессии из столицы выходят священники и люди разных сословий с крестами и иконами. На сложение данной композиции повлияла иконографическая схема «Сретения Владимирской иконы Богоматери»; ношение реликвии на голове патриарха, возможно, является репликой кремлевского чина омовения святых мощей в Великий пяток, во время которого «властем ковчежцы с мощми и священником блюда на главы» переносились из Благовещенского в Успенский собор.

В XI веке на основе схемы третьего обретения главы Иоанна Предтечи начала складываться иконография первого и второго обретения. Первыми памятниками были миниатюры, иллюстрирующие Житие Иоанна Предтечи по Симеону Метафрасту, текст которого завершался описанием первого и второго обретения главы Иоанна Предтечи. Изображение двух людей, выкапывающих главу из земли, совмещалось с «Рождеством святого Иоанна Предтечи» или с «Усекновением главы святого Иоанна Предтечи».

Иконография первого и второго обретения первоначально представляла собой собирательный образ событий, вероятно, в связи с тем, что церковное празднование первому и второму обретению совершалось в один день. Так, на фреске в крипте в Севастии Палестинской (ок. 1185) показаны двое юношей, выкапывающих святыню, а слева представлены два персонажа в монашеских одеждах. В клейме синайской иконы «Святой Иоанн Предтеча, с житием в 15 клеймах» (нач. XIII в.) глава Иоанна Предтечи лежит на земле, вокруг три человека в длинных монашеских одеждах держат зажженные свечи и благоговейно взирают на главу; вертикальный столп света нисходит на святыню из небесного сегмента.

В эпоху позднего средневековья собирательные образы обретений обычно использовались в кратких циклах Жития Иоанна Предтечи, в которые включалось единственное клеймо с изображением обретения. Использовалась схема, известная по фрескам храма в монастыре Козия: два монаха выкапывают кирками из пещеры главу, либо один из них, опустившись на колени, берет чашу с главой.

Подобная обобщенная схема могла распространяться и на изображения третьего обретения, несмотря на то, что данное событие имело собственную иконографическую традицию.

Однако одновременно с обобщающей традицией иконографий обретений главы святого Иоанна Предтечи в восточнохристианском искусстве существовал «исторический» вариант их изображения, основанный на иллюстрации литературных источников. Примером этой группы памятников средневизантийского периода являются фрески диаконника церкви Благовещения на Мячине (1189), где впервые все три иконографии обретений главы были сведены вместе и последовательно размещены в нижнем регистре предтеченского цикла.

В русской иконописи позднего средневековья сложилась самостоятельная традиция изображения обретений главы святого Иоанна Предтечи. Выделяются три памятника второй половины XVI века: ярославская икона «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни, с житием в 20 клеймах» из ярославской церкви Николы Надеина, икона «Святой Иоанн Предтеча Ангел пустыни, с житием в 18 клеймах» из Борисоглебской церкви в Балахне (XVI в.) и икона «Святой Иоанн Предтеча, с житием в 16 клеймах» из Троицкой церкви села Ненокса (2-я пол. XVI в.). Представленная на иконах история обретений восходит к единому литературному источнику и разделена на три эпизода: в первом изображена расщелина-пещера, в которой лежат один или три спящих монаха, к ним склоняется Иоанн Предтеча, сообщая о местона-

хождении святыни; во втором клейме два монаха выкапывают святую главу с помощью заступов (на иконе из Неноксы монахи обретают главу в 8-угольном саркофаге); в третьем эпизоде снова изображены двое спящих, которые лежат друг за другом, а под ними в пещере – глава Иоанна Предтечи, окруженная нимбом, над спящими склоняется Иоанн Предтеча.

Во второй половине XVII века появились отдельные изображения главы Иоанна Предтечи, лежащей на блюде, например, на иконе-мощевике «Глава святого Иоанна Предтечи» из Новоиерусалимского монастыря (1666). В XVIII–XIX веках усекновенная глава Иоанна Предтечи часто воспроизводилась в русской деревянной скульптуре (XVIII в.), а на минейных иконах на дни памяти обретений и (или) усекновения честной главы святого Иоанна Предтечи ее изображение могло служить кратким вариантом праздничных композиций.

Сложение иконографического житийного цикла Иоанна Предтечи в искусстве византийского мира происходило в соответствии с литературной традицией Жития святого. Изображения отдельных эпизодов Жития Иоанна Предтечи появились в ранневизантийском искусстве V–VII веков, когда началось формирование иконографического цикла Иоанна Предтечи. До X века его развитие шло по двум направлениям. Достаточно рано сложился цикл детства Иоанна Предтечи: в контексте иллюстрирования Протоевангелия Иоанна включены композиции «Благовестие Захарии», «Избиение младенцев и бегство Елисаветы» и «Убиение Захарии».

Отдельно складывался страстной цикл Иоанна Предтечи, в котором преобладала тема мученической кончины святого; сцены «Пир Ирода», «Усекновение главы святого Иоанна Предтечи» и «Вручение главы святого Иоанна Предтечи Иродиаде».

В XI–XV веках изобразительный цикл Иоанна Предтечи развивался в странах византийского мира. По составу и количеству сцен сохранившиеся памятники условно делятся на несколько групп. Краткий цикл включал от двух до четырех сцен, которые представляли наиболее важные вехи Жития святого: обычно это были «Рождество Иоанна Предтечи», «Крещение Господне», «Усекновение главы Иоанна Предтечи», реже – «Зачатие Иоанна Предтечи», «Проповедь Иоанна Предтечи», «Пир Ирода» и др. Более пространственные циклы, включавшие до десяти-двенадцати эпизодов, в соответствии с доиконоборческой традицией могли составляться тематически.

Житийный цикл Иоанна Предтечи постоянно расширялся за счет включения новых композиций и к середине XV века, времени падения Византии, насчитывал в общей сложности более сорока эпизодов, которые варьировались в составе различных памятников. В поствизантийском искусстве повествовательный цикл Иоанна Предтечи не стал менее популярным.

На Руси в XVI – первой половине XVII веков житийные циклы Иоанна Предтечи переживали период расцвета. Восприятие роли Иоанна, как Предтечи Христа, предвавшего Его Первое пришествие, было актуальным в атмосфере эсхатологических ожиданий в правление Иоанна IV. От времени правления Иоанна IV, крещенного во имя святого Иоанна Предтечи, сохранилось большое количество икон святого; царь заказывал их, вкладывал в храмы и монастыри. Примерно с середины XVI века получили широкое распространение житийные иконы Иоанна Предтечи. Количество клейм в составе циклов варьировалось от четырех до двадцати четырех.

Общее число эпизодов цикла Иоанна Предтечи в древнерусском искусстве XVI – первой половины XVII века насчитывает около 45 сцен, в то время как в состав отдельных памятников входило не более 30. Это открывало широкие возможности для вариации состава циклов.

Состав повествовательных циклов в перечисленных памятниках в целом соответствует более ранней византийской традиции: иконы с 4–6 клеймами образуют краткие циклы, остальные памятники, имеющие свыше 8 сцен, относятся к группе так называемых сводных. Однако сводные циклы сравнительно с византийскими изменили характер. Появились тематические циклы, близкие к более ранним византийским, но существующие не отдельно, а в составе обширных сводных. Расширился цикл детства Иоанна Предтечи, в котором выделена тема

зачатия. Напротив, проповеднический цикл был сокращен до одной-двух сцен – «Проповеди святого Иоанна Предтечи» или «Крещения Господня». Изменился страстный цикл: развитие получила тема реликвий Иоанна Предтечи, более подробным стал цикл «Обретений честной главы святого Иоанна Предтечи», и сложилась их русская иконография. Особое значение приобрели изображения погребения Иоанна Предтечи. Даже в традиционную иконографическую схему «Усекновения главы святого Иоанна Предтечи» были введены новые мотивы, связанные с темой прославления святынь Иоанна Предтечи. Кроме того, стали изображать посмертные чудеса Иоанна Предтечи, не имеющие аналогов в византийском искусстве.

Нестабильность состава житийного цикла Иоанна Предтечи была обусловлена состоянием древнерусской житийной литературы о святом, насчитывавшей множество вариантов жития, разнообразных по содержанию.

Во второй половине – конце XVII века житийный цикл Иоанна Предтечи вновь претерпел изменения. Помимо произведений, которые продолжали иконографическую и художественную традицию предшествующего периода, появились циклы произведений в стилистике раннего барокко, с новой трактовкой пространства и композиции клейма. Получил распространение образ крылатого Иоанна Предтечи, стоящего на фоне живописного ландшафта, в который были вписаны события Жития. В этих случаях происходил возврат к сжатому варианту цикла.

Вместе с тем повествовательное начало, свойственное житийным циклам Иоанна Предтечи XVI века, достигло в этот период апогея в росписях Троицкого собора Данилова монастыря в Переславле-Залесском (1662), вологодского Софийского собора (1686–1688), ярославской церкви святого Иоанна Предтечи в Толчкове (1694/1695).

Впоследствии перегруженность сцен привела к утрате ясности структуры цикла, а разрыв с традиционной иконографией сделал сцены менее узнаваемыми. Указанные черты могут быть трактованы как признаки упадка в истории создания повествовательных циклов Иоанна Предтечи на Руси во второй половине – конце XVII века.

В западноевропейском искусстве, унаследовавшем раннехристианскую традицию изображения Иоанна Предтечи, уже с V–VI веков особо подчеркивался аскетизм святого. Его нередко изображали анахоретом: истощенным постом мужем, с бородой и длинными расстрепанными волосами, облаченным в короткую, напоминающую тунику власяницу из грубой ткани или шкуры; одежда подпоясана кожаным поясом или бечевой.

В эпоху Возрождения вместо власяницы изображали набедренную повязку, трактовка тела приблизилась к классическим образцам. Иоанн Предтеча облачен в плащ, чаще красного или красно-коричневого цвета (указывал на мученичество святого), охристо-коричневый имел цветную (синюю, желтую) подкладку, плащ мог быть зеленый или синий.

Образ Иоанна Предтечи обычно сопровождало изображение Агнца, Который мог быть представлен стоящим или лежащим рядом с Иоанном, кровь которого лилась в чашу у его ног, либо в медальоне; нередко Иоанн Предтеча держит Агнца на руках. Характерный атрибут Иоанна Предтечи – посох, увенчанный крестом из перекрещенных прутьев или стеблей тростника с ниспадающим свитком с надписью: «Ессе Agnus Dei» («Се, Агнец Божий»). Менее распространенными атрибутами Иоанна Предтечи являются неглубокая чаша-тарель и книга. Образ Иоанна Предтечи может быть представлен единолично, но чаще включается в многофигурные композиции, иллюстрирующие события его Жития или имеющие символический смысл.

Житийные циклы Иоанна Предтечи условно можно разделить на четыре типа. Первый посвящен событиям детства Иоанна Предтечи и включает сцены «Благовестие Захарии», «Встреча Марии и Елисаветы», «Рождество св. Иоанна Предтечи», неотъемлемой частью иконографии которой являлось изображение святой Елисаветы на ложе. Эта композиция, восходящая к античным образцам, постепенно расширялась за счет введения дополнительных персонажей и бытовых подробностей. «Рождество святого Иоанна Предтечи» нередко включало

дополнительный эпизод – «Наречение имени Иоанна Захарией». Менее распространенными композициями были «Обрезание святого Иоанна Предтечи» – сцена, возникшая как парафраз сюжета восточнохристианского искусства «Сретение Господне», «Встреча Иисуса и Иоанна при возвращении из Египта», «Удаление в пустыню после прощания с престарелыми родителями».

Второй цикл, проповеднический, включал композиции «Проповедь святого Иоанна Крестителя», «Крещение народа», «Крещение Христа». Первая иллюстрирует момент явления Иоанна Предтечи перед толпой: люди поражены его словами и обликом пустынноика. В сцене «Крещение народа» Иоанн Предтеча показан стоящим на берегу, один или несколько крещаемых находятся в водах Иордана; нередко изображены фигуры, стоящие на противоположном берегу, а также эпизодические подробности: раздевающиеся люди, ныряющие в реку отроки. Иконографическая схема этого сюжета во многом повторяется в композиции «Крещение Господне», где центральной фигурой является Иисус Христос, Иоанн Предтеча изливает на Его голову воду из чаши; нередко изображаются ангелы и свидетели. Иногда сюжеты этого цикла могут объединяться.

Третий цикл, страстей и смерти Иоанна Предтечи, содержит сцены «Обличение Ирода и Иродиады», «Святой Иоанн Предтеча в темнице», «Танец Саломеи», «Усекновение главы св. Иоанна Предтечи», «Пир Ирода» или «Вручение главы святого Иоанна», «Погребение святого Иоанна Предтечи учениками». Иконография «Усекновения главы святого Иоанна Предтечи» восходит к ранневизантийской эпохе: обычно святой изображается со связанными за спиной руками, лежащим на земле, палач держит его за волосы и заносит меч. В сцене «Пир Ирода» отсеченную голову держит на блюде юная Саломия, но иногда слуга или воин. Сцена «Погребение святого Иоанна Предтечи» представлена на фоне пейзажа и нередко служит дополнительным мотивом на дальнем плане в композиции «Вручение главы святого Иоанна Предтечи». Редко встречаются сцены «Иродиада наущает Саломию попросить в награду за танец голову Крестителя», «Святой Иоанн, заключенный в темнице, посылает двух учеников ко Христу», «Сошествие святого Иоанна во ад».

Одним из сюжетов западной иконографии является «Святой Иоанн обезглавленный», где Иоанн Предтеча показан с отсеченной головой на серебряном блюде. С начала XIV века появились изображения отсеченной головы святого, лежащей на блюде. Этот образ получил широкое распространение как эмблема Братства милосердия и других религиозных орденов, окормлявших приговоренных к казни через отсечение головы. Вероятно, его прототипом послужил византийский реликварий святой главы Иоанна Предтечи, вывезенный крестоносцами в Европу в 1204 году.

Четвертый западный цикл, связанный с реликвиями Иоанна Предтечи, представляет историю со времени императора Юлиана Отступника, приказавшего откопать из земли и сжечь мощи святого. На портале собора святого Иоанна Предтечи в Сансе (XIII в.) помещены сцены «Юлиан Отступник приказывает отрыть и сжечь останки Крестителя», «Император Валент приказывает привезти главу Иоанна Крестителя во дворец, но кони отказываются двинуться с места», «Иоанн Креститель открывает монаху Маркеллу место, где хранятся под спудом его мощи», «Император Феодосий приказывает доставить мощи в Константинополь, где для них возводится базилика».

Образ Иоанна Предтечи в западной религиозной живописи может присутствовать в композициях, не имеющих прямого отношения к его Житию. В этих случаях Иоанн Предтеча изображается в облике младенца, отрока (юноши) или средовека. Изображение Иоанна Предтечи младенцем стало особенно популярным в эпоху Возрождения, прежде всего в Италии. Иоанн Предтеча представляется кудрявым мальчиком со многими атрибутами его будущего пророческого служения. Чаще всего такое изображение было включено в сцену «Мадонна с Младенцем», хотя в Евангелиях нет указаний на то, что младенцы Иоанн Предтеча и Иисус

Христос могли встретиться. Иоанн Предтеча в Евангелии отмечает, что ранее Христа не знал (см. Ин. 1, 31–33). В этих сценах Иоанн Предтеча поклоняется Христу («Мадонна в гроте» Леонардо да Винчи), играет с Ним («Мадонна с чижом» А. Дюрер) или оба младенца играют с ягнёнком («Мадонна с Младенцем и Иоанном Крестителем на фоне пейзажа» П. Ланцани). Иногда образ Иоанна Предтечи – младенца присутствует в композициях «Рождество Христово», «Отдых на пути в Египет», «Святое Семейство». Может изображаться с Мадонной и Младенцем и другими святыми. Образы Иоанна Предтечи – младенца – имели широкое распространение в скульптуре и живописи в посттридентскую эпоху. Иоанн Предтеча в образе подростка или юноши, облаченного в верблюжью шкуру, часто представлен в сюжете «Святой Иоанн в пустыне» («Святой Иоанн Креститель», Леонардо да Винчи). Нередко на картине видна река – аллюзия на воды Иордана. Во многих случаях рядом представлен Агнец, иногда Иоанн Предтеча изображается с посохом, увенчанным крестом («Святой Иоанн Предтеча», Рафаэль). Реже Иоанн Предтеча изображался пожилым, изнуренным, в шкуре, в красном плаще, коленопреклоненным в молитве, в окружении горного пейзажа.

В композициях Деисуса Иоанн Предтеча изображался в молении, справа от Христа, облаченным поверх власяницы в плащ, например, на тимпанах романских соборов, а также в сценах Страшного Суда. Иоанн Предтеча, входящий в сонм патриархов и пророков Израиля, представлен на картине А. Дюрера «Собор всех святых» (1511). В конце средневековья встречается изображение Иоанна Предтечи у подножия креста с апостолом Иоанном Богословом.

В фольклорном пласте западноевропейской культуры почитание Иоанна Предтечи оказалось связано с народной магией. Это привело к возникновению художественного образа святого с сумрачным ликом, остановившимся взглядом; рядом с ним изображались змея, червь или иное существо, олицетворяющие обряды заклинаний. На Сицилии культ Иоанна Предтечи связан с ритуалом кровного братания, поэтому его атрибутами стали цветы гвоздики – символы тесной связи между друзьями; гвоздики могли быть красными (символ мученичества) или белыми (символ чистоты). Колосья или бобы, помещенные рядом с фигурой Иоанна Предтечи, указывали на веру в его покровительство земледельцам.

Проповеди

Святитель Иоанн Златоуст

О Предтече

Там – в лугах – источник катит свои быстрые волны, а здесь – у нас – сияет сладостное учение божественной мудрости; там щебетание певчих птишек, а здесь мелодии священных псалмов; там любительница уединения – горлица, гнездясь на деревьях, нежным воркованием возвещает прекрасную весну, а здесь Иоанн, питающийся акридами и диким медом, своею пустынною, а лучше сказать, духовною проповедью, возбуждает церкви и, подобно трубе, приглашает явление миру небесной весны. *В те дни*, – говорит евангелист, – *приходит Иоанн Креститель и проповедует в пустыне Иудейской, и говорит: покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное* (Мф. 3, 1–2). «В те дни» – во дни явления Иисуса Бога, во дни пришествия Царя небесного, во дни возблистания превечного Света. «В те дни приходит Иоанн Креститель и проповедует в пустыне Иудейской». Не в обитаемой стране, – потому что род человеческий еще представлял собою пустыню, еще не сделался жилищем Отца, Сына и Святого Духа. Что же он проповедывал? «Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное!» О, покаяние, в самих слезах пожинающее жизнь и вместе с брачным убором получающее брачный светильник! О, покаяние, обличитель дьявола, покровитель обращенных! «Сам же Иоанн имел одежду из верблюжьего волоса и пояс кожаный на чреслах своих» (ст. 4). Облачимся, возлюбленные, в одеяние Иоанново! Может быть, в нем заключается загадка нашего спасения. Оно – это одеяние – служит образом людей, обращающихся из язычества. «Имел одежду из верблюжьего волоса». Верблюду Писание часто уподобляет дьявола, по причине его гордости, коварства и ярости. Так, у пророка Исаяи наблюдающий со сторожевой башни говорит: *И увидел всадников на ослах, всадников на верблюдах* (Ис. 21, 7). Всадник на осле изображает Христа, так как Он вошел в Иерусалим, восседая на осле, всадник на верблюде изображает антихриста, грядущего в мир в последние дни по действию дьявола. «Иоанн имел одежду из верблюжьего волоса». Проповедью благочестия обратив к себе язычников, подобно волосам покрывавших дьявола, и обнажив его таким образом, он сплотил их в церковь и, единством веры исткав тело Церкви, себе устроил покров спасения. *Имел пояс кожаный на чреслах своих* (ст. 4). Писание упоминает о чреслах и поясе, чтобы показать, что естественная страсть (противная) целомудрию была умерщвлена охватывающим совне (ее вместилище – чресла) поясом из мертвой кожи. Этот пояс являлся неложным свидетелем скрытого внутри девства. Ел, говорится, он акриды и дикий мед. Это указывает на иудеев, отступивших от закона и заповедей, как говорит Писание: *Князья твои – как саранча, и военачальники твои – как рои мошек, которые во время холода гнездятся в щелях [стен], и когда взойдет солнце, то разлетаются, и не узнаешь места, где они были* (Наум. 3, 17). Амед дикий означает, что иудеи преступлением заповедей превратили сладость закона для себя в горечь. «Тогда приходит Иисус из Галилеи на Иордан к Иоанну креститься от него. Иоанн же удерживал Его и говорил: мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне? Но Иисус сказал ему в ответ: «оставь теперь»; ты должен быть свидетелем ниспосылаемого сегодня на Меня гласа: *Ибо так надлежит нам исполнить всякую правду* (Мф. 3, 13–15). Мне должно научить, если кто не родится от воды и Духа, не может войти в Царствие Божие (Ин. 3, 5). Поэтому я должен сперва сам исполнить то, чему потом буду учить других, чтобы иудеи не имели предлога говорить: «как же ты, уча другого, не учишь себя самого» (Рим. 2, 21)? «Оставь теперь». Должно оправдаться слово мужественного стра-

дальца Иова: *кто рождается чистым от нечистого? Ни один* (Иов. 14, 4); должно Мне очистить древний грех плоти; должно обновить душу Духом и тело – водою. «Оставь теперь». Для меня первого должна раскрыться эта утроба (воды и Духа), чтобы Мне сделаться первородным из всех братьев. Эта утроба послужила соблазном для иудеев, коих и обличает пророк такими словами: *Удалились (от Бога) грешники с (самого) рождения, заблудились от чрева матери, говорили ложь* (Пс. 57, 4). Тогда [Иоанн] допускает Его. Когда же сошел Иисус во Иордан, великое чудо, возлюбленные, представилось очам зрителей: они увидели источник, омывающийся в реке, и реку, погружающуюся в воду. Ведь Христос – источник, как говорит Он Сам: *Меня, источник воды живой, оставили* (Иер. 2, 13), и как говорит Ему невеста – Церковь: *Запечатанный источник отрасли твои* (Песн. 4, 12–13). Он же сам и река, согласно словам пророка: *река Божия наполнилась водами* (Пс. 14, 10), *поток Божий полон воды* (Пс. 64, 10). Сошел на воды – и они освятились, Он освятил их. Если кто из вас, возлюбленные, еще не очищен крещением, пусть он придет и созерцает, как Отец с неба провозглашает: *Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Мое благоволение* (ст. 17). *Его слушайте* (Лк. 9, 35). Иордан взывает, Дух очищает воздух, Отец именует Сына, Сын очищает небо, Дух украшает землю, облистает воздух. Ныне исполняется древнее пророческое слово: *День дню передает речь* (Пс. 18, 3). День – Отец, день – Сын. Отец Сыну отрывает слово, как говорит Павел: *возьмите меч духовный, который есть Слово Божие* (Еф. 6, 17). Этим глаголом да соединит всех нас во Христе Иисусе, Господе нашем, Которому слава и держава во веки веков. Аминь.

Святитель Иннокентий Херсонский

Слово в день Рождества св. Иоанна Предтечи

«Предтечи Рождеством острится днесь секира духовная, еюже вся посекаются страстей взыграния, тайно же процветают плоды покаяния» (*Канон, песнь 7, стихира 3*)

Итак, братие, грозная секира, виденная некогда Иоанном Предтечею (см. Мф. 3, 10) при корне всякого древа, не творящего добра, цела и доселе! И чтобы кто не подумал, что священное острие ее притупилось уже о выи нераскаянных грешников, се ныне она, по свидетельству Церкви, снова острится Рождеством Предтечи!

Оставим ли празднество, убоявшись того, что им острится секира духовная? Но тому, кто скончал жизнь свою под мечом, позволительно и при рождении привести на память меч! Лучше подойдем ближе к грозной секире; рассмотрим, как она ныне острится, против кого и чего? И нет ли способа сделать самое острие ее для нас спасительным?

Явление на свет праведника всегда есть великая милость Божия к людям, ибо праведниками стоит и держится весь мир. Но, тем не менее, рождение праведника всегда есть некоторого рода обличение для мира, есть новый приговор против его соблазнов и страстей, ибо праведники своей противоположностью служат постоянным осуждением для жития грешников. Не имея пред своими очами праведников, грешники могли бы говорить, что закон Божий слишком тяжел, а природа человеческая слишком слаба. Но, когда подобострастный им человек ходил *во всех заповедех и оправданных Господних безпорочна* (Лк. 1, 6), исполняет много даже такого, чего закон Божий прямо и не требует от людей, то уста людей грешных, желающих извинять свои измены закону, затворяются невольно, и они, по словам подобострастного им праведника, *вины не имеют о гресе* (Ин. 15, 22). Потому-то мир с таким ожесточением всегда и преследовал праведников, ибо в их жизни видел приговор самому себе.

Такое предназначение – служить осуждением для мира, с особенною силою выражается в жизни тех праведников, кои предопределены (ибо и праведники имеют разные предназначения) возвещать людям их грехи и нужду исправления. В день явления миру каждого из таковых, Богом воздвигаемых, проповедников покаяния, секира гнева Божия подымается и острится снова для поселения тех, кои не воспользуются их проповедью, не тронутся их примером, останутся нераскаянными в своих грехах.

Но между всеми праведниками, приходившими в мир для проповеди покаяния, Предтеча Христов Иоанн есть первый и главный. Стоя на пределах двух Заветов и связуя своим чрезвычайным служением Царство благодати с временами подзаконными, он, судя по его проповеди и делам, кажется, ничего более не видел в продолжение жизни своей, кроме двух предметов: грехов человеческих и Агнца Божия, вземлющего грехи мира. *Покайтесь!* (Мф. 3, 2) – было началом, *веруйте!* (Ин. 6, 29) – было окончанием всех его слов. Что содержалось в словах, то самое выражалось и во всей жизни Иоанновой; она совмещала в себе все, что покаяние имеет сурового, а вера – высокого. Поелику же современники и соотечественники Иоанновы были большею частью люди упорные в предрассудках и страстях, так что Сам Спаситель не знал, чему уподобить «род сей» (см. Мф. 11, 16), а посему, несмотря на проповедь Иоаннову, многие имели остаться в своих грехах, то сам Иоанн видел уже и в слух всех объявлял, что *секира при коренья древа лежит: всяко... древо, еже не творит плода добра*, будет посечено и брошено в огонь (Мф. 3, 10). И нет сомнения, что со многими негодными деревьями в то время так именно и поступлено.

Но Иоанна давно уже нет, а секира Иоаннова продолжает лежать при корени бесплодных дерев, и ныне воспоминанием Рождества его паки острится! Чем и как острится? Разительную

противоположностью его жизни нашим нравам и нашей жизни. Ибо что должен чувствовать и ныне каждый грешник, если в нем еще не подавлено грехом всякое чувство добра, что должен чувствовать, вспоминая жизнь Иоанна, и обращаясь от ней к образу своей жизни? Не смущение ли? Не осуждение ли самого себя? Может ли вспомнить о пустыне Иоанновой без упрека совести тот, кто строит чертоги за чертогами? Об акридах и меде дивием – тот, кто не знает счету своим яствам?.. О поясе усменном и власах верблюжьих – тот, кто облачается непрестанно виссоном?.. О главе на блюде спекулятора – тот, который сам среди пиров готов бывает отдать все за предметы похоти плотской.

Один взгляд на образ великого подвижника Иорданского производит в незагрубелой совести чувство, подобное тому, какое происходит в ране телесной от прикосновения к ней остря. Но начните всматриваться пристальнее в сей святой образ, заставьте себя размышлять более и более о жизни и проповеди Иоанновой, – и вы увидите, как секира, им указанная, будет видимо приближаться к вам, почувствуете, как в вас много такого, что подлежит необходимо посечению, сознаетесь внутренне, что вертоград души вашей давно-давно требует отребления. После сего вы не будете уже и спрашивать, против кого и чего ныне острится секира духовная? Против тех же людей и пороков, на кои гремел некогда Иоанн: против саддукеев, кои, не веря в воскресение и бытие духов, ограничивая все надежды человека землею и земными благами, говорят себе и другим: *да ямы и пиемы, утре бо умрем* (1 Кор. 15, 32), «против фарисеев, кои, имея образ благочестия, отвергаются силы его» (2 Тим. 3, 5), *снаружи красны и чисты, а внутри исполнены грабления, лукавства и всякой нечистоты* (Мф. 23, 25); против книжников, кои в премудрости Божией не разуме... премудростью Бога (1 Кор. 1, 21), родившись в христианстве, мудрствуют «не по Христе, а по стихиям мира» (Кол. 2, 8); против всех, кои, возобновляя в себе пороки древних Иудеев, гордость, любостяжание, сладострастие, заслуживают и древний упрек Предтечи, называвшего таких людей порождениями ехидны. Всем таким грешникам Иоанн и ныне, не с берегов Иордана, а с неба вопиет: *покайтесь и сотворите... плоды достойны покаяния!.. Не начинайте глаголати в себе: отца имамы Авраама* (Мф. 3, 8–9), именуемся христианами, ходим во храмы, участвуем в Таинствах. Все это без перемены сердца и жизни – ничто. Покайтесь и веруйте в Евангелие, – веруйте не словами, а делом! Иначе и теперь, как было прежде и как будет всегда, и теперь секира при корени древа лежит, и всяко... древо, еже не творит плода добра, посекается и во огонь вметается (Мф. 3, 10).

Посекается! «Во огонь» вметается! Ах, братие, выражения сии и на нашем языке, любящем преувеличивать понятия, были бы страшны, а на языке людей, подобных Иоанну, кои всегда менее говорят, нежели делают, они должны заставить трепетать каждого грешника!

Что же делать тем, кои почувствуют в себе сей святой трепет? Ничего более, как добровольно подклонить главу под секиру Иоаннову, и дать ей, по выражению Церкви, «усечь до корени всякое страстей взыграние». Духовная секира страха Божия и покаяние имеет в себе то чудное свойство, что посекает всеконечно тех, кои убегают от нее своим нераскаянием и, напротив, отребляет, избавляет от сухих ветвей, от нечистот и болезней и, наконец, от смерти тех, кои сами прибегают к ее спасительному действию. Итак, да взыдет, да взыдет скорее священное острие ее на все сухое и бесплодное в нашем уме и сердце! Да посечет в самом корне гордость, сладострастие, гневливость, суесловие и, по выражению Церкви, «всякое страстей взыграние!» Растленная природа наша нередко обманывает нас невинною, по видимому, игрою своих сил, которая, однако же, почти всегда оканчивается тяжкими падениями. Да посекутся и сии взыграния, да разбьются о камень воздержания самые младенцы греха (см. Пс. 136, 9) – злые помыслы! Со злом не может быть никакого перемирия: тут брань на смерть; одно из двух: или мы мертвы, а грех жив в нас; или грех мертв, а мы живы. Среднее состояние есть плод самообольщения: его нет и быть не может. Токмо когда посекается всякое страстей взыграние, и нанесен смертельный удар в самое сердце ветхого нашего человека, только тогда начинается новая жизнь, и могут процветать плоды покаяния. Процветать тайно,

ибо хотя они рождаются в нашем сердце, но корень их далее и глубже – в благодати Духа Святого, коея действия не подлежат взорам нашего разума. Тайно: ибо как естественные добродетели, всегда растворенные гордостью, всюду любят выказываться, так плоды Духа Святого, добродетели духовные, будучи проникнуты смирением, не любят очес человеческих. Обновленный благодатью грешник, подобно праведной Елисавете, носит в себе нового человека и таится (см. Лк. 1, 24), как бы не доверяя чудесам, в нем совершающимся.

Для успеха же в великом деле самоотребления духовного, будем, братие, чаще от сует мира, от шума и пререканий житейских переноситься мыслью в пустыню Иоаннову и молить его, чтобы он и в нас, как некогда в народе Иудейском, уготовал путь Спасителю. Живя в духе с Иоанном, разделяя по возможности его подвиги, мы, без сомнения, скоро увидим, подобно ему, Агнца Божия, грядущего взять грехи наши. Тогда, приняв от Него, после Иоаннова крещения слез, крещение Духом, мы не согласимся променять духовной пустыни ни на какой земной рай, и со слезами благодарности будем лобызать Иоаннову секиру покаяния, избавившую нас от смерти духовной. Аминь.

Святой праведный Иоанн Кронштадтский

Проповедь Предтечи

Прошел светлый праздник Рождества Христова – приближается другой светлый праздник Просвещения – Крещение Христово, бывшее 30 лет спустя по Рождестве Христовом. С этого времени надлежало Иисусу Христу вступить в открытое, славное Свое служение спасение человеческого рода. Для приготовления людей к принятию столь славного Царя неба и земли, Творца веков, Единородного, Собезначального Отцу и Духу Святому, – Сына Божия, – послан был великий провозвестник и пророк, Предтеча Господень и Креститель Иоанн, человек жизни в высшей степени строгой, праведной и святой.

Ему повелено было от Бога в пустыне, в которой он жил, идти на берега Иордана и там проповедовать стекавшемуся народу крещение покаяния во оставление грехов. Об этом великом Предтече и ангеле во плоти было предсказано пророком Малахиею, память которого воспоминалась третьего дня: *вот, Я посылаю Ангела Моего пред лицем Твоим, который приготовит путь Твой пред Тобою. И вот явился Иоанн крестя в пустыне и проповедуя крещение покаяния для прощения грехов. И выходили к нему вся страна Иудейская и Иерусалимляне, и крестились от него все в реке Иордане, исповедуя грехи свои* (см. Мк. 1, 2, 4, 5; Мал. 3, 1). Крестились от Иоанна люди грешные, подобные нам; но для чего, спросите вы, крестился от Иоанна безгрешный, Святейший Господь? – Для того, братия мои, чтобы освятить для нас воды Крещением Своим и чтобы установить и узаконить для нас Таинство Святого Крещения, чрез которое все мы очищаемся от скверны греха и возрождаемся в новую духовную, благодатную жизнь, – освящаемся и делаемся чадами Божиими, народом святым, царственным священством, наследниками Божиими и сонаследниками Христовыми. Видите, скольких и каких великих даров делаемся мы участниками чрез Крещение! Помните это и дорожите, крепко дорожите тем, что вы – народ крещеный, народ Божий и Христов и ведите себя достойно

высокого звания христианского, живя в добродетели и удаляясь всякого греха. Итак, вот для чего крестился безгрешный Христос Иисус от Иоанна; вот какой и сколь великий дар дарован нам всем от Бога в Крещении, и как мы должны им дорожить и сколь быть его достойными!

Иоанн Креститель проповедовал приходившему народу крещение покаяния для прощения грехов, и народ исповедовал ему грехи свои. Отсюда, братия, ведет начало и наша покаянная исповедь. Иоанну от Бога повелено было принимать исповедь грешников. Священникам также от Господа Иисуса Христа дана власть исповедовать и разрешать кающихся грешников или связывать. Святой евангелист Лука повествует, что Иоанн Предтеча строго, сильно, обличительно и резко говорил приходившему креститься от него народу: *порождения ехиднины! кто внушил вам бежать от будущего гнева? Сотворите же достойный плод покаяния и не думайте говорить в себе: «отец у нас Авраам», ибо говорю вам, что Бог может из камней сих воздвигнуть детей Аврааму. Уже и секира (то есть смертная секира) при корне дерев лежит (под корнем дерева разумеется жизнь человека): всякое дерево, не приносящее доброго плода, срубают и бросают в огонь* (Лк. 3, 7–9).

Отчего так строго и резко, хотя и с великою любовью, обличал Иоанн Предтеча народ и понуждал его к покаянию? Во-первых, потому, что он сам был величайший праведник, крепко любил Бога и правду Божию и ненавидел неправду, ревнуя о правде; и, во-вторых, потому, что народ, по своему глубокому нравственному растлению, по своей крайней неправде и беззаконию, имел нужду в строгом и резком слове, как зараженные антоновым огнем требуют прижигания и резания или сечения. Здесь нужно заметить еще и то, что Иоанн был прозорливец и видел глубину сердец приходивших к нему людей, всю отвратительную неправду и лукавство

их; а потому и не мог иначе говорить с неправедниками, как строго, чтобы утратить их и страхом исправить; потому он не дорожил и происхождением их от Авраама, говоря, что все-сильный Бог может и из камней воздвигнуть чад Аврааму; и приводит им на память смертную секиру, готовую посечь дни жизни, как засекаются бесплодные деревья.

Теперь я задаю себе и подобным мне вопрос: мы, проповедники покаяния, отчего слабы и до крайности снисходительны к грешникам кающимся, почти до потворства всяким грехам? Оттого, что сами грешники, и не возлюбили всем сердцем правды, и не возненавидели неправды, и не имеем божественной ревности к правде. Мы скоро возлагаем руку на голову грешников с благодатью разрешения и прощения и часто приобщаемся к чужим грехам, вопреки наставлению апостольскому: *руки скоро не возлагай ни на кого* (1 Тим. 5, 22). Братия мои, вы сами будьте строги к себе, к своим слабостям и грехам, строже, точнее исследуйте себя и требуйте себе строгой исповеди, чтобы скорее исправиться и чтобы не быть нам за слабость исповеди осужденными от Бога, как нерадивым о покаянии.

Как же подействовала на народ проповедь высокого проповедника Иоанна Крестителя? Она подействовала весьма спасительно: народ очнулся, пробудился от греховного усыпления и спросил его: что же нам делать? Иоанн указал ему на дела любви и милосердия, которые служат лучшим плодом покаяния: *у кого две одежды, – говорит он, – тот дай нищему, и у кого есть пища, делай то же* (Лк. 3, 11). Мытарям, лихоимцам и воинам, тоже требовавшим указания его на дела покаяния, он отвечал первым: *ничего не требуйте более определенного вам*, а вторым: *никого не обижайте, не клеветайте, и довольствуйтесь своим жалованьем* (ст. 13, 14). Таким образом, Иоанн от всех требовал плодов покаяния и, называя истинно кающихся пшеницею Божиею, а нераскаянных – соломою или мякиною на всемирном гумне Божиим, последним угрожал огнем неугасающим, а о первых говорил, что их Господь соберет в вечную житницу Свою после всемирного Страшного Суда Своего, который он называет уподобительно – веянием на лопате хлеба в гумне. Так приготавливал Иоанн народ к принятию всемирного Избавителя Иисуса Христа (ст. 15–18). Для нас Иисус Христос уже давно пришел, и мы только ежегодно воспоминаем Его дивное, спасительное явление и чудные, спасительные события из жизни Его. Но, братия, от нас, вкусивших неизреченных благ Христовых, крещенных во святой купели и сделавшихся чадами Божиими, тем более требуются плоды покаяния, плоды любви и милосердия друг к другу. Дух благодати Христовой есть взаимная любовь: *сие заповедую вам, да любите друг друга* (Ин. 15, 17). Аминь.

Священномученик Фаддей, архиепископ Тверской

Слово в день Рождества Иоанна Предтечи*

Произнесено в Петропавловском соборе г. Петрозаводска 24 июня 1906 года

Светлый и радостный праздник установила, братие, святая Церковь в честь святого Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Светло он праздновался прежде у русского народа, светло празднуется во многих местах и ныне. Что же особенно радостного в празднуемом ныне событии, – рождении Предтечи, – и о чем оно особенно должно напомнить нам? В частности, о чем явление великого духом жителя пустыни должно напоминать современным людям, видящим залог обновления жизни, как отдельных людей, так и всего общества, в преобразовании внешних форм жизни общественной, считающим даже совершенно бесплодным в этом отношении призыв людей к нравственному обновлению (таковы, например, социалисты – Зомбарт и др.)?

Святой Иоанн Предтеча явился, прежде всего, как проповедник покаяния. *Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное*, – так он начал свою проповедь в пустыне (Мф. 3, 2). Покайтесь, перемените свои мысли и настроение, приидите в чувство неправды путей ваших, *перестаньте делать зло, научитесь делать добро* (Ис. 1, 16–17)! Без этой внутренней перемены, без очищения сердца от зла не может быть благосостояния ни личного, ни общественного. Пусть иной человек долго бывает счастливым и благоденствует, совсем не думая о покаянии, об очищении своей совести, но приидет время, и последняя заговорит. И вот тогда человек, не желавший добровольно оглядываться назад, сверять с голосом совести пути своей жизни и каяться в своих неправдах, принуждается против воли делать это: он разочаровывается в том, в чем находил счастье, охлаждается ко всему, испытывает в душе какую-то пустоту, иногда же переживает тяжелые душевные муки, пока не успокоит совести или не заглушит ее каким-либо образом, хотя опять лишь на время. Точно так же и в жизни общественной тщетны все надежды на новые внешние формы общественной жизни без сопровождающего их внутреннего духовного обновления общества. Правда, социалисты строят предположения о том, что некогда – в силу железной необходимости законов общественной жизни (классовой борьбы, победы пролетариата и т. п.), без всяких призывов к духовному обновлению – возникнет новый, лучший строй общества, при котором труд, права и блага жизни будут распределяться равномерно между членами общества. Но может ли подобная равномерность установиться без всяких призывов к чувству долга или совести? Как без этих призывов люди могут совершенно справедливо распределить между собою блага жизни, труд легкий и приятный или тяжелый и неприятный? Неужели, как только насильственно после классовой борьбы явится означенный строй, люди без труда сделаются чуждыми черствого себялюбия, стремления господствовать над другими и подавлять их, лжи, лености, зависти и т. п., то есть тех пороков, которые, собственно, и создали теперешнее несправедливое неравенство между людьми? Так, следовательно, уместен и донныне обращаемый ко всему обществу призыв к внутреннему обновлению, или покаянию, проповедника пустыни Иоанна!

Другой призыв великого пророка – это «сотворить плоды покаяния». Плоды покаяния – это дела любви. *У кого две одежды, тот дай неимущему, и у кого есть пища, делай то же* (Лк. 3, 11). Как часто представляется случай совершать эти дела милости и всем нам, и как часто мы, однако, под разными предлогами их не делаем. Аиные даже, чтобы найти себе извинение, ссылаются на вред благотворения отдельным людям, признавая полезною только общественную благотворительность, так как только последняя устраняет самые причины людской нищеты и горя. Но ведь если иметь в виду общество в его целом, то в нем причины бедности и страданий

могут быть устраняемы лишь крайне медленно и постепенно; а пока они не будут устранены, возможны только частичные попытки общественной благотворительности или опыты устройства общества на новых началах; такие частные опыты создают разве только как бы оазисы в пустыне (т. е. в необозримой массе нищеты и страданий) и, очевидно, не устраняют коренных причин нищеты и страданий во всем обществе, как и дела милости в отношении к отдельным людям. Впрочем, не в отношении только к отдельным людям имеет силу призыв Пророка и Предтечи Господня – творить дела любви, но и в отношении ко всему обществу: не слышим ли теперь постоянный призыв и в обществе к тому, чтобы люди, обремененные большими правами, уступали часть их бесправным, люди, обладающие большим количеством благ (например, земельными угодьями), уступали не обладающим последними в достаточной мере. Но и в этом случае пусть будет памятным современным людям путь к уравниванию в означенных благах, указанный святым Пророком и Предтечей Господа: *ничего не требуйте более определенного вам... никого не обижайте, не клеветайте* (Лк. 3, 13–14). А ныне как часто не только обижают, но и прямо убивают, как часто (в газетах и помимо их) клеветают, особенно против богатых и власть имущих, как часто требуют того, что не определено законами не только нашего отечества, но и почти всех других стран мира.

Итак, не к насильственному уравниванию призывает великий пророк общество, а к добровольной уступчивости. Пусть проявит ее и наше общество во время предстоящих преобразований, особенно люди, обладающие различными благами в большей мере по сравнению с прочими, когда потребует государство для общего благосостояния отечества. Да даст Бог дерзновение и святой Церкви, памятуя о дерзновении святого Иоанна Предтечи, обличавшего Ирода царя, заступаться за людей бесправных и неимущих пред теми, от кого зависит устроить благосостояние последних! Но пусть пастыри Церкви более, чем другие общественные деятели, помнят, что им должен быть чужд призыв к насильственному образу действий одной части общества против другой, тем более против властей. Святой Иоанн Предтеча, правда, дерзновенно обличал самого Ирода царя за его неправды, но ведь он, даже пользуясь любовью народа, никогда не призывал его к насилию: напротив, он заключен был в темницу и усечен мечом за свои обличения.

Наконец, явление в мире Иоанна Предтечи напоминает нам о явлении благодати. Он, «большой из рожденных женами», однако, был менее сынов Царствия Христова по дарам благодати (Мф. 11, 11), ибо только они по явлении на земле Слова, «исполненного благодати и истины», восприяли «благодать на благодать» (Ин. 1, 14, 16). Мы, сыны Царствия Христова, узрели очами Учителя истины – кроткого, долготерпеливого, понесшего на Себе наши немощи и болезни (Мф. 8, 17; Ис. 53, 4), возлюбившего нас до конца (Ин. 13, 1), положившего за нас душу Свою (Ин. 15, 13) и запечатлевшего любовь Свою смертью крестною. Вот явление благодати. Предтеча Господень еще во чреве матери выиграл, предощущая это радостное явление, и впоследствии радостью радовался, слыша самый глас Женихов (Лк. 1, 44; Ин. 3, 29). Не должен ли образ подобного Учителя наполнить радостью и наше сердце, как исполнилось ею Иоанново, и побудить нас, вошедших в это царство, *поступать так, как Он поступал* (1 Ин. 2, 6), ибо в этом залог нашего счастья личного и благосостояния общественного? По слову Господа, «от дней Иоанна Крестителя» люди «с усилием» стали «восхищать» это царство (Мф. 11, 12). А мы стремимся ли усиленно восхищать его, хорошо ли даже сознаем, сколь дорого звание христиан, которое носим, и сколь великих даров благодати сделались мы обладателями? Как часто мы отступаем от этого звания своего по причине соблазнов житейских, не говоря уже, например, о заключении в темницу подобно Иоанну, где он жил не как в «чертогах царских» и не в «мягкие одежды» одевался (Мф. 11, 8)! Сколь многие из нас, вероятно, отступили бы от Христа, если бы пришлось самым делом страдать за Него! Аведь многим уже и приходится страдать за верность Христу от общества, которое в наше время все более и более идет по пути отступления от Христа, от образа Его жизни, исполненной кротости и любви.

Да усилится же и наше стремление в Царство Христово, потщимся и мы усиленное восхищать его, чаще вдохновляясь здесь (в храме) молитвою, изглаждая, по наставлению святого Предтечи, неправды из души посредством покаяния, творя плоды покаяния – чрез дела любви *по силе, какую дает Бог* (1 Пет. 4, 11), служа нелицемерно Христу и исполняясь чрез то покоем души и радостью, которая будет сопровождать нас в жизнь будущего века, или проповеданное Иоанном Царствие Небесное! Аминь.

* Источник: Священномученик Фаддей (Успенский), архиепископ Тверской. Творения. Книга 1. Проповеди.
Тверь. 2002. стр. 409-413

Святитель Лука (Войно-Ясенецкий)

Слово в день Рождества Иоанна Предтечи

Много дивного, и славного, и великого написано в Евангелии Христовом о Пророке и Крестителе Его Иоанне Предтече, рождество которого мы ныне празднуем.

Но есть одно место, которое может возбудить в нас недоумение. И хочу я разъяснить это место и рассеять всякое недоумение.

Читаем, что когда великий Предтеча находился в темнице Иродовой и слышал о дивных чудесах, творимых Господом Иисусом, то послал двух учеников своих к Нему спросить: «Ты ли Тот, Который должен прийти, или ожидать нам другого?»

Вот это место может возбудить некоторое недоумение. Неужели Предтеча и Креститель Христов колебался в своем мнении о Христе?!

Как мог он, исповедавший пред людьми, что Господь Иисус Христос есть Агнец Божий, Возмляй грехи мира, что Он будет крестить Духом Святым и огнем – как мог он задать такой вопрос?!

Великий Иоанн Златоуст в творениях своих говорит об этом месте Евангелия, что, конечно, не могло быть, чтобы сам Предтеча сомневался, и, если послал он двух учеников своих с таким вопросом к Господу Иисусу, то сделал это не для себя, а ради учеников своих, ради того, чтобы они, завидовавшие славе Иисуса, которая затмевала все больше и больше славу их учителя, Крестителя Христова, увидев и послушав Господа Иисуса, сами убедились в том, что Он выше Предтечи.

Это объяснение Иоанна Златоуста принято всеми богословами. Правда, есть некоторые, и особенно среди богословов новейшего времени, полагающие, что сам Креститель Христов недоумевал о личности Господа Иисуса.

Такое мнение разделяю и я и хочу объяснить вам, что если принять это мнение, оно нисколько не унижает великого Иоанна Предтечу, но еще больше возвеличивает его.

Святой Предтеча во время крещения Господа Иисуса слышал глас Бога Отца, с небес принесшийся: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный, о Немже благоволих! Его послушайте», он видал Духа Святого, в телесном виде, как голубя, спускавшегося над главой Господа Иисуса Христа. Это было явление Святой Троицы: Бог Отец свидетельствовал о Сыне Своем Единородном, Крестившемся во Иордане, Дух Святой сошел на Него.

Это Богоявление, эти слова Бога Отца: «Сей есть Сын Мой Возлюбленный», разумеется, потрясли до глубины души Иоанна, и мыслил он: О Господи, Господи! Кого крещу?! Я крещу Сына Твоего!..

И на другой день после Крещения, когда увидел Иоанн Иисуса, идущего к Иордану, он сказал: «Вот Агнец Божий, Который берет на Себя грехи мира; Сей есть, о Котором я сказал: *За мною идет Муж, Который стал впереди меня, потому что Он был прежде меня*» (Ин. 1, 29–30).

Подумайте, как мог Иоанн Предтеча, который говорил, что не знал Иисуса, и только Дух Святой возвестил ему о Нем, как могло быть, чтобы он, слышавший также Божьи глаголы, теперь сказал такие глубоко изумительные слова: *Вот Агнец Божий, Который берет на Себя грех мира?*

Неужели мог знать Предтеча, что Господь Иисус Христос, Которого явил он миру этими словами, возьмет на Себя грехи всего мира и вознесет их на крест Голгофский? Конечно, нет.

Откуда же, откуда знал Он, что это Агнец Божий, Возмляй на Себя грехи всего мира?

Как мог он сказать такие удивительные слова: *Сей есть, о Котором я сказал: «За мной идет Муж, Который стал впереди меня, потому что Он был прежде меня»*»?

Подумайте, какие это глубочайшие, изумительные слова: «Который был прежде меня». Мы же знаем, что Господь родился позже Предтечи Своего, а Предтеча сказал, что Он был прежде его.

Не значит ли, что это свидетельство о предвечном существовании Сына Божия, как Второго Лица Святой Троицы, как Бога Предвечного, Существовавшего прежде создания мира?

Как мог он говорить такие удивительные слова? Конечно, от духа Святого говорил он, он был трубой Духа Святого, чрез него глаголавшего.

Итак, величайший из рожденных женами узнал от Духа Святого, от Бога Отца Самого узнал нечто необычайно великое о Господе Иисусе Христе, узнал, что это Агнец Божий, Вземляй грехи мира, что это Тот, Кто был прежде его, прежде всех, прежде создания мира – что это истинный Сын Божий, в Котором благоволение Отца Небесного.

Не значит ли это, что был он самого высокого мнения о Господе Иисусе Христе, такого, которое неизмеримо превосходило мнение народа израильского о Мессии. Откуда возникла эта вера в пришествие Мессии? Эта вера основана на словах великого пророка Моисея: *Пророка из среды тебя, из братьев твоих, как меня, воздвигнет тебе Господь, Бог твой, – Его слушайте* (Втор. 18, 15).

И вот на основе этих слов ждал народ израильский величайшего пророка, которого именвал помазанником Божиим, ибо слово Мессия значит то самое, что по-русски помазанник.

Народ ждал помазанника Божия, который станет величайшим вождем и царем народа своего, возвеличит этот народ, поставит его превыше всех народов и прославит его.

Народ ждал помазанника Божия, подобного пророку Моисею, величайшему избраннику Божию, ждал, что воздвигнет Господь Бог подобного Давиду, великому Царю и Псалмопевцу, и не ждали евреи, совсем не ждали Истинного Сына Божия, не ждали, что воплотится и сойдет на землю, и взойдет на крест Сын Божий Истинный, Второе Лицо Святой Троицы – ждали только великого царя.

Такое представление о Мессии, такое ожидание разделял, конечно, и сам пророк Иоанн Креститель.

И вот, когда по гласу Самого Бога Отца сказал он свои дивные слова о Господе Иисусе как Истинном Сыне Божиим, о Котором Давид пророчествовал, когда узнал, что это Агнец Божий, Вземлющий грехи мира, когда узнал, что это вечно существующий Сын Божий, то неужели в его душе, в его уме не возникло недоумение, не возник вопрос: «Что же это? Неужели таков Мессия? Этот, которого я крестил, неизмеримо выше Мессии, ведь это Истинный Сын Божий – неужели же это и есть Мессия?»

И когда возникло это недоумение в душе Иоанна Предтечи, послал он двух учеников своих спросить Иисуса: «Ты ли Тот, Который должен прийти (то есть Мессия), или ожидать нам другого?»

Что же, неужели в вопросе этом есть что-либо омрачающее светлую память Крестителя Иоанна? О, нет! Он не только не сомневался в высочайшем предназначении Господа Иисуса, а считал, что Он предназначен для служения несравненно большего, чем служение Мессии. Кто же этот великий, этот святой, этот неизмеримо, несравненно больший, чем Мессия?.. И послал он учеников спросить Иисуса: «Ты ли Тот, Который должен прийти?»

В своем ответе ученикам Предтечи Господь указал только на великие чудеса Свои и прибавил: «Блажен, кто не соблазнится о Мне». Затем продолжал Он речь Свою, обращенную к народу, и сказал: «Что смотреть ходили вы в пустыню? Трость ли, ветром колеблемую?»

В этих словах некоторые видят укор Предтече, что он хоть малейшее сомнение допустил в сердце свое. Но ни о каком, даже самом слабом уколе не может быть речи, если эти слова Христовы понять в их истинном смысле: «Неужели трость, ветром колеблемую, ходили вы

смотреть в пустыню?» Нет, конечно, не трость, ветром колеблемую, ибо никаких колебаний не было в святой душе Предтечи, а только вполне понятное недоумение.

Подумайте, если Иоанн послал двух учеников своих с целью, о которой говорит Иоанн Златоуст, чтобы уверовали они во Христа, видя чудеса Его, слыша проповедь Его, то не лучше ли было бы ему, заключенному в темнице, послать всех учеников, ибо у всех была такая мысль, как у посланных.

Недоумение самое святое, самое великое, неужели умалит славу его, если так понимать будем посланничество учеников Иоанновых? И слава его не умалится, она только возвеличится от того, что именно такое святое, такое высочайшее недоумение имел он о Христе, что считал Его высшим Мессии, считал Истинным Сыном Божиим, Агнцем Божиим, Возмлющим грехи мира.

Будем же и мы мыслить, как мыслил Предтеча; будем твердо верить и неуклонно мыслить, что Иисус Христос был истинным Сыном Божиим, Вторым Лицом Святой Троицы, Возмлющим грехи мира, Возмлющим и грехи всех нас, грешных и непотребных.

Святитель Григорий Палама

Омилия 40. О всечестном Христовом Предтече и Крестителе Иоанне

Вся жизнь Иоанна, даже еще прежде рождения своего уже бывшего Пророком, который был превосходнейшим из Пророков, но во многом и то, что относится к тому, что было до его рождения и после смерти, превосходит все чудеса... Которого когда зачатие приближалось, не человек, но Ангел, слетев с небес, разрешил неплодство Захарии и Елисаветы, возвещая им, что они, бесплодные от юности, имеют в глубокой старости родить сына, виновника большой радости, потому что предвозвещает, что рождение сего дитяти будет спасительно для всех. *Будет бо*, – говорит (Архангел), – *велий пред Господом: и вина и сикера не имать пити, и исполнится Духа Святаго еще из чрева матере своея. И многих от сынов Израилевых обратит ко Господу Богу их: и той предыдет пред Ним духом и силою Илииною* (Лк. 1, 15 и сл.), потому что и он будет девственником, подобным тому, и даже большим гражданином пустыни, чем был тот, и обличит законопреступных царей и цариц. И в этом он сделает больше, чем тот, тем что и Предтечею Божиим будет; потому что предыдет, – говорит (Архангел), – «пред Ним».

Захария, посчитав, что возвещенное – совершенно невероятно, подвергся оцепенению языка; потому что поелику добровольно он не пожелал проповедывать чудесное зачатие сына, то пока не произошел на свет Глас, предшествующий Слову Божию, он своим молчанием поневоле громко возвещает сие. Будучи же зачат после толиких и таких великих обещаний, еще прежде чем родился, Он помазывается в Пророка, и передает эту благодать, – о, чудо! – своей матери, и, как говорит Исаия, облачается в ризу спасения и во одежду радования; а подобно Илие, вместо себя помазывает Пророка; и в этом стоит впереди и превосходит и того и другого Пророка, еще будучи во чреве матери, и как пред лицом (Самого) Господа сие явивый: ибо поелику зародыш, после того, как у него сформировались члены, может двигать ими, но голоса еще не имеет, потому что еще не живет на воздухе, то когда предстала Дева, чревоносящая тогда Бога, Иоанн, будучи и во чреве, не остался бесчувственным к Божиюму присутствию и домостроительству, но оттуда прославил Его, богословствуя материнским языком, сам же разыграл внутри и прославил: – о, чудо! – будучи в Духе Святом, во чреве матери прияв совершенство будущего века; потому что, как великий Павел, предвозвещая тайну вечной жизни. *Сеется*, – говорит, – *тело душевное, встает тело духовное* (1 Кор. 15, 44), т. е. чудесною силою Божиего Духа в будущем веке управляемое и движимое, – так Иоанн был посеян и составлял в материнском чреве тело душевное, но чудесным во чреве помазанием Духа Божественного явился телом духовным: играя и славя в духе и соделывая чревоносящую его Пророчицей; потому что, пользуясь ее языком, великим гласом он благословляет Бога и чревоносящую Матерь Господню объявляет Девой, и Плод чрева Ее, чревоносимый в Ней, приветствует, возвещая Ее непраздной и в то же время Девой.

Таким образом, не только, согласно Писанию, прежде чем познал злое, он избрал благое, но и прежде чем познал мир, будучи еще во чреве, Иоанн был премирным (выше мира). Родившись же, он всех и обрадовал, и изумил чудесами, связанными с ним... Ибо оцепеневшие уста отца его, оцепеневшие за то, что он не поверил в необыкновенное зачатие сына, отверзлись и исполнились Духа Святаго, и пророчествовал. Но как заченшись, сей божественный отрок, от чрева матери показался одушевленное орудие благодати, ею движимый и Божественным Духом исполняемый, так и родившись, опять же, он возрастал и укреплялся Духом. Поелику же мир не был его достоин, то с нежного возраста он непрестанно жил в пустынях, проводя жизнь безмятежную, беззаботную и не имеющую сношения с шумным миром. Итак, он жил в

неком уединенном месте земли: *И бе в пустынях*, – говорится, – *до дне явления своего ко Израилю* (Лк. 1, 80). Какой же это был «день явления» его? – Когда настало время для Крещения Господня, о коем времени было написано: *Несъ разумевай, несъ взыскай Бога. Вси уклонишася, вкупе неключими быша* (Пс. 13, 23). Итак, как тогда, когда все мы были нечестивыми, Господь, движимый неизреченным человеколюбием, ради нас сошел с небес, так и Иоанн тогда ради нас вышел из пустыни, имея послужить человеколюбивой воле Его; потому что как для глубины тогдашнего человеческого зла, так и для несравненного ни с чем снисхождения человеколюбия Божия, имелась нужда в таковом имеющем послужить, который достиг совершенства во всех добродетелях: потому что таким образом он бы привлек к себе всех видящих его, как это действительно и случилось, потому что на основании чуда он обратил к себе людей: как человек совершенно исключительный, являющий в себе образ жизни, который выше человека. И проповедь его была достойна образа его жизни: потому что он обещал царство небесное, и угрожал огнем неугасимым, и явил, что Христос есть Царство Небесное...

Не только же словами, но и делами он указал Его всем, крестив Его и перстом указав, и своим ученикам показав, и во всем засвидетельствовав, что Он есть Сын Отчий, Агнец Божий, Жених душ, приходящих к Нему, взимающий грех мира, отъемлющий скверну и вместо сего вносящий и дарующий освящение. Уготовав таким образом путь Его, согласно проречению Захарии, и совершив все, ради чего он был послан и предтек пред Христом, и став Крестителем во Иордане, он уступает место Христу выступать с проповедью к собранным людям, и удаляется от толпы, предав ее Господу. Поелику же Ирод, сын того Ирода-детоубийцы, не наследовал от отца полноту власти, потому что он был лишь четвертовластником, но в зле даже превзошел того, живя бесчинно и представляя собою для Иудеев пример всего злого, то Иоанн не мог молчать; как бы мог он молчать, будучи Гласом Истины?! – но укорял его как за все прочие грехи, которые он делал, так особенно и за Иродиаду, жену брата его, которую похитив... противозаконно женился на ней. Иоанн говорил ему: *Не достоин тебе имети жену Филиппа, брата своего* (Мк. 6, 18). Он же, будучи постыждаем, лучше же сказать – не снося постыждения, прибавил еще и это зло к своим дурным делам: заключил Иоанна в темнице.

К усекновению же главы Иоанновы привела одна единственная причина – прелюбодеяние и прелюбодейка, которая действовала своими махинациями и ухищрениями и довела дело до конца: ибо она питала негодование на Иоанна, который обличал и отводил Ирода от незаконного дела, и желала его убить: ибо, как ей казалось, иначе не было возможно ей изгладить улику против себя. Иродиада преследовала его, т. е. в своем сердце питала бешенство на Иоанна и желала его убить, однако, не решалась. *Ирод бо*, – говорится, – *бояшеся Иоанна, ведый его мужа праведна и свята* (Мк. 6, 20). Боялся же Ирод Иоанна по причине высоты его добродетели, но Бога, от Которого происходят в людях добродетели, не боялся; но ни Иоанна он боялся по той причине, что он – праведник, хотя и сам знал, что он праведник и святой, но боялся его по причине народа, потому что они считали его Пророком, как говорит Матфей; ибо, как он сообщает, не только Иродиада, но и сам Ирод, желая убить Иоанна, боялся народа.

Ато, что Марк говорит про Ирода, что тот «с удовольствием слушал Иоанна», должно пониматься в следующем смысле: как в отношении лекарств мы чувствуем горечь, но принимаем их, потому что рассчитываем получить от них пользу, так противоположное сему случается в отношении духовных наставлений: не поддающиеся им, хотя, правда, и наслаждаются ими, сущими по своей природе приятными, но не восприимлют их, замечая, что они являются препятствием для их порочных стремлений. Так что возможно, что сначала он его с приятностью слушал, так как и берег его, – говорит (Евангелист Марк), – и слушая его, многое исполнял (из его советов). Поелику же злу свойственно ненавидеть порицающих его, то, когда по причине порицания у него родилась ненависть к Иоанну, тогда все оное презрев, он стал единомышлен с прелюбодейкой в ее кровожадном желании; желая уже и сам убить Иоанна, – о чем говорит Матфей, – он (однако) боялся народа, не потому, что боялся бы какого-нибудь

восстания, но боялся, что они его осудят, потому что почитали его за Пророка; потому что он знал, – так как ни от кого это не было скрытым, – превосходство добродетели и благодати в Иоанне, и уступая пред славою, которая высказывалась ему со стороны многих, боялся их осуждения, и гоняясь за их похвалой, притворствовал послушание и благоговение к Иоанну. Но Иродиада, будучи мудрой на то, чтобы делать зло, и от этой боязни освободила его, и побудила на убийство, убийство такого характера, за которое, как она полагала, а лучше сказать – обманывала, он был бы свободен от порицаний; ибо, негодуя и дыша убийством, она искала времени, чтобы пред многими (свидетелями) избежать повода для порицания, и в то же время привести в дело свое бешенство на Крестителя и Пророка. Итак, «когда настал», как говорит (Марк), «удобный день», т. е. удобный для махинации убийства, когда Ирод, по случаю своего дня рождения, давал пир, и весь народ собрался, и все затем возлежали за столами, вошла в общую их среду, умышленно посланная ею ее дочь, и эта девица плясала пред глазами всех, и угодила и всем прочим, и Ироду. Потому что как бы она могла не угодить Ироду, будучи ее дочерью и ею представленная, и бесстыдно танцевавшая? И этот бесстыдный танец до такой степени покорила распутного царя, что он оказал отроковице: *Проси у мене, егоче аще хоцещи, и дам ти; и клятвися ей, яко егоче аще попросиши у мене, дам ти, и до полцарствия моего* (Мк. 6, 22–23). Вышла же эта бесстыдная девица к своей матери и учительнице оных непристойных прыжков и изгибов, возвестила ей о том, что царь связал себя клятвой и просила указания, что ей просить; сразу же получила ее наставление и ревностным образом согласилась на это, и с усердием вернулась к царю, и не краснея выпалила свою просьбу: *Хоцщу, – говоря, – да ми даси абие (тотчас же) на блюде главу Иоанна Крестителя* (Мк. 6, 25). Итак, выходит, что этого бесстыдно просила та девица; а этим прелюбодейка освободила, как ей думалось, царя от порицания за убийство Крестителя и Пророка, «видишь, – говорит, – из-за уважения к клятве, а не из ненависти к праведнику, должно было совершить это убийство». *Прискорбен же быв царь; клятвы же ради и за возлежащих с ним не восхоте отрещи ей* (Мк. 6, 26); посему послав, обезглавил Иоанна в темнице, и принесена была глава, и дана девице.

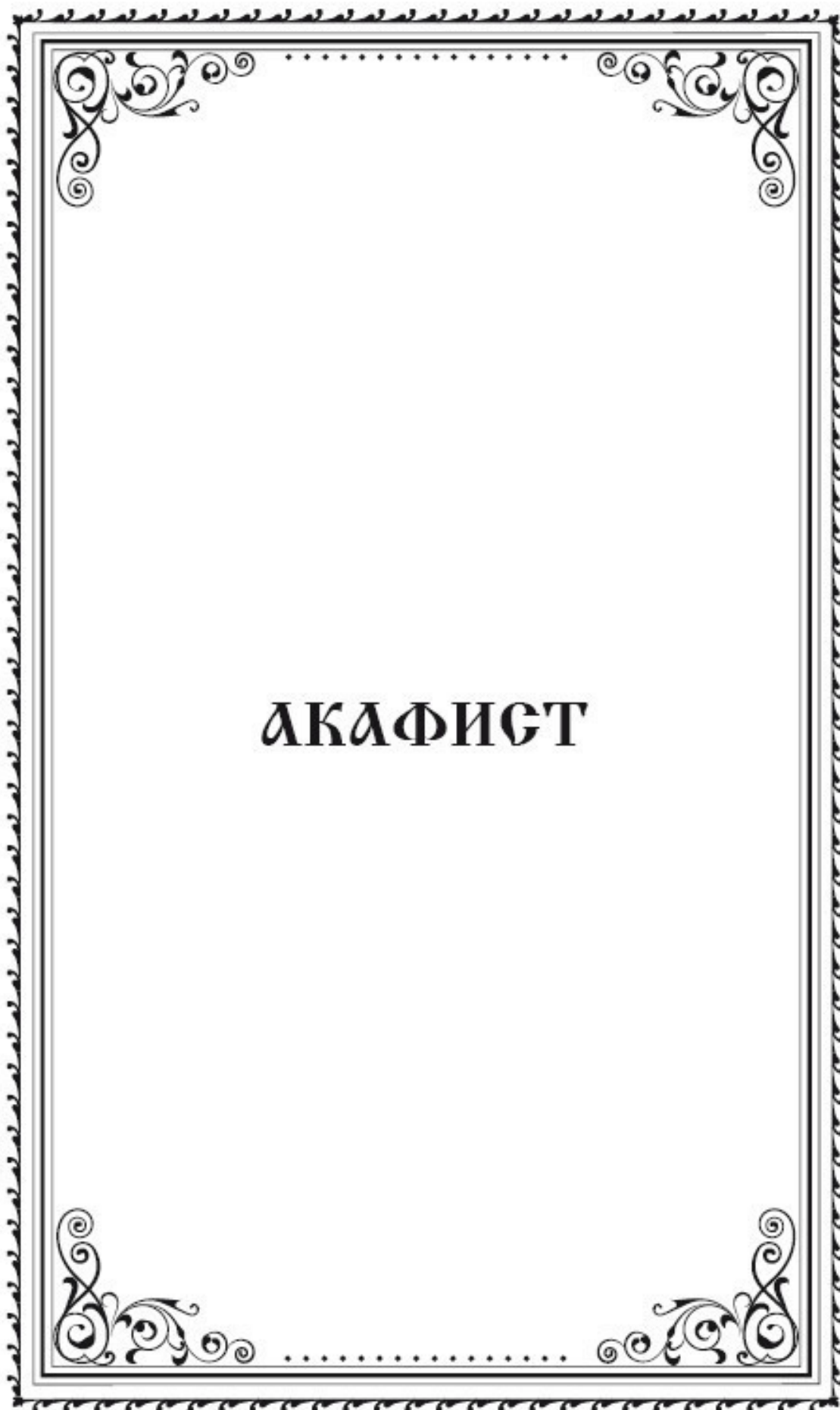
Увы, причиной каких зол является погоня за славою! Не мог убить по причине народа, и вот, убил по причине совозлежащих (гостей); опечалился же он не от иного чего, как – от мысли, что многие перестанут уважать его: потому что царь попал в весьма стеснительное положение: если убьет Праведника, подвергнет себя порицанию за убийство; а если не убьет, окажется клятвенарушителем...

Итак, Ирод является примером всякой порочности и нечестия; а Иоанн – столпом всякой добродетели и благочестия. Потому что Ирод является полнотою греха, твердыней нечестия, орудием беззакония, человеком подлинно плотским, как по-плоти живущий и мыслящий; Иоанн же – верх всех от века богоносных (Отцев), светлая сокровищница дарований Духа, символически наименованный по Божественной благодати, обитель всякого благочестия и добродетели. Итак, сегодня нам предлагаются два образа, которые весьма-весьма противоположны и непримиримы друг в отношении друга: из которых первый – представляется связанным с небольшой и кратковременной радостью и почетом для избравших сей образ жизни, сменяется же он затем на бесчестие и скорбь нескончаемую и нестерпимую; другой же – от приверженных этому образу жизни требует труда на короткое время, но затем дарует им славу и наслаждение божественное и неизреченное, и истинное, и вечное. Так что, – если по плоти живем, по подобию плотского Ирода, – то умрем, как говорит апостол (Рим. 8, 13); если же действием Божественного Духа, сообразно Иоанновой ревности, мы будем противостоять дурным плотским вожделениям и деяниям, то будем жить во веки...

Но ведь и Креститель Господень, и Предтеча Иоанн ушел из пустыни и ее безмятежности? – Да, но он был послан Господом, чтобы дать познание спасения народу Его и для обличения неверующих, по причине чего он сегодня и был обезглавлен; ибо он не имел нужды подлежать сей физической смерти, потому что она явилась результатом приговора за преступление

Адамово; и исполнитель заповедей Божиих не был должником ей, он, который от самого чрева матери был послушен Богу. Но Святым долженствует, по заповеди Господней, полагать души свои за добродетель и благочестие; и вот поэтому им более соответствовала насильственная смерть, претерпенная за добро; посему и Господь вкусил такую же смерть. Долженствовало также чтобы смерть Иоанна предшествовала смерти Христовой, чтобы, согласно отеческому пророчеству, сказанному ему, предйти ему пред лицом Господа, чтобы известить о спасении также и тех, которые находились во тьме адской, дабы и они присоединились и улучили во Христе блаженство и бессмертную жизнь, которую да будет всем нам получить по молитвам от чрева матерного Получившего ее и преподавшего ее сущим и на земле, и под землею, и делом, и словом, и молениями к Богу всех направлявшего и направляющего к ней, о Самом Христе Господе нашем, Которому одному подобает вечная слава. Аминь.

Акафист



Кондак 1

Избранный от лет древних быти Предтечею и Крестителем Спасителя мира Христа Бога, Иоанне богохвальне, прославляюще прославльшаго тя Господа, похвальная восписуем ти, яко большему всех рожденных женами, во плоти Ангелу, покаяния проповеднику. Ты же, яко имей велие дерзновение ко Господу, от всяких бед свободай и к покаянию воздвизай нас, любовью тебе зовущих:

Радуйся, великий Иоанне, Пророче, Предтече и Крестителю Господень.

Икос 1

Архангел Гавриил, предстояй пред Богом послан бысть ко иерею Захарии, егда той служа по чину чреды своей, вниде показати в церковь Господню, и, представ одесную олтаря кадильнаго, благовествоваше о твоём рождестве, великий Иоанне, возвещая Захарии радость и веселие и яко мнози о рождестве твоём возрадуются. Сего ради и мы, дивному о тебе Божью благоволению чудящиеся и радующиеся, со благоговением в похвалу тебе вопием:

Радуйся, совета Божия неизреченного тайнниче; радуйся, дивнаго смотрения Его исполнение.

Радуйся, прежде лет многих пророчеством Исаии проявленный; радуйся, вестниче пред лицом Господним, древле прореченный.

Радуйся, предназначенный быти великим пророком Вышняго; радуйся, по обетованию Ангела рожденный.

Радуйся, ещё во чреве матери твоей Духа Святаго исполненный; радуйся, прежде рождества твоего на великое служение извещенный.

Радуйся, неплодства родителей разрешение; радуйся, иерея Божия радость и веселие.

Радуйся, дочери Аароновы прозябение; радуйся, плод молитвы благодаранный.

Радуйся, великий Иоанне, Пророче, Предтече и Крестителю Господень.

Кондак 2

Видя Захария являшагося ему Ангела, смутися, и страх нападe нань, и не верова словесем благовестия его о рождестве твоём; егда же за неверие немощю связан бысть, удивляшеся преславному чудеси, всем сердцем вопия Богу: Аллилуиа.

Икос 2

Разум неуразумеваемый разумети ищущие людие, ждущие Захарию, чудяхуся, умедлившу ему в церкви; изшедшу же ему и не могущу глаголати к ним, но токмо помавающу, разумеша вси, яко видение виде в церкви. Мы же, прославляюще дивнаго Творца чудес, Бога, вопием тебе таковая:

Радуйся, благий виновниче безгласия отча; радуйся, слез матери твоей пременение на радость.

Радуйся, той поношения в людех отъятие; радуйся, великое рождшим тя утешение.

Радуйся, яко в шестой месяц о зачатии твоём Пресвятая Дева Мария в Назарете от Ангела известися; радуйся, яко о рождестве твоём мнози возвеселишася.

Радуйся, яко имя благодатное от Ангела нареченное, получивый; радуйся, яко именем твоим немощствование отца твоего Захарии разрешися.

Рáдуйся, я́ко и́мя Бóжие о тебѣ отцѣм твоѣм благослови́ся; рáдуйся, я́ко о чúдном рождествѣ твоѣм страх и удивлѣние в о́крест живу́щих яви́ся.

Рáдуйся, я́ко по всей странѣ Иудѣйстей о дивнем рождествѣ твоѣм возвесті́ся; рáдуйся, я́ко тобóю спасѣние мнóгим в міре сем яви́ся.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорóче, Предтѣче и Крестителю Госпóднь.

Кондак 3

Сила Вы́шняго разреши́ непло́дство заматорѣвша́ во днѣх сво́их пра́ведныя Елиса́веты, зачат бо ты, сла́вный Предтѣче Госпóднь, и та́яшеся мѣсяц пять, глаго́лющи: я́ко та́ко мне сотвори́ Госпóдь во дни, в нѣже призре́ отгя́ти поноше́ние моѣ в челове́цех. Егда́ же при́я Имúщую во чрѣве Хри́ста, испо́лнися Дúха Свя́та и возопи́ гласомъ ве́лиимъ: «Отку́ду мне сіе́, я́ко при́иде Ма́ти Го́спода моего́ ко мне!» С Не́юже рáдующися, взыва́ше Бо́гу: Аллилу́иа.

Икос 3

Име́яй преды́ти пред Го́сподемъ дúхом и си́лою Или́иною, ещѣ из чрѣва ма́тере твое́я испо́лнися еси́ Дúха Свята́го, отону́дуже и Прорóк дивный показа́лся еси́, егда́ во утробѣ ма́тере твое́я сый, взыгра́лся еси́ рáдощами прише́ствию Ма́тере Госпóдни. Бо́га бо позна́л еси́, носи́ма в ложесна́х Благода́тныя, и Того́ ма́тернимъ гласомъ проповѣдал еси́: подобáше бо Божѣ́ственныхъ веще́й пресла́внымъ бы́ти нача́ломъ. Сему́ ўбо благоговѣ́но удивля́ющеся, с рáдостію тебѣ́ вопіе́мъ:

Рáдуйся, ещѣ во утробѣ ма́терней предпосла́вшаго ты Го́спода чúднымъ весѣ́лиемъ предъ-явивый; рáдуйся, я́ко тебѣ́ ра́ди и ма́тери твое́й Елиса́ветѣ воплоще́ние Хри́стово откры́ся.

Рáдуйся, я́ко и та испо́лнися Дúха Свя́та; рáдуйся, я́ко и она́ предивная прорóчица яви́ся.

Рáдуйся, я́ко от не́я Пресвята́я Де́ва Мари́я Блаже́нною в жена́х наре́чеся; рáдуйся, я́ко то́ю Она́ и Ма́терию Го́спода наименова́ся.

Рáдуйся, я́ко и безсе́менный плодъ То́я Благословѣ́ннымъ прона́речеся; рáдуйся, Премудро́сте Божѣ́ственныя предъявлѣ́ние.

Рáдуйся, свята́го супру́жества благослове́ние; рáдуйся, непло́дныхъ ложеснъ дивное прозябе́ние.

Рáдуйся, рождѣ́ниемъ тво́имъ удививый лю́ди; рáдуйся, свѣ́тлый Сло́ва гласе́.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорóче, Предтѣче и Крестителю Госпóднь.

Кондак 4

Бу́рею сомне́ния смущѣ́нный, иерѣ́й Заха́рия не можа́ше, по словеси́ а́нгельскому, про-глаго́лати. Егда́ же по рождествѣ твоѣмъ, Предтѣче Госпóднь, написа́ благода́тное и́мя твоѣ́, а́бие отверзо́шася уста́ и язы́къ его́, и глаго́лаше, благословя́ Бо́га, и прорóчества, глаго́ля: Благо-словѣ́н Госпóдь Бог Изра́илевъ, я́ко посети́ и сотвори́ избавлѣ́ние лю́демъ Сво́имъ, и ты, отроча́, прорóк Вы́шняго наре́чешися, по́я Тому́: Аллилу́иа.

Икос 4

Слы́шаша о́крест живу́щии лю́дие о пресла́вномъ и чúдномъ рождествѣ твоѣмъ, со удивлѣ́ниемъ глаго́лаху в себѣ́: «Что ўбо отроча́ сіе́ бу́дет?» Мы же ты, пресла́вный Предтѣче Госпóднь, я́ко больша́ всехъ рождѣ́нныхъ жена́ми, досто́йно чту́ще, ублажа́емъ си́це:

Рáдуйся, от зача́тия твоего́ благода́тныхъ явлѣ́ний испо́лненный; рáдуйся, в рождествѣ твоѣмъ Богомъ просла́вленный.

Рáдуйся, во млáдénчестве твоём от отцá твоегó прорóком Вы́шняго наречénный; рáдуйся, во óтрочестве твоём Дúхом Святы́м просвещénный и укреплénный.

Рáдуйся, Бóга воплотívшагoся срóдник по плóти бы́вый; рáдуйся, от Бóга высóкое звáние Предтéчи и Крестítеля приёмый.

Рáдуйся, зарé, свет нóвый мíру возвестívшая; рáдуйся, звездó, путь, ведúщий ко Христú, осветívшая.

Рáдуйся, деннице Сóлнца незаходíмага; рáдуйся, светíльниче Свёта неугасéмага.

Рáдуйся, путь грядúщему Христú уготовля́й; рáдуйся, Ангела и челове́ка в себé явля́й.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорóче, Предтéче и Крестítелю Госпóдень.

Кондак 5

Богóпротивное велéние беззакóнного детóубийцы Ирода изгнá тя из дóму óтца в непрохóдную пусты́ню, носíма мáтерию, Предтéче Госпóдень, идéже и пребывáл есí до дне явлéния твоегó ко Израíлю, ядýй акрíды и мед дíвий и Бóгу вопíя: Аллилу́иа.

Икос 5

Видяще дíвное Бóжие о тебé промы́шление, Иоáнне богóхвáльне, я́ко от млáдénческих пелén пóстническаго житíя любíтель показáлся есí, отонúдуже волею Вы́шняго пóслан был есí проповéдати лóдем грядúщее во Христé спасéние. Сегó рáди со удивлénием и любóвию тебé взывáем:

Рáдуйся, я́ко, ещё млáдéнец сый, царя́ Ирода устрáшил есí; рáдуйся, от напрáснаго убíения тем деснícею Вы́шняго сохрáнённый.

Рáдуйся, пусты́ни шипóк благовóнный; рáдуйся, высотóю пóдвигов тво́их всех удивíвый.

Рáдуйся, прáваго путí верный указáтелю; рáдуйся, чистоты́ и целомúдрия предíвный храни́телю.

Рáдуйся, евангелéскаго самоотвержéния óбразе совершénный; рáдуйся, мона́шествующих покрóве и утверждéние.

Рáдуйся, богóслóвствующих úмов просвещéние; рáдуйся, грéшным милосérдия Бóжия двéри отверзáй.

Рáдуйся, кáющимся грéшником от Гóспода прóщение подавáяй; рáдуйся, плодý достойны покая́ния творíти помогáяй.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорóче, Предтéче и Крестítелю Госпóдень.

Кондак 6

Проповéдник слáвный ты, божéственный Предтéче, показáлся есí в пусты́ни Иордáнстей во дни явлéния Христá Бóга мíру. Сего́ бо, Грядúщаго к тебé, показáл есí лóдем, глагóля: се, А́гнец Бóжий, взéмляй грехí мíра; Егóже мы véрою позна́вше, поём Емú: Аллилу́иа.

Икос 6

Воссия́л есí свет íстины, Иоáнне богóпросвещénне, всем явля́яй слáвы Отчíя сия́ние, явльшееся плóтски нас рáди. Вопия́л бо есí в пусты́ни лóдем: «Пока́йтесь, прибли́жи бо ся Цáрствие Небéсное: сотворíte плодý достойны покая́ния. Се бо грядёт по мне, Иже крестит вы водо́ю и Дúхом». Сего́ рáди похвáльная тебé вопи́ем:

Рáдуйся, пришéствия Мессíи возвестítелю; рáдуйся, путéй Госпóдних уготовáтелю.

Рáдуйся, вѣтхия и нѡвыя благодáти ходáтаю; рáдуйся, прорѡков предѣле и начáло апѡсто-
лов.

Рáдуйся, глáсе Слѡва благознаменítый; рáдуйся, покая́ния проповѣднице велегласный.

Рáдуйся, мнѡгих сыно́в Израíлевых ко Гѡспѡду обрати́вый; рáдуйся, лю́ди соверше́нны
Гѡспѡдеви угото́вавый.

Рáдуйся, фарисе́ев и саддукеев дерзнове́нно обличи́вый; рáдуйся, плоды досто́йны пока-
я́ния твори́ти научи́вый.

Рáдуйся, просвеще́ния духо́внаго указáтелю; рáдуйся, ищущим предста́тельства твоего́
неусы́пный заступни́че.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорѡче, Предте́че и Крестите́лю Госпо́день.

Кондак 7

Хотя́щу от тебе́ крестити́ся Гѡспѡду Иису́су, Иоáнне богоблаже́нне, глаго́лал еси́: «Аз
тре́бую Тобо́ю крестити́ся»; оба́че повиную́ся, ре́кшу То́му: «Оста́ви ны́не», воздвигл еси́ дес-
ни́цу твою́ на главу́ Его́ и, крестив не тре́бующаго очище́ния, вопи́ял еси́: Аллилу́иа.

Икос 7

Но́вую пода́я благодáть крестити́ся изво́ливый от тебе́ Госпо́дь, сподоби́ тя Ду́ха при-
ше́ствие ви́дети и глас Оте́ческий с Небесе́, свиде́тельствующий Его́ Сыно́вство, слы́шати. Ото-
ню́дуже в Трѣ́их Ли́цах Еди́ному Бо́гу покланя́тися нас научи́л еси́, Его́же брѣ́нными прослав-
ля́юще устна́ми, в похвалу́ сия́ тебе́ прино́сим:

Рáдуйся, Трѡ́ического Богоя́вления пе́рвый проповѣднице; рáдуйся, в Трѣ́их Ли́цах
еди́наго Бо́га и́стинный поклѡ́нниче.

Рáдуйся, Ду́ха Свята́го в ви́де голуби́не яснозри́телю; рáдуйся, снисхожде́ния Его́ от Отца́
на Сы́на свиде́телю.

Рáдуйся, гласа́ с Небесе́ от Бо́га Отца́ слы́шателю; рáдуйся, явле́ния любви́ Отчи́ к Сы́ну
созерца́телю.

Рáдуйся, Сы́на Бо́жия избра́нный Крестите́лю; рáдуйся, во́ли Его́ святы́я исполните́лю.

Рáдуйся, сла́внаго служе́ния спасе́нию ро́да челове́ческого ре́вностный рачи́телю;
ра́дуйся, вели́каго Та́инства Креще́ния пе́рвый соверши́телю.

Рáдуйся, Божѣ́ственныя ра́досте вѣстни́че; рáдуйся, Но́ваго За́вета пе́рвый учи́телю.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорѡче, Предте́че и Крестите́лю Госпо́день.

Кондак 8

Стра́нное и неизрече́нное смире́ние воплоти́вшагося Бо́га Слѡва ви́дев, богоблаже́нне
Крестите́лю, Божѣ́ственную Свою́ главу́ приклони́вша и ра́бское креще́ние прие́мша, ты и сам
весь испо́лнился еси́ вели́каго смире́ния. Испроси́ у́бо боголюбе́зную добродѣ́тель сию́ и нам,
оде́ржимым гордо́стию, я́ко да от се́рдца смире́нна вопие́м Ему́: Аллилу́иа.

Икос 8

Весь благода́тных дарова́ний испо́лненный, течѣ́ние вре́менныя жи́зни сконча́вая,
Иоáнне богознамените́, всех поуча́л еси́ исполне́нием зако́на и покая́нием благоугожда́ти Гѡс-
подеви. Сего́ ра́ди благодарственное хвале́ние тебе́, вели́кому учи́телю и́стины, воспева́ем:

Рáдуйся, зако́на и оправда́ний Госпо́дних насади́телю; рáдуйся, Иродова беззакѡ́ния
обличи́телю.

Рáдуйся, о исправлѣнии того рачителю; рáдуйся, прáвды рáди темни́чное заключѣние и ўзы претерпѣвый.

Рáдуйся, за и́стину во главѹ усечѣнный; рáдуйся, я́ко тѣло твоѣ от ученико́в твои́х чѣстне погребѣся.

Рáдуйся, я́ко Бóжиим смотре́нием глава́ твоѧ нетлѣнна соблюде́ся; рáдуйся, я́ко та на утѣше́ние, освяще́ние и це́льбы христиа́ном даде́ся.

Рáдуйся, я́ко и десни́це твоѣй, крестившей Го́спода, вѣрнии благоче́стне покланя́ются; рáдуйся, я́ко от тебе́ мно́гая чудеса́ те́ми доны́не соверша́ются.

Рáдуйся, я́ко тобо́ю вѣрнии от страсте́й безче́стия избавля́ются; рáдуйся, я́ко тобо́ю грѣшнии к покая́нию воздви́заются.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Проро́че, Предте́че и Крестите́лю Госпо́день.

Кондак 9

Все естество́ а́нгельское удиви́ся высоте́ служѣния твоего́, и Це́рковь благоговѣ́нно прославля́ет тя, я́ко дру́га Христа́ Бо́га, предше́дшаго пред Ним ду́хом и си́лою Или́иною. Ревну́я бо по и́стине, дерзнове́нно облича́л еси́ фарисе́ев и беззако́ннаго Ирода, от него́ же и му́ченическую кончи́ну при́ял еси́. Покланя́ющеся ўбо честне́й главе́ твоѣй, мо́лимся ти: изба́ви нас от страсте́й безче́стия, да чи́стым се́рдцем и усты́ поём: Аллилу́иа.

Икос 9

Ветийство́ всякое́ земноро́дных не довлѣ́ет досто́йно восхвали́ти тя, Иоáнне богохва́льне; тебе́ бо уста́ Христо́ва похвали́ша, вы́сша проро́ков и бо́льша всех рождѣ́нных жена́ми тя наимено́ваша. Отону́дуже досто́йную похвалу́ прине́сти тебе́ недоуме́ваяще, вопие́м ти си́це-вая:

Рáдуйся, Це́ркве Христо́вы вели́кая сла́во; рáдуйся, Ангелов предивное́ чу́до.

Рáдуйся, праотцев ра́дость и прославле́ние; рáдуйся, проро́ков высо́кая похвало́.

Рáдуйся, апо́столов богосве́тлый ве́нче; рáдуйся, святите́лей велеле́пая красото́.

Рáдуйся, му́чеников в но́вой благода́ти нача́ло; рáдуйся, преподо́бных соверше́ние.

Рáдуйся, пра́ведных удо́брение; рáдуйся, де́вственников и по́стников основа́ние.

Рáдуйся, всех христиа́н вели́кое утѣше́ние; рáдуйся, я́ко от всех христиа́нских родо́в и́мя твоѣ́ прославля́ется.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Проро́че, Предте́че и Крестите́лю Госпо́день.

Кондак 10

Спасти́ мир Прише́дшаго во плóти Христа́ Бо́га благовести́л еси́ и су́щим во а́де, я́коже бо денница́, предше́дшая со́лнцу, освети́л еси́ во тьме́ и сѣни́ сме́ртней сѣдя́щих. Отону́дуже вско́ре Госпо́дем изведе́н был еси́ со все́ми от ве́ка пра́ведными, поя́ Емѹ́, я́ко Изба́вителю́ и Победи́телю сме́рти: Аллилу́иа.

Икос 10

Стена́ еси́ и прибе́жище спаси́тельное́ всем, моли́твенно к тебе́ притека́ющим, божѣ́ственный Иоáнне. Сего́ рáди пе́сньми похва́льными убо́лажаемъ́ тя си́це:

Рáдуйся, мо́щный засту́пниче наш и вѣ́рный от бед храните́лю; рáдуйся, злостра́ждущих от духо́в злобы́ ско́рый помо́щниче́ и изба́вителю́.

Рáдуйся, непло́дствующим благослове́ние от Бо́га низпосыла́яй; ра́дуйся, притека́ющих к тебе́ с ве́рою от трево́лнения страсте́й избавля́яй.

Рáдуйся, во вражде́ су́щих ско́ро умиротворя́яй; ра́дуйся, во вся́кой нужде́ и печа́ли усер́дно притека́ющим к тебе́ ско́рую по́мощь подава́яй.

Рáдуйся, благотеку́щих от самообольще́ния и преле́сти изыма́яй; ра́дуйся, вруча́ющим себе́ твоему́ хода́тайству в час сме́ртный помога́яй.

Рáдуйся, любя́щих тя от возду́шных мыта́рств предста́тельством твои́м свобожда́яй; ра́дуйся, почита́ющих сла́вную па́мь твою́ ве́чныя жи́зни моли́твами твои́ми сподобля́яй.

Рáдуйся, ни́щих и вдови́ц и си́рот заступле́ние; ра́дуйся, по Бо́зе и Богоро́дице хри́стиа́ном прибе́жище и упова́ние.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Проро́че, Предте́че и Крести́телю Господе́нь.

Кондак 11

Пе́ние вся́кое не довле́ет по досто́янию до́блестей твои́х восхва́лити тя, Крести́телю Господе́нь. Но мы, любо́вию пону́ждени, дерза́ем воспева́ти вели́чия тво́я, е́же ми́лостивно приими́ от нас, первостоя́телю у престо́ла Пресвяты́я Трои́цы, и моли́ свободи́тися нам от вся́кия скве́рны грехо́вныя, да чи́стым се́рдцем и устна́ми поём Бо́гу: Аллилу́иа.

Икос 11

Свети́льника Све́та непристу́пнаго и все́светлых благода́тных дарова́ний все́го испо́лнена ты, Иоáнне богопросвеще́нне, ве́дуще, ра́достно прино́сим ти такова́я:

Рáдуйся, самови́дче озари́вшего тя свы́ше Божество́ннаго Све́та; ра́дуйся, све́том доброде́телей твои́х просла́вивый Бо́га.

Рáдуйся, Пресвяты́я Трои́цы велеле́пую сла́ву яви́вый; ра́дуйся, пра́вый и дивный путь к Небеси́ показавый.

Рáдуйся, и су́щим во а́де Бо́га, явля́шагося во плóти, благовести́телю; ра́дуйся, душ пра́ведных, от ве́ка в преиспо́дней держи́мых, возвесели́телю.

Рáдуйся, Влады́ки Христа́ Бо́га дру́же и́скренний; ра́дуйся, яви́вый ми́ру Свет и́стинный.

Рáдуйся, светоза́рное све́та ева́нгельского сия́ние; ра́дуйся, ро́да хри́стиа́нского прославле́ние.

Рáдуйся, сове́та Бо́жия исполне́ние; ра́дуйся, я́ко от восто́к со́лнца да́же до за́пад хва́льно и́мя твоё.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Проро́че, Предте́че и Крести́телю Господе́нь.

Кондак 12

Благода́ти тезоимени́тый Крести́телю Господе́нь и то́ю обогати́вся, победоно́сец пресла́вный показа́лся еси́; победи́л бо еси́ враги́ и вся́кую злобу́, и вели́кое служе́ние твоё му́ченическим по́двигом запечатле́л еси́. Ны́не же, предстоя́ престо́лу Царя́ ца́рствующих, моли́ его́ дарова́ти ве́рным побе́ды на враги́ и во всем благопоспеше́ние, в добродете́лех же благода́тное укрепле́ние, пою́щим Ему́: Аллилу́иа.

Икос 12

Пою́ще Бо́га, дивно́ в тебе́ просла́вля́шагося, хва́лим тя, богоблаже́нне Крести́телю, я́ко и́скренняго дру́га Христо́ва, прославля́ем вели́кия по́двиги тво́я, ублажа́ем му́ченическую кончи́ну твою́ и сицева́я ра́достно вопие́м ти:

Рáдуйся, вселénский апóстоле и Нóваго Завéта первомúчениче; рáдуйся, явлéнием Хри-ста́ на земл́и открýившагося Цáрствия Небéснаго пёрвый проповéдниче.

Рáдуйся, язы́ков Божéственное призвáние предвозвестíвый; рáдуйся, безвéстная и тай-ная премúдрости Бóжия ми́ру явívый.

Рáдуйся, божéственными дея́нии плодонóсен пáче инýх явívыйся; рáдуйся, я́ко свéтом дел тво́их прослáвился Оте́ц Небéсный.

Рáдуйся, я́ко о пáмяти твоéй Цéрковь Христо́ву весели́ши неизречéнно; рáдуйся, я́ко ны́не вéчнаго наслажда́ешься весéлия изобíльно.

Рáдуйся, божéственными лучáми Трисóлнечнаго Свéта осиявáемый; рáдуйся, я́ко со безплóтными Трисвяту́ю песнь Бóгу немóлчно вопиéши.

Рáдуйся, я́ко ны́не, зерцáлом разрéшшимся, непосредственне зр́иши Святу́ю Трóицу.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорóче, Предте́че и Крестíteлю Госпóдень.

Кондак 13

О вели́кий и преслáвный Предте́че и Крестíteлю Госпóдень Иоáнне, приими́ от нас ны́не приносíмое тебе́ мо́ление и тво́ими богоприятными к Бóгу моли́твами избáви нас от вся́каго зла, и вéчныя изми́ мýки, и наслéдниками Цáрствия Небéснаго соде́лай, да во вéки поём Бóгу: Аллилу́иа.

Этот кондак читается трижды.

Икос 1

Архáнгел Гаври́ил, предсто́яй пред Бóгом по́слан бысть ко иере́ю Заха́рии, егда́ той служа́ по ч́ину чреды́ свое́я, вни́де покади́ти в цéрковь Госпóдню, и, предста́в одесну́ю олтаря́ кади́льнаго, благовéствоваше о твоéм рождестве́, вели́кий Иоáнне, возвещáя Заха́рии рáдость и весéлие и я́ко мно́зи о рождестве́ твоéм возра́дуются. Сего́ ра́ди и мы, дивно́му о тебе́ Бóжию благово́лению чудя́щеся и ра́дующеся, со благоговéнием в похвалу́ тебе́ вопи́ем:

Рáдуйся, совéта Бóжия неизречéнного тайнни́че; рáдуйся, дивна́го смотре́ния Его́ испол-не́ние.

Рáдуйся, пре́жде лет мно́гих прорóчеством Иса́ии проявлéнный; рáдуйся, вéстниче пред ли́цем Госпóдним, дрéвле проречéнный.

Рáдуйся, предназна́ченный бы́ти вели́ким прорóком Вы́шняго; рáдуйся, по обетова́нию Ангела́ рождéнный.

Рáдуйся, ещé во чре́ве ма́тере тво́ей Ду́ха Свята́го испол́ненный; рáдуйся, пре́жде рож-дества́ тво́его на вели́кое служéние извещéнный.

Рáдуйся, непло́дства роди́телей разрéшение; рáдуйся, иере́я Бóжия рáдость и весéлие.

Рáдуйся, дщéре Аарóновы прозябéние; рáдуйся, плод моли́твы богодарова́нный.

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорóче, Предте́че и Крестíteлю Госпóдень.

Кондак 1

Избра́нный от лет дрéвних бы́ти Предте́чею и Крестíteлем Спаси́теля ми́ра Христá Бóга, Иоáнне богохва́льне, прославля́юще прослáвльшаго тя Гóспода, похва́льная воспису́ем ти, я́ко бо́льшему всех рождéнных жена́ми, во плóти Ангелу́, пока́яния проповéднику. Ты же, я́ко имéяй вéлие дерзнове́ние ко Гóсподу, от вся́ких бед свобожда́й и к пока́янию воздви́жай нас, любóвию тебе́ зову́щих:

Рáдуйся, вели́кий Иоáнне, Прорóче, Предте́че и Крестíteлю Госпóдень.

Молитва

Крестителю Христов, проповедниче покаяния, кающегося не презри мене, но совокупляясь с вои небесными, молись ко Владыце за мене, недостойного, унылаго, немощного и печального, во многия беды впавшаго, утружденного бурными помыслами ума моего. Аз бо есмь вертеп злых дел, отнюдь не имеяй конца греховному обычаю, пригвожден бо есть ум мой земным вещем. Что сотворю? Не вем. И к кому прибегну, да спасена будет душа моя? Токмо к тебе, святой Иоанне, благодати тезоимените, яко ты пред Господом по Богородице вем больша быти рожденных всех, ибо ты сподобился еси коснуться верху Царя Христа, вземлющего грехи мира, Агнца Божия. Егоже моли за грешную мою душу, да поне отныне, в первыйнадесять час, понесу тяготу благою и приму мзду с последними. Ей, Крестителю Христов, честный Предтече, крайний Пророке, первый во благодати мучениче, постников и пустынников наставниче, чистоты учителю и ближний друже Христов! Тя молю, к тебе прибегаю: не отрини мене от твоего заступления, но возстави мя, падшагося многими грехи. Обнови душу мою покаянием, яко вторым крещением, понеже обоего начальник еси: крещением омываяй прародительный грех, покаянием же очищаяй коегждо дело скверно. Очисти мя, грехами оскверненного, и понуди внити, аможе ничтоже скверно входит, в Царствие Небесное. Аминь.

Приложение 1



ПРИЛОЖЕНИЕ 1

О святом Иоанне Предтече

Святой Иоанн свидетельствовал о Христе Иисусе, что Он есть воистину «Агнец Божий, Который берет на себя грех мира», – есть обетованный Избавитель, всеми чаемый. Слышали это бывшие при нем и поверовали. От них прошло это свидетельство в народ, и все стали думать, что свидетельствованный Иоанном не простой человек. Спаситель указал на это, когда в последние дни в храме предложил главам церковным вопрос, откуда крещение Иоанново, с неба или от человек? (см. Мк. 11, 29) Те устранились от ответа, потому что им нельзя было не видеть, что Иоанн не сам от себя пришел, водою крестя. Но скажи они это, тотчас должны были признать и свидетельство его, что пред ними Обетованный, и вследствие того покориться Его учению. Аэтого они не хотели не по каким-либо основательным причинам, а по одному предубеждению. Но их упорство нисколько не умаляет силы свидетельства святого Иоанна. Оно и доселе столько же удостоверительно, как было, когда изошло из уст его. И мы Иоанна слышим, указующего нам истинного Избавителя, и тем оживляем веру свою, как веру, имеющую за себя осязательные доказательства.

Святитель Феофан Затворник

Явился Иоанн, крестя в пустыне и проповедуя крещение покаяния для прощения грехов. Почему Иоанн – предтеча Христов? Потому ли только, что он явился миру за несколько месяцев до Христа? Нет, но также и по проповеди и по делу своему, коими он приуготовлял людей ко встрече со Христом. Вся его проповедь есть призыв людей к покаянию; все его дело есть крещение покаяния для прощения грехов. Покаянию, проповедуемому Иоанном, предшествует исповедание грехов; за крещением, совершаемым Иоанном, следует прощение грехов. Исповедь, покаяние и крещение водою совершает сам Иоанн, но прощать грехи не в его власти. Прощать грехи может только Христос. Сам Иоанн признал это и выразил в словах: *я крещу вас водою, но идет Сильнейший меня, у Которого я недостоин развязать ремень обуви; Он будет крестить вас Духом Святым и огнем* (Лк. 3, 16). Тем он признал, что своим крещением лишь приуготовляет людей к крещению Христову...

Пустынный пророк, Иоанн ведал человеческую природу до величайших ее глубин, ведал всю ее слабость, удобопреклонность ко злу и непостоянство. Он познал это на протяжении тридцати лет своей уединенной жизни в пустыне. Через себя познал он весь мир и все, что бывает и может быть в мире. Его победоносная брань с самим собою дала ему и неисчерпаемое ведение человеческой природы. Потому он и выходит ныне к людям со свободой победителя. Его знание – не из книг, но из первых рук, от Бога посредством личного опыта. Вот почему и проповедь его носит чисто практический характер...

Взирая на страшного пророка, к которому выходила вся страна иудейская и иерусалимляне, и, слушая его необычные возгласения и угрозы о секире и огне, люди спрашивали его: *кто ты? Он объявил, и не отрекся, и объявил, что я не Христос. И спросили его: что же? ты Илия? Он сказал: нет. Пророк? Он отвечал: нет. Сказали ему: кто же ты? чтобы нам дать ответ пославшим нас: что ты скажешь о себе самом? Он сказал: я глас вопиющего в пустыне: исправьте путь Господу, как сказал пророк Исаия* (Ин. 1, 19–23). И смиренно признавал и исповедовал Иоанн: *идет за мною Сильнейший меня, у Которого я недостоин, наклонившись, развязать ремень обуви Его.*

Христос пришел, дабы научить людей забытому смирению и поправному послушанию. Он дал нам совершенный пример Своего смирения и Своего послушания Отцу Небесному. И Его Предтеча своим примером учит нас смирению и послушанию – своим примером безгрешного смирения и послушания Христу.

Святитель Николай (Велемирович)

Почему Спаситель так возвеличил святого великого Иоанна Крестителя, как никого из людей?.. Потому... что святой Предтеча в себе, в личности своей, вместили все добродетели неба, все добродетели всех пророков, всех апостолов, всех мучеников, всех Ангелов небесных, всех исповедников. Намного раньше апостола Петра, раньше апостола Нафанаила, раньше кого бы то ни было, он засвидетельствовал и объявил миру Бога, Который воплотился и явился как Господь Иисус Христос. Первый апостол, узревший Духа Святого, сходящего с неба на Господа Иисуса, когда крестил Его во Иордане, объявляет Его Сыном Божиим и Спасителем мира. Он – и первый евангелист среди евангелистов. Он первый объявил миру и указал на Носителя всех благих вестей для рода человеческого – на Господа Иисуса Христа.

Святой Предтеча – это поистине первый Ангел во плоти, среди будущих многочисленных Ангелов во плоти, светильников Божиих, которые на земле жили, как Ангелы небесные, и были на земле Ангелами, и на небе остались людьми Божиими, людьми святыми.

Святой Предтеча получил свидетельство Господне о том, что он наибольший из рожденных женами, еще и потому, что он стал первым новозаветным мучеником между всеми святыми мучениками.

Точно также прославляем и первого исповедника евангельского и христианского, первого исповедника Божия в этом новозаветном мире. Смотри, он бесстрашно, в глаза, говорил и исповедовал Истину Божию: Царь, не должно тебе иметь жены брата твоего, живого брата твоего. Увел ты жену у брата своего. Все законы неба и земли против тебя, и я, я тебе скажу эти законы неба и земли, ибо я на то послан... Неустрашим, как бессмертный лев, неустрашим, как Херувим во плоти. Вот, это первый исповедник Христовой веры, а после него – сонмы, лики славных исповедников Христовых в этом мире.

Святой Предтеча явился в царстве смерти и как первый Евангелист, чтобы проповедать Евангелие Христово всем душам в царстве смерти. Явился всем им и как первый мученик, чтобы показать, как за Истинного Бога, Господа Иисуса Христа, Спасителя мира люди радостно пойдут на смерть, пока она не будет побеждена и попорана. И вошел славный Предтеча в царство смерти, как Предтеча всех истинных исповедников Христовых в мире, всех истинных пророков в мире, чтобы объявить всем душам в царстве смерти: Вот, смерть побеждена, бесы попораны, царство смерти будет разрушено, когда Господь явится здесь через короткое время. И вы будете выведены из этого ужаса в небесные радости, в мир горний.

Преподобный Иустин (Попович)

Сегодня с воскресным днем совмещается воспоминание Усекновения главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна – проповедника покаяния, который перед пришествием Христа готовил людей к достойной встрече Спасителя мира.

Его покаянные призывы не потеряли своей силы и для нас, ибо все мы как люди умеем грешить, но должны уметь и каяться в своих согрешениях. Святой Пророк, Предтеча и Креститель Господень Иоанн, являясь проповедником покаяния, зовет нас не забывать о том, что временная наша жизнь является лишь подготовкой к жизни вечной, и за каждое праздное слово, сказанное нами, придется дать ответ на суде Господнем. Поэтому сегодняшний день является днем постным, днем, когда Церковь призывает нас постом и молитвой почтить проповедника покаяния и следовать его призывам.

Святейший Патриарх Алексий II

По свидетельству Господню, никто, рожденный на земле, не был так велик, как святой Иоанн Предтеча. И когда вдумываешься в свидетельство Евангелия о нем, действительно захватывает дух. Но не только дух захватывает: видишь в нем образ человека, который сумел

так беспредельно, так неограниченно быть преданным своему Богу и своему земному призванию...

Вспомним несколько из тех выражений, которые употреблены Христом или Евангелием по отношению к Крестителю Иоанну. Первое, что мы о нем слышим, это то, что он – глас вопиющего в пустыне... Свидетельство Иоанна Крестителя началось не словами: прежде чем вернуться к людям и говорить, прежде чем властно требовать от них, чтобы они стали достойны своего звания человека, он сам удалился в голую, жаркую пустыню и остался наедине с самим собой, лицом к лицу с самим собой перед очами Божиими..

И вот Иоанн свыше тридцати лет пребывал одиноко в пустыне, боролся со своим сердцем, боролся со своей жизнью и вышел на проповедь и засвидетельствован Богом как величайший – но не только. Евангелие нам называет его не пророком, а гласом. Он так сроднился с волей Божией, так стал един с тем животворным словом, которое ему надлежит произнести для спасения людей, для пробуждения людей, для того, чтобы в них тоже воссияла жизнь, возродилась радость, что он только голос. Это уже не человек, который говорит: это Бог, Который вещает его гласом.

Иоанн отверг все земное для того, чтобы принадлежать Богу, и Господь его вернул к этой земле. Господь не оставил его в далекой пустыне: когда Иоанн стал с Ним неразлучным, Господь послал его к людям, чтобы люди зажили той жизнью, которую познал Иоанн.

Свидетельствуя перед людьми о том, кто он сам есть, Креститель говорит: Мне надо уметь, на нет сходить, для того, чтобы Он вырос в полную меру... Иоанн сам – только Предтеча; он должен открыть дверь и отойти так, чтобы о нем больше не вспомнили люди, вдруг увидев Христа и все забыв в этой радости.

митрополит Антоний Сурожский

Образ Иоанна, сохраненный в Евангелии, есть образ пустынного подвижника. Проповедь его звучала в пустыне, и его аскетическая внешность: одежда из верблюжьего волоса, на чреслах, – кожаный пояс, пища – акриды и дикий мед, носила суровую печать пустыни... Он отвечал тому, что Ангел Господень предсказал о нем его отцу, священнику Захарии. Мы узнаем в этих чертах исполнителя строгого назорейского обета.

Аскетическому облику Иоанна отвечала и его проповедь. Иоанн не был целитель и чудотворец. Он был проповедник покаяния, сопровождавшегося исповеданием грехов и скреплявшегося крещением. Крещение, как запечатление покаяния, имело символическое значение омовения. Крещению Иоаннову не было присуще сакраментальное значение. Оно имело свою целью прощение грехов, но сам Иоанн прощения не давал. Крещение Иоанново и не было самоцелью. Оно было средством. Иоанн сознавал себя, как Предтеча. Его служение должно было явить Мессию, подготовить народ к принятию обетованного Спасителя. Прощение грехов было делом Мессии. Иоанн к пришествию Мессии готовил народ покаянием...

Проповедь Иоанна сопровождалась призывом принести плоды покаяния. Плоды покаяния Иоанн понимал, как изменение жизни. Евангелист Лука сохранил те наставления, с которыми Предтеча обращался к народным массам, к мытарям и к воинам. Эти наставления между собой не совпадают: каждая группа населения имела свои особенные грехи и подвергалась своим духовным опасностям.

Епископ Кассиан (Безобразов)

Святой Иоанн оставляет пустыню и является на берегах Иордана. «*Покайтесь*, – раздался голос проповедника поста и покаяния, – *приблизится бо ся Царствие Небесное*». Призывом к покаянию и крещению во Иордане святой Иоанн Креститель приготавливал сынов израилевых к принятию Спасителя мира. Стоя на пределах двух Заветов, он, кажется, ничего более не видел, кроме двух предметов – это грехов человеческих, в которых утопал грешный мир, и Агнца

Божия, взявшего грехи мира. «Покайтесь, приблизитесь Царствие Небесное», – вызывает он к народу. И властный призыв к покаянию не остался тщетным. Со всех сторон Иудеи стал стекаться к нему народ, жаждущий очищения от грехов и крещения во Иордане.

Симон (Новиков), митрополит Рязанский и Касимовский

Предтеча Господень явился «гласом вопиющего в пустыне» (Ис. 40, 3), обличающим грехи человечества ради пробуждения в нем спящей совести. Суровость слов святого Иоанна таила под собой горячую любовь к людям, ибо только покаянием могли грешники снискать милость грядущего в мир Господа...

Ко времени пришествия Спасителя древний Израиль уже несколько веков не слышал пророческого слова. И простой народ, тосковавший по чистоте и святости, полюбил своего обличителя – святого Иоанна Предтечу, ибо чувствовал спасительность его огненного призыва к Правде Божией. Возненавидели Крестителя лишь те, кто был мертв для Царствия Небесного, – лицемерные лжеправедники-фарисеи и развратное семейство галилейского царя Ирода Антипы.

Казалось бы, что за дело было «ангелу пред Лицем Господним», святому Иоанну до пашней галилейского царька, почему именно грех Ирода так настойчиво обличал Креститель? Святой Иоанн Предтеча пришел с проповедью всемирного покаяния, а мир был переполнен такими же и еще худшими злодеяниями... Так почему бы Крестителю было и не оставить в покое галилейского правителя-прелюбодее? Тем более, что Ирод всячески выказывал святому Иоанну свое расположение, многое делал, слушаясь его, и с удовольствием слушал его (см. Мк. 6, 20). Начиная обличение царя, прозорливый Предтеча Господень не мог не знать, что поплатится за это головой. Да, святой Иоанн понимал: Ирод убьет его, и прервется его спасительная для многих проповедь покаяния, и не удастся ему дожить до торжества предвозвещенного им Мессии. Но, зная все это, Креститель продолжал упорно и настойчиво обличать царский разврат.

Святой Иоанн бестрепетно вступал в борьбу с правителем Галилеи, а могущественный царь Ирод боялся, панически боялся одинокого воина Господня.

Владимир (Иким), митрополит Омский и Тарский

Чтобы человек мог верою принять пришедшего на землю Творца мира Господа Иисуса Христа, явившегося во плоти, скрывшего Свое Божество в образе человеческом, нужно было исправить сердце человеческое. Для этого и был послан «величайший из рожденных женами» Иоанн Креститель (см. Мф. 11, 11). Еще по его рождении Ангел возвестил об Иоанне Крестителе, что он от чрева матери исполнится Духа Святого. Дальше мы знаем, поскольку родители его были старыми и скоро после рождения сына умерли, что он с самого детства находился в пустынях, питался травами и диким медом, весь отдался молитве и прославлению Бога. Господь приготавливал его на великий подвиг – обратить сердца ожесточенных, неверующих, погрязших в суету житейскую, к грядущему Спасителю...

Нужно было Иоанну Предтече силою духа воздействовать на людей, чтобы они очистили свое сердце от всяких страстей, от всяких греховных не только дел и слов, но и самого настроения, сделали бы его способным принять Спасителя. Этого можно было достичь только через покаяние.

Через покаяние нужно было израильский народ подготовить к принятию Спасителя. Иоанн Предтеча и проповедовал покаяние: *Покайтесь, идите след за мной Сильнейший меня, у Которого я недостойн, наклонившись, развязать ремень обуви Его. Он будет крестить вас Духом Святым и огнем* (Лк. 3, 16).

Игумен Никон (Воробьев)

Служитель и таинник неизреченных чудес Христовых Иоанн был настолько велик, что Церковь хранит память о всех проявлениях его жизни: и его зачатие, и рождение, и в память его миссии Крестителя Спасова (Собор Иоанна Предтечи – на следующий день после Крещения Господня), и его мученическую смерть – усекновение главы, и три обретения этой честной главы – великой для мира святыни, и перенесение десницы Иоанновой из Мальты в Россию...

И круглый год каждый вторник Церковь молится и просит молитвенного предстательства пред Богом Иоанна Предтечи и Крестителя Господня.

Все в его жизни необычно, все – предначертание новых духовных ценностей, выходящих за рамки Ветхого Завета. Он весь и во всем – Предтеча Того, Кто есть Путь, Истина и Жизнь на вечность – Христа Спасителя, Сына Божия.

Пустыня стала матерью и отцом тому, кому надлежало стать служителем Слова. И в безмолвии пустыни он готовился заговорить гласом Истины в пустыне людской.

И громом прозвучало первое слово проповеди Иоанна: *покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное* (Мф. 3, 2). Строго, но и утешительно обращается Иоанн к своим единоплеменникам: *порождения ехиднины!.. Сотворите же достойный плод покаяния...* (Мф. 3, 7, 8).

И как взыгралось сердце Иоанна при первой встрече Господа своего. С трепетом приник Иоанн к ногам Спасителя, явившегося на Иордане и требующего крещения. И вера его подтвердилась свыше и стала ведением – знанием, ибо узрел Иоанн разверзшиеся небеса и увидел Духа Святаго в виде голубя, ниспускавшегося на Христа.

Он – Иоанн – в момент Крещения познал Бога Отца, свидетельствующего о Сыне, услышал глас Его. Он познал Бога Сына, явившегося во плоти, увидев и прикоснувшись к Нему, приклонив главу Христа рукою своею. Он познал Бога Духа Святаго «в виде голубине», увидев Его, сошедшего с неба. Иоанн Предтеча получил полноту ведения Бога. Сердцем восчувствовал, умом познал и гласом возвестил во всеуслышание: *я видел и засвидетельствовал, что Сей есть Сын Божий* (Ин. 1, 34). *Се, Агнец Божий, Который берет на Себя грех мира* (Ин. 1, 29), даруя миру новую жизнь. *Он будет крестить вас Духом Святым...* (Мф. 3, 11).

Иоанн Предтеча – вещатель, пророк Триипостасного Бога, Триединого Божества. И миссия его этим была выполнена. Христос вступает в Свое служение, проповедует, творит чудеса и только начинает свой путь к Голгофе, ко Кресту. Иоанн же Предтеча, к этому времени взятый под стражу и томящийся там за обличение беззаконного царя Ирода, отнявшего у брата своего жену его, готовится к своему исходу, и дни его сочтены. Он и в смерти опять должен предварить Христа...

Иоанн Предтеча по кончине, сошед во ад, проповедовал праведникам ветхозаветным грядущее разрешение их от уз явлением Христа Спасителя. Он исшел из ада со Христом по Воскресении Христовом и сподобился многих венцов на небе как девственник, как пустынный, как проповедник покаяния, как пророк, как Христов Предтеча и Креститель и, наконец, как мученик.

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

Святой Иоанн был пророк Божий, Предтеча и Креститель Спасителя нашего Иисуса Христа. И эти достоинства были так велики, что он является одним из великих святых в Церкви Божией... Другие пророки видели пришествие Христова только издалека и в тени, а поэтому и говорили о нем неясно, в символах и гаданиях, и умерли все, не удостоившись узреть предсказанного ими Мессию. Святой же Иоанн Креститель видел Его и беседовал с Ним лицом к лицу, а поэтому не предсказывал только, но и утвердительно свидетельствовал о явлении Его и даже сподобился чести совершить над Ним крещение, а чрез это как бы посвятить Его на великое служение человеческому роду. Таким образом, он был больше пророка, он был земной ангел Божий, которого Отец Небесный послал пред возлюбленным Своим Сыном приготовить путь Ему. Он был друг Сына Божия, которому было поручено возвестить людям о пришествии

обетованного Мессии и приготовить их к принятию Его. Такой великой чести не имел ни один пророк, и это поставляет его выше всех рожденных женами.

Но Иоанн Креститель был велик не по одному только необычайному служению своему, но и по своему личному характеру и самой жизни... По свидетельству евангелистов, святой Иоанн с самого детства пребывал в пустынях, носил одежду из верблюжьего волоса и кожаный пояс, ел акриды и дикий мед, но и этой пищи употреблял очень мало, так что о нем говорили, что он не ест и не пьет. С такой изумительной строгостью жизни он соединял еще большую чистоту нрава.

Будучи сам величайшим праведником, святой Иоанн пламенно любил правду, ревностно проповедовал ее и смело, с полным самоотвержением обличал пороки людей. По всей окрестной Иорданской стране он проповедовал крещение покаяния во оставление грехов, и когда приходили к нему креститься грешники, то он смело делал им сильные обличения. Фарисеям и саддукеям, которые были лицемеры и коварные люди, он строго говорил: порождения ехиднины!.. Воинам говорил: никого не обижайте, не клеветайте, и довольствуйтесь своим жалованьем. Мытарям говорил: ничего не требуйте более определенного вам (см. Лк. 3, 7, 14, 13). Он обличал не одних только фарисеев, воинов и мытарей, но весь народ иудейский и даже царей. Так, Ирода, который вступил в незаконное сожительство с Иродиадою, святой Иоанн смело обличил, говоря: *не должно тебе иметь жену брата твоего* (Мк. 6, 18). И в этом случае он поступил с большим мужеством и самоотвержением, нежели кто-либо другой из пророков...

С геройским мужеством в исповедании правды святой Иоанн Креститель соединял великое смирение, которое составляет знак его духовного величия. Смирение – для всех людей очень трудная добродетель. Поэтому, если кто из сих людей победит в себе дух гордыни и будет тем более смиряться, чем более представляется ему побуждений к превозношению, тот чрез это самое покажет, что он нравственно велик. Таков поистине был святой Иоанн Креститель. Высокие его добродетели, необыкновенная жизнь, строго правдивый характер и торжественное побуждение всех к покаянию обратили на него всеобщее внимание и доставили ему такое уважение, что все считали его великим пророком, а многие готовы были признать его за Мессию и поэтому посылали к нему почетное посольство, чтобы узнать, кто он такой и откуда он. Стоило бы ему только сказать одно слово или дать намек на то, что он действительно тот, за кого они его считают, как он был бы торжественно провозглашен Мессиею. Какое искушение для него! Но смиренный Иоанн не желал восхищаться чести, ему не принадлежащей, поэтому он объявил прямо и решительно, что он не Христос, что он даже не достоин развязать ремень обуви у Мессии. Такое же смирение он показал, когда Господь Иисус Христос пришел креститься от него. Иной бы с радостью воспользовался случаем и беспрекословно крестил бы Господа, чтобы чрез это возвысить свое достоинство в глазах окружающего народа. Но смиренный Иоанн поступил не так, он удерживал Господа от крещения, говоря: *Мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?* (Мф. 3, 14). Ты Владыко мой, а я раб Твой». И, вероятно, святой Иоанн никогда бы не решился возложить десницы своей на главу Иисуса Христа, если бы Он ему не сказал: *Оставь теперь, ибо так надлежит нам исполнить всякую правду* (Мф. 3, 15). Только долг правды и повиновения заставил его совершить то, на что он никогда бы по своему смирению не решился. Подобный пример умирительного смирения показал он и в другом случае, когда ученики его возвестили ему, что Иисус Христос крестит, подобно ему, и все к Нему, оставляя Иоанна, идут. Что же, оскорбился ли при этом он уменьшением славы своей в народе? Нет, он лишь объяснил ученикам, что Христос – Мессия, а он только послан пред Ним. Христос есть Жених, а он друг Жениха, и поэтому радуется успеху в деле Его проповеди и спасения. *Ему должно расти, а мне умяться* (Ин. 3, 30). Такого смирения не найти в ветхозаветных праведниках.

Архимандрит Кирилл (Павлов)

Великий Пророк и Креститель Господень приготавливал народ к принятию Христа Спасителя. Этот великий избранник Божий был предназначен для того, чтобы уготовить путь Единородному Сыну Божию, грядущему в мир, чтобы расположить и приготовить людей к принятию Иисуса Христа своею проповедью о покаянии. Всех, приходивших к нему в пустыню, приглашал к раскаянию в грехах и к перемене образа жизни.

Схиархимандрит Иоанн (Маслов)

Стоя на границе пределов двух Заветов, Ветхого и Нового, Иоанн Предтеча ни на что другое так не обращал внимание окружавших его учеников, как на два предмета – это на грехи человеческие, в которых утопал грешный мир, и на Агнца Божия, вземлющего грехи мира. «Покайтесь, приближися Царствие Небесное», – взывает он к народу.

И властный призыв пророка к покаянию не остался не услышанным людьми. Со всех сторон Иудеи стал стекаться к нему народ, жаждущий очищения от грехов и крещения в водах Иордана.

Мы называем святого Иоанна Предтечей в том числе и потому, что спасительное дело проповеди покаяния остаётся действительным и после пришествия в мир Христа Спасителя. Ведь Сам Господь начал Свою спасительную проповедь теми же словами: «Покайтесь, приближися Царствие Небесное».

Игумен Иоанн (Ермаков), настоятель храма Рождества св. Иоанна Предтечи в Сокольниках

Святой Иоанн Предтеча называется Ангелом, потому что он, больший из всех, рожденных женами, «сподобившийся коснуться верху Творца мира», первый из людей, который увидит явление Бога Пресвятой Троицы во святом Крещении. Этот человек называется Ангелом, потому что он первым из людей показывает, что Бог может сделать с человеком, – восстановить его бессмертное, небесное, ангельское достоинство.

Он называется Ангелом, говорят святые отцы, потому что в самой высокой степени являет в своей жизни послушание Богу и смирение. В этом тайна ангелов и каждого человека. Иоанн был избран прежде своего рождения. Еще во чреве матери исполнился он Духа Святого, уготовляясь к своему необыкновенному служению быть Предтечей Самого Бога, явившегося на земле. Зная Духом Святым о своем высоком призвании, он удаляется в пустыню и в течение долгих лет совершает там подвиг молитвы, послушания и смирения, прежде чем явиться с проповедью покаяния всему миру.

Этот человек – Ангел, потому что он свободен от всего земного, от того, что обычно ищут люди, даже знающие Бога. И когда он выходит на проповедь, то видит внутреннее человека, самую суть его души. Для него не имеет значения, какое место занимает этот человек в жизни, какой властью он обладает, каким богатством, каким знанием, каким благочестием. Он не видит плоти человека, которая прикрывает душу, а видит самую глубину человека, и обращается к этой глубине...

Это был человек, который поистине любил Бога и который поистине жил благою вестью о спасении. Не только его слова – вся его жизнь была обличением современной ему жизни. Пустыня, в которой он жил, его одежда из верблюжьего волоса, и пояс кожаный на чреслах (имеющие мягкие одежды живут во дворцах, говорит Христос), и пища беднейших из бедных – акриды и дикий мед – все это свидетельствует о его великой простоте и причастности страданиям народа, его нищете.

Не о бессмысленном внешнем подражании, как он сам учит, идет речь, а о том, чтобы боль и раны народа стали нашей личной болью и нашими личными ранами. О том, что проповедь о сокровищах на небесах невозможна для тех, кто думает, как собрать сокровища на

земле. И слова о блаженстве нищеты не могут достигнуть никого, если они произносятся из душевного и телесного комфорта.

Протоиерей Александр Шаргунов, настоятель храма святителя Николая в Пыжах

Иоанна Предтечу Господь возвеличил над всеми пророками. И это несмотря на то, что среди них были люди с колоссальным духовным авторитетом. Такие, как Моисей, Илия, Исаия и многие другие. Но Господь над всеми ними возносит имя Иоанна Крестителя, ибо его служение было совершенно особым...

В чем же заключалось его служение?... Смысл пророческого служения Иоанна Предтечи заключался в том, чтобы уготовать путь Господень. То есть расположить сердца людей к принятию слова Божия, принятию Христова учения. И кто внимал его проповеди, тех в знак покаяния он крестил в водах реки Иордана.

Но когда мы вспоминаем о Иоанне Крестителе, то здесь, несмотря на его избранничество от чрева матери, он предстает перед нами действительно как человек. И Евангелие честно повествует нам не только о силе Божией, но и немощи человеческой, даже среди самых великих и избранных Богом людей.

С одной стороны, Иоанн Креститель – это великий подвижник и праведник, а с другой стороны, человек, которого обуревают те же мысли и те же сомнения, которые часто обуревают и нас, простых и грешных людей.

Вот посмотрите, он был предпочищен от чрева матери своей, он имел откровение свыше, он слышал голос Отца Небесного, был свидетелем явления Троидного Бога, но за обличение власть имущего царя Ирода он попадает в темницу, и здесь им овладевают сомнения.

Он посылает к Господу Иисусу Христу своих близких и как бы переспрашивает Его через них: Ты ли Тот, Кого мы ждем? То есть, действительно ли Ты – Христос, или нет? Не правда ли, странно. И это проявление человеческой немощи, которая свойственна абсолютно всем людям, даже находящимся на высоте духовного развития.

Господь через посланных отвечает ему следующим образом. Он говорит: Скажите Иоанну, что слепые видят, хромые ходят, мертвые воскресают, нищие благовествуют, и блажен, кто не усомнится обо Мне.

Люди пришли, передали ему слова Христа, которые подкрепили Иоанна Крестителя в его испытаниях. Жизнь он свою завершил немного раньше, чем Господь, и завершил ее тоже мученически.

Протоиерей Александр Глебов, преподаватель СПбДА

Празднование Иоанна Крестителя сопряжено с постом, потому что к нашему торжеству примешивается скорбь. Это связано с тем, что после смерти Предтечи душа его сошла во ад (по-еврейски – шеол), как и души всех людей (начиная от Адама и Евы), и там пребывала, пока Господь не сошел туда и не вывел всех праведников.

Служение Иоанна заключалось в том, что он был пророком, то есть возвещал людям волю Божию, которая состоит в покаянии: «Покайтесь, ибо приблизилось Царствие Небесное». И служение свое он совершил до конца, до смерти оказался верен Богу...

Он был напоен Духом Святым, и в свете Духа Божия ему открывались грехи человеческие. И Предтеча обличал всех, кто к нему приходил, указывал на их грехи. Он обличал даже царя – за то, что тот женился на жене своего брата. Это страшный грех, кровосмешение. Иоанн говорил, что Ирод нехорошо поступает, плохой пример дает своим подданным. Ведь на тех, кто власть имеет, лежит большая ответственность: как они себя ведут, что делают. Если царь делает такие безобразия, что же говорить о простых смертных. Ну, а правда глаза колет, и Ирод хотел убить Иоанна, но побоялся, потому что в народе его почитали. И поэтому он посадил его в тюрьму – с глаз долой, как говорится, из сердца вон. Сидит он себе и уже не мешает,

можно спокойно пьянствовать, пировать, наслаждаться жизнью. Анаученная дьяволом дочка его блудной жены подстроила, что в пьяном виде Ирод поклялся дать ей все, что она ни попросит. И мать ей сказала: проси голову Иоанна Крестителя. Потому что одно его существование напоминало им о их грехе...

Он знал, что он пророк, что он должен быть гласом вопиющего в пустыне, что он должен приуготовить путь Спасителю, взрыхлить почву, на которую упадет семя – слово Божие. И он знал, что наградой ему за это будет только смерть, и, несмотря ни на что, свое служение исполнил до конца.

Протоиерей Дмитрий Смирнов, настоятель храма святителя Митрофана Воронежского в Москве

Приложение 2



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Храмы и монастыри в честь святого Иоанна Предтечи

Надвратный храм Рождества св. Иоанна Предтечи в СвятоТроицкой Сергиевой Лавре

Надвратная церковь Лавры – двухъярусное сооружение высотой до верхней части свода более 22 метров. Нижний ярус прорезан воротной аркой; лестница в толще северного пилона выводит на верхнюю площадку-гульбище, первоначально открытую, служащую основанием стройного двусветного треапсидного пятиглавого храма. В северо-восточном углу площадки сохранилась древнейшая в Лавре изразцовая печь XVII века.

Фасады надвратной церкви по образцу расположенной неподалеку трапезной украшены декоративным белокаменным ордером и росписью стен «в шахмат». В интерьере церковь первоначально не имела настенных росписей; украшением служил пятиярусный золоченый иконостас с писанными «на красках» и «на золоте» иконами.

Надвратный во имя Рождества св. Иоанна Предтечи храм был заложен на месте обветшавшей надвратной Сергиевской церкви начала XVI века в 1693 году по благословению Патриарха Адриана. Патриаршая благословенная грамота повелевала на новой церкви верх строить «против прочих церквей, а не шатровый, и алтарь круглый тройной». Освящение храма во имя святого Иоанна Предтечи, небесного покровителя царя Иоанна Алексеевича, совершилось в 1699 году.



Надвратная Иоанно-Предтеченская церковь в Троице-Сергиевой Лавре в Сергиевом Посаде Московской области. Фото А. В. Лаптев

В мае 1746 года надвратная церковь более других лаврских храмов пострадала от «великого пожара»: сгорели кровля и купола, иконостас и вся церковная утварь, пострадала роспись фасадов. В 1753–1760 годах церковь была возобновлена: украшена внутри и снаружи живописным писанием с позолотой, получила новый золоченый иконостас с живописными иконами работы лаврских мастеров, луковичные купола заменили новыми с гранеными очертаниями. В 1763 году обновленная надвратная церковь была освящена.

В XIX веке клеевую настенную живопись в интерьере храма заменили масляной с преобладанием сюжетов из жития святого Иоанна Предтечи, фасады окрасили в красно-кирпичный цвет с дополнительным выделением белокаменного декора побелкой. В 1872 году в церкви был установлен новый иконостас, утраченный после закрытия Лавры в 1919 году. После воз-

обновления монашеского общежития в 1946 году в церкви был установлен новый золоченый резной иконостас первой трети XIX века в стиле ампир.

Значительный объем реставрационных работ по надвратному храму проводился в 1974–1978 годах. При этом были восстановлены четыре боковые главы, разобранные еще в 1806 году, обновлены иконостас и настенная живопись в интерьере, живопись в арке ворот с изображениями сцен из жития преподобного Сергия.



Храм Рождества святого Иоанна Предтечи на Пресне

В 2006–2010 годах надвратная церковь вновь стала объектом усилий реставраторов. Работы начались с историко-архивных и натурных изысканий, с расчистки фасадов храма от более поздних покрасок и с исследования системы раскраски по типу бриллиантового руста стен и растительного орнамента белокаменных элементов колонн и пилястр. Полученные результаты позволили провести предварительные работы по восстановлению первоначальной системы покраски фасадов и приступить к восстановлению повреждений белокаменного декора.

В 2008 году были отремонтированы каркасы и покрытия глав церкви, возобновлена позолота глав и крестов. В 2009–2010 годах продолжились ремонтно-реставрационные работы по

фасадам церкви, восстановлена их первоначальная полихромная раскраска в бриллиантовый руст (шахмат), возобновлена роспись колонн в виде виноградной лозы и полихромная раскраска профилированных карнизов и других деталей церкви.

Храм Рождества св. Иоанна Предтечи на Пресне

Первоначальный деревянный храм Рождества святого Иоанна Предтечи на Пресне был построен около 1685 года. Справа от храма через переулок располагался обширный двор настоятеля священника Варфоломея Кузмина. Слева по выходу из церкви располагались узко нарезанные дворы предтеченского причта, упомянутые в описях. Таким образом, зафиксировано расположение земельных участков, показанное впоследствии на картах и сохранившееся до наших дней. Оно сложилось с конца XVII века при отводе церковной земли под храм, кладбище и дворы причта. Сама церковь при этом выходила непосредственно к переулку и располагалась примерно на месте современной колокольни и притвора.

Первые сведения о Предтеченском приходе даются в 1693 году. В то время в нем было 196 дворов, к 1702 году их число выросло до 240. Приход увеличивался, и по прошествии тридцати лет со времени постройки деревянного храма зашла речь о сооружении каменного. В прошении 1714 года было написано: «В прошлых годах построена у нас приходская церковь деревянная во имя Рождества Иоанна Предтечи, что за рекою Преснею, которая от давних лет весьма обветшала».

Однако в связи с политическими событиями в России строительство каменного храма было приостановлено до 1728 года. 7 декабря 1731 года священник Петр Михайлов с приходскими людьми просили в Синодальном Казенном приказе об освящении новопостроенного придела во имя Иоанна Воина. Предположительно под Рождество Христово в 1734 году благочинный протоиерей Никифор Иванов освятил каменный храм.

В 1804 году сгорела деревянная колокольня храма. Колокольня в классическом стиле строилась с 1806 по 1810 год под руководством церковного старосты купца Федора Резанова. Ее нижний ярус, прямоугольный, с рустованными углами, представлял собою не только основание для верхних ярусов, но и торжественно устроенный вход в храм с использованием палладийского мотива сдвоенной арки, вписанной в рустованные пилоны. В настоящее время этот мотив сохранился только в передней, западной части колокольни.

Создателем проекта трапезной храма был хорошо известный в тогдашней Москве архитектор Федор Михайлович Шестаков. Точных сведений о том, когда завершилось строительство трапезной, не сохранилось, однако, согласно смете, строительные работы должны были быть произведены в течение лета 1828 года.

В январе 1843 года был освящен южный придел Софии Премудрости Божией, устроенный на средства доктора медицины Матвея Яковлевича Мудрова.

В мае 1889 года священник Феодор Ремов и староста Е. С. Матюшин обратились в городскую управу за разрешением сломать на церковной земле все существующие строения и построить заново каменный двухэтажный дом и одноэтажный каменный сарай. Речь шла о возведении взамен деревянных домов диакона, дьячка и пономаря нового каменного дома причта. Вскоре по завершении строительства дома причта, летом 1892 года, на пустом церковном месте началось строительство еще одного жилого строения, а 10 октября 1893 года состоялось освящение и открытие церковно-приходской школы на верхнем этаже и богадельни на нижнем.

Вскоре после освящения богадельни и школы священники и староста церкви приступили к новому строительству, и в январе 1894 года обратились за благословением к митрополиту Московскому и Коломенскому Сергию, в котором значилось: «Прихожанин церкви Рождества Святого Иоанна Предтечи, за Преснею, Рогожской слободы ямщик Александр Павлов Напалков изъявил желание на собственные средства сделать каменную пристройку к означенной церкви, с северной и южной сторон паперти и колокольни, для увеличения трапезы и устройства особых помещений ризницы и кладовой. Староста же церкви, московский купец Георг

гий Стефанов Митюшин, заявил готовность пожертвовать средства для штукатурки и окончательной отделки всей пристройки. Находя такое расширение церкви весьма желательным, а устройство ризницы и кладовой необходимым, просим разрешить произвести означенную пристройку». 20 марта последовала положительная резолюция митрополита, и 22 мая 1894 года была заложена трапезная при приделах храма по проекту архитектора П.А. Кудрина.

31 марта 1922 года началось изъятие церковных ценностей из Предтеченского храма. В 1922 году настоятелем храма оставался о. Алексей Флерин (прослужил на приходе до 1937 года). Храм, во многом, видимо, благодаря своему настоятелю, избежал сетей обновленческого раскола, и на всем протяжении 20-30-х годов не прерывал богослужений. Они не прекратились ни разу за все годы советской власти. В 1930 году были сняты колокола с церковной колокольни.

В 1960-е годы был произведен ремонт Предтеченского храма. Была восстановлена живопись, позолота Царских врат, обновлены паникадила. Латунные решетки на главной и придельных солеях заменены мраморной балюстрадой. Боковые стены прохода и столпов трапезной облицованы белым мрамором. В нижние части окон трапезной вставлены плохо сохранившиеся цветные расписные стекла. Были заложены придельные части западной стены трапезной, до тех пор открывавшиеся через деревянную балюстраду в храм. В северо-западной нижней комнате устроили крестильню, что по тем временам было редкостью. В 1960–1961 году провели центральное отопление. В это же время были прорублены боковые двери из трапезной на церковный двор и сделана капитальная каменная ограда двора. Сам храм был покрыт железом.

В 1990-е годы под руководством настоятеля о. Николая (Ситникова) были выполнены значительные ремонтные работы: крыша храма покрыта листовой медью с заменой и переборкой стропил и подрешетника. Позолочен крест с колокольни. Возобновлен колокольный звон. Колокола из северного притвора, где ютилась звонница, вынесены наверх; к набору малых был добавлен большой новый колокол.

При входе в храм в боковых нишах установлены иконы святого Иоанна Крестителя и святого Николая, восстановлены иконы на жести над окнами трапезной с юга и севера, и на южных въездных воротах. Двор вымощен брусчаткой. Внутри храма была произведена промывка всех стен и сводов. К старым образам прибавились иконы новопрославленных в недавнее время святых.

Храм Усекновения главы св. Иоанна Предтечи под Бором

Первоначально на этом месте располагался Ивановский «что под Бором» монастырь, упомянутый в летописи при рассказе об обстоятельствах рождения великого князя Василия II в 1415 году. В 1514 году по приказу Василия III вместо деревянного монастырского храма была возведена первая каменная церковь во имя Усекновения главы Иоанна Предтечи. Этот храм был построен итальянским мастером Алевизом Новым.

Впоследствии – в 1530 году, по желанию великого князя Василия III, монастырь был перенесен ближе к государеву двору на холм, названный Ивановской горкой. А каменная церковь бывшего Ивановского монастыря стала приходской.



Храм Усекновения главы св. Иоанна Предтечи «что под Бором»

В Смуту храм серьезно пострадал – так что служение в нем было невозможно, поэтому, согласно летописям, прихожане устроили рядом деревянный храм, в котором и разместили престол. От первоначального храма XVI века сохранился лишь белокаменный подклет, а в апсиде попадаются фрагменты кладки из маломерного «алевизовского» кирпича.

В XVII веке храм дважды перестраивался в 1658 и 1675 годах. В XVII веке храм представлял собой бесстолпный, перекрытый сомкнутым сводом четверик с современным ему северным приделом. Крыльцо располагалось у южной стороны храма. С запада, на одной оси с основным объемом, находились трапезная и колокольня.

В 1757–1760 годах колокольня и трапезная, обветшавшие «от великого звона», были сломаны, и на средства купца Ф.Ф. Замятина были возведены новые сооружения. На старом подклете бывшей трапезной была поставлена расширенная трапезная с двумя приделами, Никольским и Космодамианским. Основание разобранной колокольни вошло в объем придела, завершено в 1770-е годы. С восточной стороны от храма, на углу Черниговского переулка и улицы Пятницкой, одновременно с трапезной начали строительство новой колокольни. В это же время значительно изменил свой облик и четверик основного объема: лишившись придела, он получил оформление в стиле барокко середины XVIII века.

После революции храм был закрыт. В советское время в церкви разместилось управление продовольственными товарами райотдела Советского района. Только в конце 1970-х годов храм начали реставрировать, а позже устроили в нем выставочный зал «Художественное стекло».

В настоящее время храм Усекновения Главы Иоанна Предтечи под Бором возвращен Русской Православной Церкви. Он является Патриаршим Подворьем. В числе святынь храма – ковчежец с частицей мощей святого Иоанна Предтечи.

Женский ставропигиальный монастырь во имя Усекновения Главы Иоанна Предтечи в Москве

Иоанно-Предтеченский монастырь первоначально был мужским и существовал с начала XV века на другом берегу Москвы-реки – в Замоскворечье. Первое известие о Московском Ивановском монастыре содержится в летописях под 1415 годом при описании чуда, сопровождавшего рождение великого князя Василия II Темного. В 1530-е годы после рождения у Василия III долгожданного наследника – будущего царя Иоанна Васильевича, был перенесен на Кулишки. Здесь на новом месте, при сохранении старого посвящения, монастырь стал женским.

Во второй половине XVI века собор Ивановского монастыря был обновлен на средства царя Иоанна Васильевича IV Грозного.

При царе Михаиле Феодоровиче и его супруге царице Евдокии Лукьяновне к Ивановскому монастырю в день Усекновения главы Иоанна Предтечи 29 августа совершались праздничные выходы царя. В эти годы в монастыре подвизалась блаженная схимонахиня Марфа, в миру – девица Дария. Царица Евдокия знала и почитала Марфу. В начале 1640-х годов был значительно увеличен монастырский собор. С запада к храму первой трети XVI века пристроили трапезную с приделом святителя Николая Чудотворца. Ее строительство было окончено к 1642 году. Тогда же возвели и каменную колокольню, на которую повесили новый колокол, слитый по повелению царя Михаила Федоровича.

Праздничные выходы в монастырь совершались и при царе Алексее Михайловиче. Выходы 29 августа к празднику в Ивановский монастырь стали снова более регулярными при царе Иоанне Алексеевиче, брате и соправителе Петра I, именины которого праздновались 29 августа. Царевич родился с 26 на 27 августа 1666 года, а 29 августа был совершен выход его отца, царя Алексея Михайловича в Ивановский монастырь, где была отслужена праздничная литургия и молебен. В этот день крестный ход в монастырь из Кремля был особенно торжественным. Государь провожал в обитель обновленный царскими мастерами храмовый образ святого Иоанна Предтечи.

Ивановский монастырь был не только царским богомольем. Для многих княжеских и служилых московских семей он выполнял функции родовой обители, куда представители этих семейств делали вклады, здесь они хоронили своих умерших сродников. Известно также, что представительницы этих княжеских и дворянских семейств постригались в Ивановском монастыре.

К концу XVII века монастырский ансамбль окончательно сложился. Его территория была окружена каменной оградой, сменившей деревянный забор. В конце столетия над каменными Святыми воротами вкладчиком монастыря Василием Саввичем Нарбековым была построена надвратная церковь Происхождения честных древ Животворящего Креста Господня. В центре монастыря находился собор, вокруг которого располагался некрополь; здесь были захоронены вкладчики и сестры монастыря.

В начале XVIII века, согласно указу Петра I от 1701 года, деревянные кельи в обители были разобраны, а на их месте построены каменные, строительство велось за казенный счет.

В конце царствования императрицы Елизаветы Петровны появилась угроза закрытия Ивановского монастыря. Четвертого июля 1760 года был дан именной указ императрицы об устройстве в Москве Дома призрения «заслуженных людей жен во вдовстве, а дочерей в сиротстве и бедности, покровительства и пропитания не имеющих». Для обустройства Дома призрения был выбран Ивановский монастырь. Последовавшая вскоре кончина императрицы Елизаветы Петровны остановила роковое для монастыря предприятие.

При Екатерине II Ивановский монастырь, помимо своих обычных функций, также был местом заточения. В частности, в обители содержалась знаменитая Салтычиха. Но в монастырь по указу отправляли на жительство не только преступников. Монастырь принимал лиц, присутствие которых было нежелательно в миру для власть имущих. В 1785 году, при игумении Елисавете, в монастырь по императорскому указу поступила насельница, монахиня Досифея, бывшая, дочерью императрицы Елизаветы Петровны от тайного, но законного брака с Алексеем Григорьевичем Разумовским.

После войны 1812 года разоренная Ивановская обитель была упразднена – монахинь расселили по другим московским монастырям, храм стал приходским, а келейные и хозяйственные постройки отданы Синодальной типографии.

Некоторое время спустя две московские купчихи, Елизавета Зубачева и Мария Мазурина, решили хлопотать о возрождении Ивановского монастыря. Они обратились с этой просьбой к митрополиту Московскому и Коломенскому святителю Филарету (Дроздову). Владыка благословил восстановление монастыря по общежительному уставу. Елизавета Зубачева намеревалась пожертвовать на возобновление монастыря 600 тысяч рублей. Владыка предложил разделить капитал на две половины: одну потратить на восстановление самого монастыря, а на другую приобрести дома в Москве, на доход от которых содержать в будущем монастырь и благотворительные учреждения. После смерти Зубачевой в 1858 году все заботы о возрождении обители взяла на себя Мария Мазурина.

В феврале 1859 года митрополиту Филарету был представлен проект приспособления зданий Ивановского монастыря для новой обители. Проект архитектурного ансамбля монастыря был заказан известному московскому зодчему того времени М. Д. Быковскому. М. Д. Быковский создал единый корпус так, чтобы вся жизнь монастыря проходила в одном месте, – двух соединенных друг с другом корпусах. Горожанин, вошедший в монастырь, оказывался во дворе, окруженном со всех сторон одноэтажными галереями.

Торжественная закладка собора с больничным храмом преподобной Елизаветы Чудотворицы была совершена 3 сентября 1860 года. При строительстве собора произошло одно знаменательное для истории Ивановского монастыря событие – обретение мощей блаженной схимонахини Марфы. Гробница, существовавшая в старом соборе, была разобрана, и мощи перенесены в существующую и поныне часовню, где они находились во время всего строительства нового соборного храма. В 1875 году мощи блаженной Марфы были перенесены в новый собор и положены на поверхности пола в мраморную гробницу.

21 октября 1878 года Мария Мазурина умерла. После ее смерти делом возрождения Ивановской обители занялся настоятель Николо-Угрешского монастыря преподобный Пимен (Мясников). По его просьбе митрополит Московский Макарий назначил настоятельницей возрожденной обители игуменью Борисоглебского Аносина монастыря Рафаилу (Ровинскую). Вместе с ней в новый монастырь были переведены и некоторые другие аносинские сестры.

4 октября 1879 года архимандрит Пимен освятил малую больничную церковь во имя преподобной Елизаветы Чудотворицы. 19 октября 1879 года состоялось освящение главного престола Иоанно-Предтеченского собора митрополитом Макарием. Боковые приделы были освящены викарными епископами 21 октября.

После вселения монахинь в обитель в монастыре начала действовать больница, предназначенная для монашествующих всех женских обителей Москвы. В больнице проходили послушание сестры, определенные туда настоятельницей. Аносинские сестры, переселившиеся в Ивановский монастырь, действительно превратили его в строгую общежительную обитель.

К 1917 году в Ивановском женском монастыре проживало 44 монахини и 33 рясофорные послушницы, остальные (их было более двухсот) жили на испытании. Начальствовала в монастыре игуменья Епифания (Митюшина). 23 апреля 1919 года был заключен договор с общиной верующих, состоявшей из сестер и прихожан монастыря (всего 560 человек), о пере-

даче им «в бессрочное пользование» двух храмов: соборного храма святого Иоанна Предтечи и больничной Елисаветинской церкви. Прошло всего полтора месяца, как опять встал вопрос о выселении; монастырь передавался в распоряжение отдела принудительных работ НКВД. В 1919 году по соседству с концлагерем было совершено патриаршее богослужение. Святитель Патриарх Тихон возглавил Божественную литургию в многострадальном Иоанно-Предтеченском монастыре.

К этому времени сестры жили в страшной тесноте, многие прямо в коридорах и на лестничных площадках, имущество находилось во дворе, под дождем и снегом. Изъятие церковных ценностей 1922 года не миновало и Ивановский монастырь. Шестнадцать комнат, в которых проживали сестры, не давали покоя самым разным учреждениям Москвы, которые требовали выселения «лиц монашеского звания».

С 20 на 21 мая 1931 года по доносу были арестованы все до единой монахини и послушницы Ивановского монастыря, к тому времени уже перебравшиеся из закрытой обители в Подмосковье.

В начале 90-х годов XX века Ивановский монастырь был возвращен Русской Православной Церкви. В конце 1991 года в часовне святого Иоанна Предтечи поселилась первая насельница Екатерина Ростковская. Почти сразу же часовня была отремонтирована и открыта.

По благословению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II Иоанно-Предтеченская обитель в 1992 году была приписана к храму святого князя Владимира в Старых Садах, возглавляемого протоиереем Сергием Романовым. Отец Сергей был убежден: монастырь необходимо возрождать как женскую иноческую общину, хотя предлагались и другие проекты. В 1992 году в монастырских домах причта начала свою жизнь Свято-Владимирская православная гимназия. 29 мая 1992 года первые сестры перешли в корпус. К Екатерине Ростковской (ныне инокине Елисавете), занимавшейся восстановлением храмов и келий, присоединилась Марина Осипова, положившая начало издательству Свято-Владимирского Братства. Началось восстановление интерьеров храма преподобной Елисаветы Чудотворицы под руководством ведущего архитектора-реставратора Л.А. Шитовой. К празднику Святой Пасхи 1995 года храм был отделан. Также к 1995 году сложилась небольшая община из десяти сестер.

5 мая 1999 года Указом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси при бывшем Ивановском монастыре учреждено Патриаршее Подворье, в котором о. Сергей Романов был назначен исполняющим обязанности настоятеля Собора Усекновения главы святого Иоанна Предтечи и Елисаветинской домово́й церкви.

11 августа 2000 решением Священного Синода монастырь во имя Усекновения главы Иоанна Предтечи был возобновлен. Указом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси 26 декабря 2001 года настоятельницей Иоанно-Предтеченской женской обители была назначена монахиня Афанасия (Грошева) – благочинная Свято-Успенского Пюхтицкого монастыря в Эстонии.

18 января 2002 года после всенощной под праздник Крещения Господня, по благословению Святейшего Патриарха монастырю были возвращены его главные святыни – иконы святого Иоанна Предтечи с обручем и преподобной Елисаветы Чудотворицы, святой игуменьи, жившей в Константинополе в V веке.

В воскресенье, 8 сентября 2002 года был торжественно освящен Казанский придел монастырского собора. Малое освящение совершил протоиерей Сергей Романов с клиром. 11 сентября 2002 года в монастырский престольный праздник состоялась первая архиерейская служба, которую возглавил владыка Арсений, архиепископ Истринский. 9 ноября 2002 года на куполе Ивановского собора был установлен крест. Летом 2003 года засияли кресты и на башенках собора, с того же времени проводится восстановление двух башен-колоколен у Святых врат обители.

Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи на Каменном острове в Санкт-Петербурге

В сенью 1765 года Екатерина II подарила Каменный остров, бывший пригородом Петербурга, своему сыну, наследнику престола, великому князю Павлу Петровичу. Было решено строить здесь Каменноостровский дворец – летнюю резиденцию наследника престола. При нем была устроена домовая церковь во имя Рождества Иоанна Предтечи. Архитектором, разработавшим проект храма, стал Юрий Матвеевич Фельтен – директор Академии Художеств. По желанию наследника престола церковь была построена в неоготическом стиле. Церковь заложили 17 мая 1776 года и по окончании строительства освятили в память Рождества Иоанна Предтечи 24 июня 1778 года.

После освящения храма Павел часто посещал его, иногда сам поднимался на хор и пел вместе с певчими. Заботами его о благолепии церковь была богато украшена в стиле того времени. Из путеводителя по Санкт-Петербургу 1839 года известно, что многие иконы для этого храма были пожертвованы из личного владения Павла I.



Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи на Каменном острове

От первоначальной отделки интерьеров до нашего времени ничего не дошло. Исторический иконостас в конце 50-х годов XX века, по-видимому, был перенесен в храм во имя Смоленской иконы Божией Матери на Смоленском кладбище. Единственный элемент внутреннего убранства, сохранившийся до наших дней – это ажурная решетка балкона на хорах.

На всем протяжении конца XVIII–XIX века церковь постоянно благоукрашалась. К сожалению, ничего из святынь храма до нашего времени практически ничего не дошло.

Император Павел I очень любил быть в Каменноостровской церкви. Его сын и преемник Александр I также любил этот храм.

Вообще, с восшествием на престол Александра I Каменноостровский дворец становится любимой его резиденцией. Александр I часто молился в церкви Рождества Иоанна Предтечи. В Отечественную войну 1812 года здесь ему была поднесена икона Толгской Божией Матери, которая сопровождала его во всех походах.

С историей храма Рождества Иоанна Предтечи связаны судьбы многих выдающихся людей России. В XIX веке Каменный остров наряду с Елагиным и Крестовским стал престижным дачным местом отдыха петербуржцев. К 1828 году на острове был уже 21 участок с дачами, благоустроенный их владельцами. В первой четверти XIX века Каменный остров превратился в красивейшее место отдыха, содержавшееся в образцовом порядке. В тридцатых – сороковых годах XIX века приход церкви Рождества Иоанна Предтечи был сравнительно невелик. Однако, некоторое время спустя, в связи с расширением границ города и заселением района Черной речки, приход храма значительно расширился. По клировой ведомости церкви Рождества Иоанна Предтечи за 1859 год у храма был уже приход из более чем четырехсот человек, принадлежащих к разным сословиям и проживающих не только на Каменном острове и Строгановской даче, но и на Черной речке и Выборгском шоссе, с которыми территориально связали Каменный остров новые мосты.

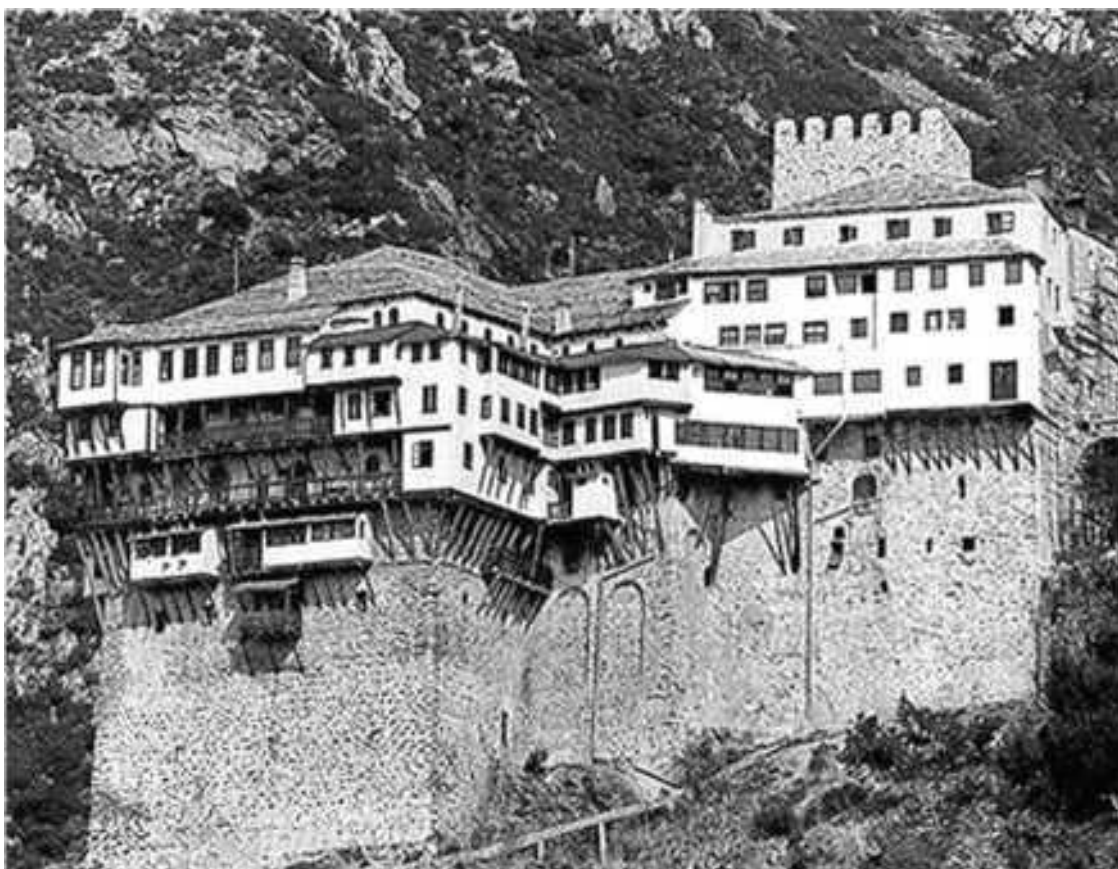
После революции 1917 года церковь Рождества Иоанна Предтечи долго оставалась действующей. Она была закрыта лишь в 1937 году. Однако, как памятник архитектуры, храм Рождества Иоанна Предтечи был взят под государственную охрану. Первоначально церковь использовали, как мастерскую скульптора Крестовского. Затем здание было передано военному санаторию, и там устроили спортивный зал.

В 1990 году церковь во имя Рождества Иоанна Предтечи была передана общине верующих. В день Покрова Пресвятой Богородицы 14 октября 1990 года впервые после более чем полувекового перерыва в храме состоялось богослужение.

В настоящее время церковь Рождества Иоанна Предтечи полностью отреставрирована. В ней ежедневно совершаются богослужения.

Афонский монастырь Дионисиат в честь Рождества св. Иоанна Предтечи и Крестителя Господня

Расположен на крутой прибрежной скале юго-западного побережья полуострова Афон, на высоте около 80 м над уровнем моря. В иерархии афонских монастырей занимает пятое место. Монастырь управляется избираемым пожизненно на общем собрании братии игуменом и герондией (духовным собором или советом старцев) из восьми членов. Ими также избирается на год орган исполнительной власти – эпитропия из двух членов, которая вместе с игуменом осуществляет решения герондии как власти законодательной. Дионисиат имеет 8 келий в окрестностях Кареи и кафизму святых Апостолов рядом с монастырем. В северозападной части полуострова находится большое подворье монастыря Моноксилит.



Монастырь преподобного Дионисия на Афоне (Дионисиат), в честь Рождества св. Иоанна Предтечи и Крестителя Господня

Основателем Дионисиата считается преподобный Дионисий Афонский (1316–1388). В 1335 году в возрасте 19 лет он поступил в афонский монастырь Филофея, где игуменом был его родной брат Феодосий. В 1347 году в сане иеромонаха он удалился в пещеру. С 1350 по 1355 годы вокруг него собралось братство из 18 монахов, построивших неподалеку храм Иоанна Предтечи. Строительство обители преподобный начал около 1364 года, после того как он многократно наблюдал столп света, восходивший на небо с прибрежной скалы, где ныне расположен монастырь. Это скалистое место было подготовлено для строительства ценой немалых усилий, и вскоре была воздвигнута первая постройка – башня высотой 20 м для защиты от пиратов. Обитель быстро стала известной за пределами Святой Горы.

В 1374 году преподобный Дионисий предпринял поездку в Трапезунд к брату святителю Феодосию, митрополиту Трапезундскому, за финансовой помощью, поскольку пожертвований духовных чад преподобного на строительство монастыря не хватало. В Трапезунде состоялось знакомство преподобного Дионисия с императором Алексеем III Великим Комнином, который дал большую сумму на строительство с условием вечного поминовения членов его семьи. Обещанные ежегодные пожертвования монастырь получал по крайней мере 30 лет после кончины преподобного Дионисия от императора Алексея IV Великого Комнина.

Через несколько лет после основания обители – 12 июня 1389 года по просьбе преподобного Дионисия, патриарх Константинопольский Антоний IV издал первый указ об обители: в нем Дионисиат называется патриаршим монастырем, оговаривается его независимость от прота Святой Горы и местного епископа и утверждается строгий общежительный устав, сложившийся уже на ранней стадии образования братства.

Активное строительство началось в монастыре Дионисиат после падения Константинополя, когда в числе жертвователей обители много дарений делали господа Молдавии и Валахии, благодаря которым в основном сложился современный облик монастыря. В первой четверти XVI века главным жертвователем был господарь Валахии Нягое Басараб (1512–1521), давший деньги на постройку башни и каменного водопровода взамен деревянного. Он же даровал Дионисату честную главу святого Иоанна Предтечи в золотом ковчеге и посеребренную раку в виде храма для мощей Константинопольского патриарха святителя Нифонта II, духовным чадом которого он являлся. Вскоре после этого – 25 октября 1535 года большая часть монастыря сгорела, и господарь Молдавии Петр Рареш, бывший ктиторм и жертвователем денег на росписи монастырского собора, на свои средства отстроил все восточное крыло. Его дочь Роксандра вместе с супругом господарем Молдавии Александром IV Лэпушняну взяла на себя расходы по возведению шестиэтажного крыла со стороны моря. Роксандра и ее сын господарь Молдавии Богдан IV выкупили у султана Селима II большую часть отобранных им у Дионисиата владений.

В 1574 году Дионисиат выкупил у монастыря Ксиропотам его полномочия, и с того времени находится на пятом месте в иерархии святогорских обителей, обладая правом раз в 5 лет председательствовать в Священной епископии в лице своего представителя.

В 1601 году Дионисиат принадлежал к числу афонских монастырей, плативших османским властям самые высокие подати. В 1600–1709 годах Дионисиат вел имущественные споры с Хиландаром по поводу земельных владений в Моноксилите, завершившиеся в пользу Дионисиата.

В 1617 году по указу Константинопольского патриарха Тимофея II, подписанному патриархами Антиохийским Афанасием II и Иерусалимским Феофаном IV, были подтверждены и расширены ставропигиальные привилегии монастыря.

В годы турецкого владычества Дионисиат часто оказывался в трудном экономическом положении. Тяжелое экономическое положение усугубляли стихийные бедствия – землетрясения 1585 и 1765 годов, обильные снегопады в 1600 году, и особенно наводнения 1715, 1794, 1820, 1911 годов. По причине труднодоступности обитель почти не пострадала от пиратских нападений. Это единственный афонский монастырь, где не было пожара с 1535 года, и благодаря этому в нем сохранилось большое количество древних рукописей и икон. Наибольшие разрушения принесли наводнения 1715 и 1820 годов, из которых последнее было самым разорительным. Поток воды разрушил водопровод, мельницу, затопил сад, мощеные дороги и сильно повредил здания монастырской пристани, унеся в море из находившегося там склада более 50 т зерна. Чтобы возместить нанесенный ущерб, игумен Стефан отправился за помощью в Константинополь, но в это время – январь 1821 года, – в столице происходили предреволюционные события, поэтому поездка оказалась безрезультатной.

В том же году турки заняли полуостров Касандра, уведя в плен все его население и угрожая так же поступить с Афоном, принявшим сторону восставших. В этой ситуации игумен Стефан решил вывезти святыни и ценности, среди которых были иконы Божией Матери «Фанеромени» и «Древний Предтеча», в свободную от турок Грецию.

Сначала монахи поселились на острове Порос, где расположили к себе местных жителей после молебна перед частицей мощей святого Иоанна Предтечи об исчезновении саранчи. Но взятие турками острова вынудило монахов переселиться на остров Закинф. И лишь 6 июня 1830 года они вернулись на Афон. За время скитаний дионисиатская братия неоднократно подвергалась жестоким преследованиям от турок, более тридцати монахов были убиты.

Дионисиат был задуман как общежительный монастырь и утвержден в этом качестве патриаршим указом 1389 года. В середине XVI века обитель перешла на особножительный, или идиоритмический устав, но в 1616 году возвратилась к первоначальному устройению. Однако с середины XVII века монастырь снова вынужден был, в первую очередь по экономическим причинам, жить по смешанному, общежительно-особножительному уставу. Строго общежительный устав официально возобновился с указом Константинопольского патриарха Каллиника V в 1805 году. Благодаря традициям строгого устава и особенностям местоположения Дионисиат называют также Аскитомонастирион (подвижнический монастырь). В XX веке Дионисиат упрочил позиции одного из главнейших духовных центров Святой Горы.

Главный собор – кафоликон – освящен в честь Рождества святого Иоанна Крестителя. Этот храм был построен в 1535–1547 годах.

Относится к характерному для храмов Афона типу одноглавого крестово-купольного триконха с лити и экзонартексом. Лити – просторное двухстолпное помещение, в большинстве афонских кафоликонов заменяющее нартекс, с двумя куполами. С северной стороны к нему примыкает бесстолпный однокупольный придел Акафистной, или Мироточивой, иконы Божией Матери. С запада к лити и приделу Акафиста пристроен экзонартекс. Тесное пространство между ним и старой трапезной, расположенной в западной части комплекса монастырских строений, превращено в крытую галерею. По сторонам от алтарной апсиды находятся два ротондальных изнутри и многогранных снаружи купольных компартимента, в левом размещен жертвенник, в правом – так называемый типикарий – помещение для хранения богослужебных книг, икон и реликвий.

Снаружи стены храма окрашены в темнопорфирный цвет, кровли свинцовые. Интерьер декорирован росписями, разделенными на шесть ярусов.

В куполе изображен Христос Пантократор в окружении Небесных сил и Богородицы с Иоанном Предтечей, между окнами барабана – пророки со свитками, в парусах – евангелисты. В конхе алтаря представлена Богоматерь Платитера (Ширшая небес) между двумя ангелами.

Основной темой росписи кафоликона стали сцены из жизни Христа (детство, чудеса, Страсти, события по Воскресении). В юго-западной компартименте храма помещается Богородичный цикл, в северо-западной – цикл святого Иоанна Крестителя.

На стенах наоса – святые воины и апостолы в рост; на северной стене – мученики Евстратий, Авксентий, Евгений, Мардарий и Орест, на южной – семья ктитора Дионисата господаря Петра. На западной стене представлены святые аскеты в рост, под ними, над входом и ктиторской надписью, – «Успение Пресвятой Богородицы».

Фрески кафоликона (1546–1547) прекрасно сохранились и представляют большую художественную ценность. Ктиторская надпись над южными дверями не упоминает имя иконописца, но из типика 1634 года известно, что храм расписал «дивный мастер Зорзис с Крита».

Достопримечательностью собора считается ореховый золоченый резной иконостас конца XVIII века, украшенный богатым растительным орнаментом. От первоначального иконостаса, сооруженного на пожертвования молдавского господаря Александра в 1553 году, сохранились некоторые фрагменты внутри алтаря: большое Распятие, в покоех игумена – епископский трон

XV века, декорированный сценами «Рождество святого Иоанна Крестителя», «Усекновение главы святого Иоанна Крестителя».

В кафоликоне хранится древняя чудотворная икона святого Иоанна Крестителя в позолоченной и посеребренной ризе, уцелевшая в пожаре 1535 года, известная под названием «Древний Предтеча». Образ был подарен господарем Александром в благодарность за исцеление сына Константина. В том же киоте находится икона Божией Матери «Страстная». В левом киоте – икона «Богородица Живоносный Источник» (1669) и икона преподобного Дионисия (XVI век). Рядом с центральным проскинитарием находится икона святого Иоанна Крестителя (1688) в ризе (1930).

Крытая галерея между трапезной и экзонартексом расписана сценами из Апокалипсиса – это первый по времени создания цикл из десяти аналогичных, сохранившихся на Святой Горе. На площадке напротив центральной двери экзонартекса, входящей в галерею, называемой «Синаксис», совершается великое водосвятие.

Общая трапезная, расположенная в южном крыле рядом с кафоликоном, вмещает до 200 человек. Старое помещение трапезной, параллельное экзонартексу и более обширное, полностью оформлено мастерами критской школы. В центр деревянного потолка, украшенного прямоугольниками и ромбами, помещена икона Христа. У правой колонны, расположенной между двумя помещениями трапезной, возвышается резной амвон (1727).

В обители Дионисиат хранится множество святынь, но самыми главными считаются части мощей святого Иоанна Предтечи. Согласно монастырскому преданию, в обители даже находится десница святого Иоанна Предтечи.

Церковь Зачатия св. Иоанна Предтечи на Городище

Древний храм Иоанна Предтечи на Городище расположен в Коломне на берегу реки Коломенки. Самые ранние сведения о церкви содержатся в Писцовой книге 1577–1578 годов. Предтеченский храм «на Городище» является образцом «послемонгольской архитектуры» и относится к числу трех, дошедших до наших дней памятников архитектуры этого времени.

О более древнем происхождении Предтеченского храма свидетельствует характерная техника кладки из грубо обработанного камня местного известняка. Такая техника кладки называлась «полубутовой» и была характерна для архитектуры московского княжества XIV–XV веков. Сложенные из белокаменных блоков, стенки облицовки заполнялись известковым раствором, при этом образовывались щели, которые заливались густо замешанным раствором с добавлением щебня. От древней постройки XIV века до нашего времени дошли, наполовину высоты, стены четверика, не имеющие наружных лопаток, и алтарные апсиды, сложенные из грубо отесанных блоков известняка. На стыке старой и более поздней кладок стен, из под штукатурки раскрываются белокаменные консоли, служившие ранее опорами для архивольтов закомар.

Из деталей наружного убранства уцелел довольно большой (32х44 см) белый камень с рельефом, изображающим диковинного зверя, который был вставлен в северную стену храма налево от входа. Зверь изображен в движении вправо, одна из передних лап угрожающе поднята, что сообщает композиции определенную динамику. Оригинал барельефа ныне находится в Коломенском краеведческом музее, а на стене Предтеченского храма установлена его копия.

Хорошо сохранившийся зооморфный барельеф, принадлежащий церкви «на Городище», является не только уникальным по своей архаичной форме памятником каменного декора, но и косвенным свидетельством принадлежности храма «на Городище» к началу XIV века.



Коломна, Церковь Зачатия св. Иоанна Предтечи в Городище. Фото А. М. Чеботаря

Установлено, что первоначально храм имел крестообразное внутреннее пространство, образованное угловыми выступами кладки. Обследование фасадов Предтеченской церкви позволяет установить, что в начале XVI века подвергся перестройке более древний храм, при этом большинство консолей храма были переложены или вытесаны вновь, причем мастерами XVI века была воспроизведена декоративная форма, существовавшая ранее. Верхняя часть храма была перестроена в XVI веке из большемерного кирпича и гладкотесанного белого камня. При перестройке были упразднены угловые опоры внутри храма, помещение перекрыто крестчатым сводом, фасады сверху разделены лопатками по три прясла и завершены трифолиями. Преобразования, произведенные в XVI веке, коснулись и основного объема Предтеченского храма, получившего завершение всего здания с трехлопастным покрытием, кокошниками и тремя главами.

В XVII–XVIII веках в Предтеченском храме была возведена шатровая колокольня, а к древней части храма с запада пристроена трапезная. Колокольня с двухэтажным квадратным основанием и шатром со слухами над восьмериком звона, сохраняя типологию XVII века, отличается упрощенностью форм и полным отсутствием декора. По традиции колокольня опирается на стену трапезной и два пилон, в одном из которых устроена лестница для звонаря. В результате реконструкции храма в XIX веке трапезная была значительно расширена. После многочисленных строительных работ и переделок в церкви образовались три престола: главный в честь Зачатия Иоанна Предтечи, в трапезной – в честь святителя Николая Мирликийского и апостола Иакова Зеведеева. Интерьер трехчастной трапезной с приделами стал представлять собой светлое пространство, образованное крестовыми сводами и арками.

До революции в Предтеченской церкви хранилось Евангелие 1661 года. Особую ценность представлял иконостас XIV века, выполненный из простых, грубо отесанных досок. Из этих икон сохранилась до нашего времени лишь одна – «Святой Иоанн Предтеча. Ангел пустыни», написанная в 1390-х годах иконописцем школы Феофана Грека в лучших традициях царьградского стиля. Храмовый образ Предтечи, изображенного в полный рост с крыльями за спиной, исполнен внутренней мощи и духовной силы. Икона хранится в запасниках Третьяковской галереи.

В советское время в конце 1930-х годов храм был закрыт и разорен, Звонница разрушена, колокола отправлены на переплавку.

В 1959 году производилось предварительное исследование интерьера четверика храма, в результате которого в углах, под строительным мусором были раскрыты основания пристенных белокаменных опор.

В 1993 году храм возвращен верующим и до 1998 года являлся подворьем Богородице-Рождественского Бобренева монастыря. В 1998 году церковь святого Иоанна Предтечи получила статус приходской, ее настоятелем был назначен клирик Успенского кафедрального собора Коломны протоиерей Николай Никутин. С 1993 года в храме было выполнено несколько крупных работ: покрашены стены церкви снаружи и внутри, сделана отмостка, но главное – полностью оборудован северный иконостас. Иконописцем Виктором Павловым написано около 30 образов. В 2008 году настоятелем храма назначен священник Кирилл Сладков. В церкви проводятся специальные катехизаторские курсы для прихожан. Совершаются паломнические поездки по святым местам. Была восстановлена храмовая звонница.

6 сентября 2008 года в день Зачатия пророка Иоанна Предтечи состоялось торжественное празднование юбилейной даты – 700-летия со дня основания церкви.

Вяземский во имя святого Иоанна Предтечи женский монастырь

Первоначально был основан как мужской, преподобным Герасимом Болдинским. С конца 1535 года преподобный Герасим с учеником Симеоном подвизались в полутора верстах к западу от Вязьмы на правом берегу реки Бебри, в ольховом лесу. Близ келий подвижников селились ученики. Желая упорядочить их жизнь, преподобный Герасим в 1542 году отправился в Москву, и испросил у царя Иоанна IV Васильевича Грозного и святителя Московского Макария грамоты на постройку монастыря и благословение на игуменство в нем Симеона. Грамота была получена, и в том же году был возведен и освящен деревянный храм во имя святого Иоанна Предтечи с трапезной и келарской. К 50-м годам XVI века трудами игумена Симеона была построена теплая деревянная Вознесенская церковь и ограда; собрались более 30 насельников.

В 1566 году обитель посетил царь Иоанн IV, в 1598 году царь Борис Федорович Годунов, пожаловавший монастырю пахотные и сенокосные земли в городе и округе, а также рыбные ловли на реке Вязьме, 10 лавок в нижнем остроге и дом близ соборной церкви. Во время голода 1602 года монастырь открыл приют, раздавал запасы голодающим.

В Смутное время обитель неоднократно разорялась. В 1610–1612 годах монастырь был разграблен и сожжен отрядами гетманов С. Жолкевского и К. Хоткевича, насельники убиты. После заключения Деулинского перемирия с Польшей, в июне 1619 года, Вязьму посетил митрополит Филарет (Романов), вскоре Вяземский во имя Иоанна Предтечи монастырь был возрожден.

Согласно Писцовым книгам, в 1627 году в монастыре находились деревянная шатровая церковь святого Иоанна Предтечи с приделами во имя апостола Андрея Первозванного и мученика архидиакона Стефана, обветшавшая Вознесенская церковь, «колокольница на столбах», житница, колодец. Монастырь владел 10 торговыми лавками в Вязьме, монастырской слободой у Смоленской дороги с конным двором и несколькими домами.

На пожертвования царя Михаила Феодоровича, боярина И. Н. Романова при игумене Гурии в 1635–1638 годах был построен каменный храм в честь Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрия». К храму примыкают два придела: во имя святого Иоанна Предтечи и святого Симеона Богоприимца (к 1887 году переосвящен в честь Казанской иконы Божией Матери).



Вяземский во имя святого Иоанна Предтечи женский монастырь

В 30-х годах XVII века и в 1745 году в обители были построены каменные двухэтажный братский и настоятельский корпуса. В 1750-1755 годах на средства архимандрита Венедикта (Коптева) был возведен каменный храм в честь иконы Божией Матери «Знамение» с приделом во имя святителя Николая Чудотворца.

В 1650 году в монастыре была возведена теплая кирпичная надвратная церковь в честь Вознесения Господня с трапезной. Храм соединен с обширной трапезной палатой, к западу от которой оборудованы небольшая комната, служившая казначейской, и сени.

В том же 1650 году в Вяземском во имя святого Иоанна Предтечи монастыре была учреждена архимандрития. Посещения монастыря царем Алексеем Михайловичем и патриархом Никоном сопровождались пожертвованиями. Здесь принял постриг и в 1677 году был избран архимандритом будущий святитель Питирим, епископ Тамбовский, при котором наступил духовный и материальный расцвет обители.

С 1665 года монастырь открыл подворье в Москве, в приходе церкви во имя святых Космы и Дамиана, на Покровке.

В ноябре 1681 года в связи с предполагавшимся открытием Вяземского викариатства для содержания епископа монастырю был передана «Малого-Тихонова пустынь Ярославского уезда с 90 дворами».

Настоятельство архимандрита Ионы в первой половине XVIII века сопровождалось рядом конфликтов. В 1722 и 1724 годах в Синоде рассматривались дела по обвинению «монашествующими архимандрита Ионы в удержании из жалования».

При архимандрите Макарии в монастыре размещались Крутицкая Духовная Семинария, затем Вяземское Духовное Училище, выпускником которого был преподобный Макарий (Глухарев).

В 1700 году обитель во имя Иоанна Предтечи владела 116 крестьянскими дворами, в 30-х годах XVIII века к монастырю были приписаны Подмонастырская слобода, села Федоровское, Воскресенское, Зилово и Андреевское в Вяземском уезде, село Болдино в Звенигородском

уезде, где проживало 2405 человек; обители принадлежали четыре мельницы на реках Вязьма и Днепр. По ревизии 1744 года, монастырь владел 2398 крестьянами.

В 1764 году монастырь был отнесен к Смоленской епархии, причислен ко 2-му классу с определенным жалованьем. В описи монастыря 1774 года кроме Одигитриевского, Вознесенского и Знаменско-Никольского храмов указаны каменные настоятельские покои, братский корпус с двенадцатью кельями, казначейская палата, конюшня, братская поварня, хлебная, иконописная мастерская, кузница, квасоварня, столярная мастерская, два каменных погребаледника.

Во время Отечественной войны 1812 года Вязьма была оккупирована французскими войсками, Вяземский во имя Иоанна Предтечи монастырь razорен, несколько насельников убиты, остальная братия покинула обитель, которая оставалась разрушенной до конца 20-х годов XIX века. В восстановленном монастыре в 1830 году был освящен Вознесенский храм, в 1837 году – Смоленская церковь, в 1849 году – «переложенный с самого фундамента» Знаменско-Никольский храм, построены настоятельские и братские кельи, гостиница, каменная ограда, часовня.

После 1917 года проживавший в обители епископ священномученик Макарий (Гневушев) создал при монастыре братство в честь Рождества Христова, куда вошло более тысячи человек.

В августе 1929 года решением исполкома горсовета храмы обители были закрыты, договор-аренда с верующими расторгнут, имущество разграблено, колокола переплавлены, помещения отошли спичечной фабрике.

После освобождения Вязьмы в июне 1943 года уцелевшие от обстрелов здания были переданы пивоваренному заводу. В 1946 году в Смоленском храме разместился Вяземский архив, Знаменский (Никольский) храм был разобран. В 1976–1989 годах были реставрированы Вознесенский и Смоленский храмы, казначейские палаты с хозяйственными постройками, часть ограды, первый этаж гостиницы, проводились раскопки фундаментов настоятельского и поварского корпусов.

26 мая 1989 года храмы Вяземского во имя Иоанна Предтечи монастыря были переданы Смоленской епархии. 20 июня 1990 года решением Священного Синода монастырь был открыт, настоятелем назначен игумен Аркадий (Недосеков). 7 апреля 1991 года в восстановленном Вознесенском храме состоялось первое богослужение, 11 августа – освящение. 10 августа 1994 года в Смоленском храме прошло первое богослужение, 12 августа 2001 года – освящение главного престола. По инициативе игумена Аркадия при монастыре действовал Центр духовного просвещения. 3 мая 1993 года обитель посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексий П.

В августе 1995 года монастырь был обращен в женский. Отреставрированы Вознесенский храм, котором совершаются регулярные богослужения, казначейские и братские кельи, построен второй этаж келейного корпуса, баня и жилой дом-просфорня, заведено подсобное хозяйство.

В Вознесенской церкви находятся частицы мощей и чтимый образ святителя Питирима Тамбовского и преподобного Герасима, ковчег с частицами мощей старцев Оптинских, а также чудотворная Смоленская икона Божией Матери.

Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи на Торгу в Нижнем Новгороде

Храм Рождества св. Иоанна Предтечи – один из самых древних в Нижнем Новгороде. По названию Иоанно-Предтеченской церкви получила свое название Ивановская башня Нижегородского кремля.

Первоначальная деревянная церковь Рождества Иоанна Предтечи на Нижнепосадском торге известна с XIV столетия. На паперти этого храма нижегородец Кузьма Минин обращался со своим воззванием к жителям города.

Каменная церковь была построена купцом Гавриилом Степановичем Дранишниковым, в 1676 году вернувшимся после многолетней службы из Астрахани. Он испросил благословения митрополита Филарета на постройку каменного храма Иоанна Предтечи «своею казною». Строительство храма стало следствием личной трагедии Дранишникова – пока он был на службе, его жена Анна и сын стали старообрядцами и бежали в Керженские скиты.

После того как благословение было дано, ктитору лично закупал необходимые строительные материалы и заключал подрядные договоры с каменщиками, плотниками-подвязчиками, кузнецами, резчиками по дереву, иконописцами и золотильщиками.



Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи на Торгу в Нижнем Новгороде

24 августа 1679 года Гаврила Дранишников скоропостижно скончался, успев всего за два дня до смерти составить завещание, по которому отпускал на волю всех своих крепостных, а имущество передавал родному брату Лаврентию при обязательном условии, что тот достроит каменный нижепосадский храм.

Лаврентий выполнил волю брата, и в 1683 году каменный храм св. Иоанна Предтечи был достроен. Южный придел был освящен в честь мученицы Анны в память «ушедшей в раскол» жены Гаврилы Дранишникова.

Церковь св. Иоанна Предтечи построена по распространенному тогда в Нижнем Новгороде типу «корабль». Главный объем храма имел позаконное покрытие, над которым возвышалось мощное пятиглавие, крытое зеленой поливной черепицей и увенчанное железными просеченными золочеными крестами. Колокольня поднималась ввысь четвериком от основания и лишь в ярусе звона переходила в восьмерик с шатром, главка которого была также покрыта муравленой черепицей.

Поскольку храм возводился на склоне горы, под него был подведен кирпичный «подиум», внутри которого размещались лавки, сдаваемые причтом в наем купечеству.

В 1814 году к северной стороне трапезной пристроили Духовской придел. В 1834–1839 годах начались градостроительные преобразования. Было решено очистить прилегающие к кремлю земли от всевозможных строений, «а теплой придел Предтеченской на Нижнем Посаде церкви и все имеющиеся под оной лавки сломить», что нарушило древнюю дренажную систему, и подземные родники стали постепенно размывать фундаменты. В результате храму потребовался капитальный ремонт. Процессом руководили попеременно архитекторы А. Л. Леер, И. Е. Ефимов, Г. И. Кизеветтер.

В 1881–1885 годах вновь пришлось проводить крупные восстановительные работы, а колокольню вообще переложить заново, что существенно искажило облик древнего храма.

Советское время тоже наложило свой отпечаток на Иоанно-Предтеченскую церковь. В 1937 году церковь была закрыта, а последний настоятель расстрелян. В советский период в здании церкви располагалась спортивная школа мотоциклистов «ДОСААФ».

Храм вернули Нижегородской епархии в 90-е годы XX века. В июне 2004 года было принято решение восстановить неповторимый облик Иоанно-Предтеченской церкви. Начались строительные работы. Церковь Рождества Иоанна Предтечи была освящена 4 ноября 2005 года Патриархом Московским и всея Руси Алексием II.

Главные святыни храма Рождества св. Иоанна Предтечи на Торгу: икона Божией Матери «Казанская», подаренная Патриархом Московским и всея Руси Алексием II, и икона святого Иоанна Предтечи с частицей мощей.

Церковь св. Иоанна Предтечи в Вятке (Кирове)

Церковь св. Иоанна Предтечи – один из самых старых храмов в Кирове. Этот храм был построен в начале XVIII века. Первоначальная Предтеченская церковь, построенная в 1711 году, была деревянной. Однако, через три года после строительства деревянного храма прихожане во главе со священником Лукой Лупповым обратились к архиерею с просьбой о благословении на строительство каменного храма. В это время, согласно указу императора Петра I, по всей России, кроме Санкт-Петербурга, было запрещено каменное строительство. Но прихожане Предтеченской церкви сумели добиться разрешения на строительство каменного храма.

Строительство каменного однопрестольного храма началось 5 июня 1714 года и закончилось через пять лет. Анесколько лет спустя к каменному храму во имя святого Иоанна Предтечи был пристроен придел в честь Грузинской иконы Божией Матери. Ав 1735 году к храму была пристроена и освящена каменная колокольня.

В 1781 году прихожане взялись за перестройку обветшавшего купола и кровли храма, решив украсить его новым восьмийрусным иконостасом. Для этих целей купол храма был разобран, чуть приподнят, и на нем были сложены друг на друге два восьмерика. Но работы на том не прекратились – в 1786-93 годах при храме тщанием прихожан был построен и освящен второй придел для древней почитаемой иконы святых праведных Захарии и Елизаветы.

С освящением второго придела храм все еще не принял своего современного облика – все приделы были изолированы друг от друга и имели низкие своды, за перестройку которых прихожане взялись в 1825 году – своды обоих приделов были разобраны, приподняты, сложены заново, и в них устроены одноярусные иконостасы. По сути, из трех отдельных приделов возник единый трехпрестольный храм. Работы затянулись – престол Грузинской иконы Божией Матери был освящен в 1828 году, а престол святых Захарии и Елисаветы только в 1839 году. В 1898 году по проекту архитектора Ивана Чарушина эти престолы были вновь, уже в третий раз, перестроены и освящены.



Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи в Кирове. Фото В. С. Блинов

Декоративное убранство холодной церкви выдержано в традициях «узорочья», характерного для первого этапа развития каменного зодчества в местном крае. Любовь вятских зодчих к пышности декоративных форм проявилась здесь в полную силу. Богатый кирпичный орнамент, включающий наборы бусин, кокошники, жгуты, розетки, динамичные завитки над оконными проемами, ряды ширинок, покрывает фасады, образуя причудливые гармонии. Витые колонки с чисто местной интерпретацией коринфских капителей, украшающие алтарь, прихотливые изломы полуглавий и щипцов в завершении фасадов вплелись в затейливую канву узорчатых деталей. Утраченные части памятника восстановлены в 1990-х годах (ведущий архитектор проекта реставрации И. Г. Носков).

В 1904 году храм посетил праведный Иоанн Кронштадтский, при его молитвенной поддержке рядом с храмом была построена каменная двухэтажная церковноприходская школа.

В 1935 году храм был закрыт, в разные годы в нем располагались архив и планетарий.

В 1993 году храм передали Вятской епархии – началось его возрождение. В канун Благовещения 1993 года на берегу реки Вятки речниками во время земляных работ была чудесно обретена старинная икона покровителя города – преподобного Трифона Вятского. Настоятели городских церквей не решались принять ее к себе из-за ветхости, и вскоре явленный образ оказался в восстанавливаемом Предтеченском храме, где тогда и икон почти не было, ее приняли с радостью.

В настоящее время образ преподобного Трифона почитают как храмовую святыню. Из темной иконописной доски со временем чудесным образом высветился лик преподобного Трифона Вятского. Не заметить это нерукотворное самообновление иконы было невозможно. Сегодня этот образ находится в южном приделе храма.

В 1994 году был освящен северный Престол во имя Грузинской иконы Божией Матери, а через четыре года – южный Престол в честь святых Захарии и Елизаветы.

Чуть позже была воссоздана в своих исторических границах обширная кованая ограда храма с каменными рельефными столбами в исполнении мастера ручнойковки Алексея Кузницына.

В 2005 году освящен центральный Престол в честь Рождества Иоанна Предтечи. Первую Божественную литургию в возрожденном храме совершил митрополит Вятский и Слободской Хрисанф.

Храм св. Иоанна Предтечи в Волгограде

Нынешний храм во имя Иоанна Предтечи – сооружение достаточно недавнее – он был заложен в 1995 году, и освящен в 2001 году. Однако, это не первый Предтеченский храм, стоящий на этом месте.

Первоначальный деревянный храм во имя святого Иоанна Предтечи был устроен на этом месте в 1589 году. Строилась церковь донскими казаками. Однако простояла она чуть более десяти лет. Пожар, случившийся вскоре, уничтожил многие деревянные строения нового города. Не пощадил он и Предтеченскую церковь. В 1615 году храм был восстановлен.

В 1664 году на месте деревянной церкви была устроена каменная. Также в 60-х годах XVII века при Иоанно-Предтеченском храме возникает женский Иоанно-Предтеченский монастырь.

В Предтеченском храме молились разинские казаки после возвращения из Персидского похода в октябре 1669 году. После захвата разинцами Царицынской крепости в 1670 году, церковь продолжала исправно действовать, а лица духовного звания даже поддерживали восставших, помогая им готовить известные подметные письма.

Некоторые источники упоминают крупные ремонтно-восстановительные работы, произведенные в храме в 1704 году.



Храм св. пророка Иоанна Предтечи в Центральном районе г. Волгограда

Неоднократно Иоанно-Предтеченский храм посещал царь-реформатор Петр I. В конце 1722 году приказом Петра к церкви был пристроен придел во имя апостолов Петра и Павла.

В царствование Екатерины II Иоанно-Предтеченский женский монастырь упраздняется, и Иоанно-Предтеченская церковь становится приходской церковью.

После революции и прихода советской власти храм просуществовал не более десятилетия – в 1932 году храм был закрыт и вскоре разрушен. Во время Великой Отечественной войны в фундаменте разрушенного храма гитлеровцы устроили дот.

Лишь с началом перестройки Волгоградская епархия получила возможность восстановить разрушенный храм. 10 сентября 1995 года в фундамент будущего храма был заложен первый камень. В 1997 году строящийся Иоанно-Предтеченский храм становится подворьем Свято-Вознесенского женского монастыря. На Пасху 2001 года в восстановленном храме была отслужена первая литургия.

Иоанно-Предтеченский монастырь в Астрахани

Иоанно-Предтеченский монастырь был основан во второй половине XVII века за пределами Земляного города к югу от впадавшей в Кутум речки Луковки. Стоял он на небольшом пригорке урочища Красный бугор. Первые упоминания о монастыре восходят к 1688 году, когда его строитель старец Александр и братия обратились к митрополиту Савватию с просьбой разрешить им построить каменную церковь в честь Святого Пророка и Предтечи Господня Иоанна.

Однако строительство затянулось на девять лет из-за разразившейся летом 1692 года эпидемии чумы. В 1697 году строительство было завершено. Вместе с храмом была построена двухъярусная монастырская колокольня над святыми воротами при западном входе в обитель. Все пространство монастыря, имеющее форму квадрата, было обнесено первоначально деревянными стенами, а по всем четырем углам были установлены небольшие башенки. Рядом с храмом были построены деревянные настоятельские и братские кельи. После окончания строительства каменного храма из всей монастырской братии в живых остались только два иеромонаха, остальные все скончались, в том числе и старец Александр.

Весной 1706 года, когда Астрахань была захвачена мятежными стрельцами, монастырь стал опорой для прибывших из Москвы правительственных войск во главе с фельдмаршалом Шереметьевым. В монастырских стенах делались бойницы для отражения неприятеля. Когда фельдмаршал 12 марта прибыл в обитель, мятежники открыли стрельбу и пошли на штурм монастыря. Но царские войска отбили штурм.

В 20-х годах XVIII столетия между епископом Иоакимом и астраханским губернатором Волынским возник конфликт. Волынский добился перевода епископа из Астрахани и начал преследовать его сторонников. Настоятель монастыря архимандрит Иоасаф был схвачен и заключен в темницу, где Волынский под пытками вымогал у него казну и ценности монастыря. Настоятелю удалось спастись бегством. В 1723 году, пытаясь скрыть следы своих бесчинств, Волынский добился закрытия Иоанно-Предтеченского монастыря и учреждения в его стенах гарнизонного госпиталя. В обители не осталось ни одного монаха, однако богослужения не прекратились: их совершал приходской священник. Сначала к нему на помощь присылали двух иеромонахов из Спасского монастыря, а потом прислали и второго священника. Однако в 1727 году астраханский епископ Варлаам (Леницкий) добился возобновления монастыря.



Иоанно-Предтеченский монастырь в Астрахани

При новом настоятеле монастыря архимандрите Иларионе с 1727 по 1730 год были выстроены: каменная ограда и двухэтажный настоятельский корпус. В 1737 году при архимандрите Аркадии в первом ярусе монастырской колокольни был устроен храм в честь святого мученика Иоанна Воина. В 1756 году при архимандрите Аароне стараниями надворного советника Ф. Л. Черкесова в монастыре была построена малая каменная церковь в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте». В 1780 году каменную келейную церковь во имя Богородицы «Всех Скорбящих Радосте», в которой едва помещалось 20 человек, перенесли и присоединили к Сретенской в виде придела, который был освящен в честь Рождества Иоанна Предтечи. В 1895 году вследствие сильного обветшания Сретенский и Рождество-Иоанно-Предтеченский храмы были разобраны, а на их месте заложен новый трехпрестольный храм в честь Сретения Господня с приделами: правый – в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радосте», а левый – в честь святителя Тихона Задонского. В 1899 году строительство было окончено.

Вместе с разборкой двух древних храмов: Сретенского и Рождества Иоанно-Предтеченского в 1895 году в Иоанно-Предтеченском монастыре были перестроены все деревянные братские кельи, шедшие вдоль северной стороны. Вместо них были построены каменные кельи и примыкающая к ним братская трапеза, а также и другие монастырские службы. В 1895 году

старый настоятельский дом был разобран, и выстроен новый каменный двухэтажный настоятельский дом.

В 1919 году сам монастырь был закрыт, однако храмы продолжали действовать до 1929 года. Закрытые Иоанно-Предтеченский монастырский собор и колокольня с церковью Иоанна Воина тут же были снесены. Третий из монастырских храмов в честь Сретения Господня был предоставлен местной обновленческой общине, но в начале тридцатых годов и его закрыли. В течение многих лет Сретенский храм использовался как складское помещение реализационной базой «Заготзерно». Сретенский храм был возвращен Православной Церкви в 1989 году и освящен в честь Усекновения главы святого пророка Иоанна Предтечи.

22 февраля 1995 года Священный Синод Русской Православной Церкви принял решение о возрождении монашеской жизни в Иоанно-Предтеченском мужском монастыре. В настоящее время обитель практически полностью восстановлена.

Церковь св. Иоанна Предтечи на Опоках (Новгород)

Церковь св. Иоанна Предтечи на Опоках 1) -1_Цбыла заложена в 1127 году князем Всеволодом Мстиславичем. В 1130 году специальной уставной грамотой была передана Ивановской общине купцов-вощаников, торговавших воском и медом.

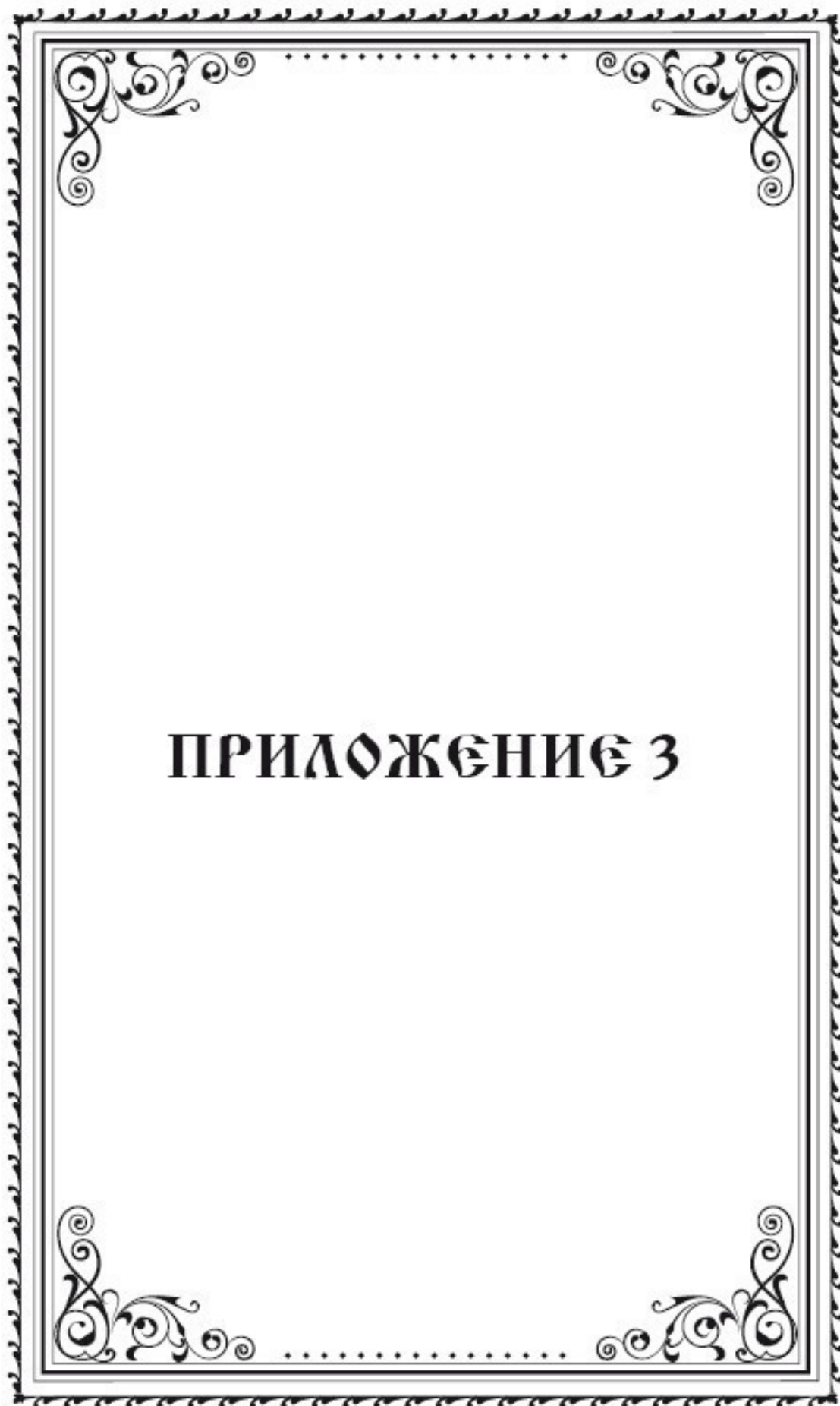
Вскоре при храме св. Иоанна Предтечи образовалось купеческое сообщество – «Ивановское сто». Оно объединяло богатейших новгородских купцов – взнос за вступление состоял из 50 гривен серебром. Членство было связано с рядом преимуществ. При церкви «Ивана на Опоках» существовал купеческий суд, возглавлявшийся тысяцким и состоявший из трех старост от бояр и двух от купцов. Здесь разбирались все тяжбы по торговым делам. В церкви Ивана хранились контрольные эталоны мер, такие, как «локоть иванский» для измерения длины сукна, «гривенка рублевая» для взвешивания драгоценных металлов, весы – «скалвы вошачные», «медовый пуд».

В 1453 году по благословению архиепископа Евфимия II обветшавший храм был разобран, а на его фундаменте, с сохранением части стен был построен новый храм. Он практически полностью воспроизводил архитектурный облик старого. В плане это шестистолпный храм с тремя апсидами, щипцовым покрытием над каждым полукружием, оформляющим фасады. Пилястры на фасаде соответствуют внутренним членениям. Гладь стен с узкими окнами придает зданию суровую простоту. Завершается сооружение одной главкой.

В 1934 году была снесена церковная колокольня. Во время Великой Отечественной войны церковь значительно пострадала, полностью утратив барабан, купол, кровлю, получив пробоины в стенах и северной апсиде. Восстановлена в середине 1950-х годов.

К сожалению, в настоящее время храм св. Иоанна Предтечи на Опоках так и не возвращен Церкви. Церковь св. Иоанна Предтечи на Опоках входит в список мирового наследия ЮНЕСКО.

Приложение 3



Проповедь Святейшего Патриарха Кирилла в день памяти первого и второго обретения главы св. Иоанна Предтечи в Успенском храме в Печатниках

Во имя Отца и Сына и Святого Духа.

Сегодня мы празднуем память святого пророка, Предтечи и Крестителя Иоанна – первое и второе обретение его главы. Поэтому и Евангельское чтение, которое мы только что слышали, посвящено пророку и Предтече Иоанну. О нем Господь сказал, что нет больше рожденного женами, чем Иоанн Креститель (см. Мф. 11, 11), а потому и в лике всех святых он первый. Иоанн был Предтечей Спасителя, он приуготовлял Его пути, он смягчал человеческие сердца, чтобы они были способны воспринять слово Спасителя, и проповедь Иоанна Предтечи была проповедью о покаянии (см. Мф. 3, 2). С этих же слов о покаянии и Царствии Божиим начал Свое слово к людям Христос Спаситель: *Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное* (Мф. 4, 17).

Мы только что слышали слова из Евангелия: *От дней же Иоанна Крестителя доньне Царство Небесное силою берется, и употребляющие усилие восхищают его* (Мф. 11, 12). Господь свидетельствует о том, что Царствие Божие не есть достояние каждого человека. Царствие Божие есть некая цель, к которой должны устремляться люди. И эту цель нельзя достичь с легкостью – требуются усилия, чтобы открыть перед собой двери Божиего Царства.

Замечательно говорит об этом святитель Василий Великий: «Вожденный конец для каждого из нас – это блаженная вечность, а достигаем мы этого конца, когда предоставляем Богу царствовать над собой». Эти слова святителя помогают нам лучше понять, что такое Божие Царство. Божие Царство – это такой порядок бытия, когда царствует не какая-то иная сила, но Сам Бог, когда в полной мере осуществляется Его замысел о творении.

Мы знаем, что злая воля вступила в борьбу с Богом. У Бога была и есть возможность в любой момент остановить эту борьбу. Об этом говорил Сам Спаситель, когда Его допрашивали, когда требовали, чтобы Он явил Свою Божественную силу: в любое мгновение на Его защиту могли выступить тьмы ангелов (см. Мф. 26, 53; Ин. 18, 36). Но этого не произошло, потому что Бог, создав человека по образу Своему, предоставляет ему возможность до конца пройти тем путем, какой сам человек пожелает избрать. Но в Царствии Небесном пути человеческие заканчиваются, и тот, кто поставляет себя под власть Бога, достигает блаженной вечности, как говорит Василий Великий.

Как замечательно сказано! Мы должны предоставить Богу царствовать над нами. Не Бог Своим могуществом, употребляя Свою безграничную силу, подчиняет нас Своей воле, а мы своей волей подчиняем самих себя Богу. Когда Господь в другом месте произнес хорошо известные всем слова *Царствие Божие внутрь вас есть* (Лк. 17, 21), Он свидетельствовал об истине, которая также открывается нам в сегодняшнем евангельском чтении. Господь свидетельствует о том, что Царствие Божие начинается здесь, на земле. Нельзя здесь жить в аду, а там наследовать Божие Царство. Нельзя здесь совершать дела, противные воле Божией: умножать грех, ложь, неправду, работать не на Бога, а на диавола; а там обрести Царствие Божие.

Мы должны поставлять себя под власть Бога здесь, на земле, ведь так и учит нас святитель Василий. Это поставление себя под власть Бога является результатом нашего свободного произволения. Мы просто должны стремиться исполнять, насколько это возможно, Божии заповеди – такие простые и такие ясные. Через исполнение этих простых и ясных заповедей мы и будем предоставлять Богу царствовать над нами, и тогда лучи этого Царства, принадлежащего вечности, будут уже сейчас касаться нас через всю толщу человеческой неправды и злобы, через все горы человеческого греха. Ведь если Бог будет царствовать над нами, то и мы будем

жить в Его Царстве; и даже если вокруг нас не будет этого Царства, то, по слову Божию, оно будет внутри нас.

Что же это за Царство? Чего хотел Бог, творя мир? Сам Бог есть абсолютная правда, абсолютная любовь, абсолютная красота; и Он возжелал, чтобы мир стал таким же. Он возжелал, чтобы эти абсолюты Его бытия разделялись людьми – свободными и сознательными существами. И если мы поставляем себя под власть Бога, то мы входим в этот мир правды, любви и красоты.

У нас не хватит слов, чтобы описать то, что Бог приуготовил любящим Его. Апостол Павел в видении, будучи восхищен на небо, слышал ангельские глаголы, но не нашлось у него слов передать нам эти глаголы, чтобы мы могли хоть что-то понять, – он лишь свидетельствовал о той реальности, недоступной нашему сознанию (см. 2 Кор. 12, 2–4). И только зная о том, что Бог есть абсолютное совершенство, мы можем представить себе Божественное Царство, Царство незаходимо света, где вечно пребывает Бог с любящими Его.

Для многих людей все сказанное представляется чем-то очень далеким от их жизни. Грех глубоко проник в сознание людей, и мир устроится сегодня не по Божию закону. Все усилия людей, даже самых добрых, разумных, благочестивых, направлены лишь на то, чтобы мир наш не превращался в ад, ибо не дано людям мир сей соделать раем – только Бог имеет эту власть. А потому, пребывая в этом мире и преодолевая трудности, препятствия, искушения, соблазны, греховные приращения, мы должны устремляться к вечному Царству, в котором царствует Бог.

Святой Предтеча и Креститель Иоанн более 2000 лет назад проповедовал Царство Божие, призывая людей к покаянию, ибо покаянием мы открываем для себя дверь в это Царство. И сегодня, в завершение первой седмицы Великого поста, вспоминая великого пророка, Предтечу и Крестителя, будем просить его, чтобы предстательством пред Богом даровал он нам силы через покаяние открыть врата Царствия Небесного, где Бог пребывает с любящими Его. Аминь.

Список литературы

Библия: Книги Священного Писания Ветхого и Нового Завета. М.: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011. – 1376 с.

Иоанн Предтеча. / Православная Энциклопедия: Т. XXIV. М.: Церковно-научный центр Православная энциклопедия, 2010. С. 528–577.

Кассиан (Безобразов), еп. Христос и первое христианское поколение. М.: ПСТБИ, 2001. – 256 с.

Мень Александр, прот. Сын Человеческий. М.: Вита, 1991. – 336 с.

Библейская энциклопедия. М.: Российское Библейское общество, 1996. – 352 с.

Аверкий (Таушев), архиеп. Руководство Священного Писания Нового Завета: Четвероевангелие. – СПб.: Сатис, 1999. – 576 с.

Дворкин А. Л. Очерки по истории Вселенской Православной Церкви. Нижний Новгород: Изд-во братства во имя святого князя Александра Невского, 2003. – 816 с.

Каноны и акафисты на каждый день седмицы. М.: Оранта, 2012. – 256 с.

Псалтырь Следованная: в 2 т.: Т. 2. М.: Издательский отдел Московского Патриархата, 1993. – 568 с.

Иоанн Златоуст, свт. Беседы на Евангелие от Иоанна Богослова: в 2 кн. Кн. 2. М.: Издательский отдел Московского Патриархата, 1993. – 296 с.

Иоанн Кронштадтский, прав. Простое Евангельское слово: Полный годичный круг поучений. М.: Отчий дом, 2009. – 400 с.

Григорий Палама, свт. Омилии: в 3 ч: ч. 2. М.: Паломник, 1993. – 254 с.

Фаддей (Успенский), сщмч. Радуйтесь! Проповеди. М.: Елеон, 1998. – 409–413 с.

Феофан Затворник (Говоров), свт. Мысли на каждый день года. М.: Отчий дом, 2012. – 320 с.

Флавий Иосиф. Иудейские древности. В 2 кн: кн. 2. М.: Крон-пресс, 1996. – 349 с.

Николай (Велимирович), свт. Беседы. М.: Лодья, 2001. электронная книга.

Сайт Седмица. ИИ. <http://www.sedmitza.ru> (дата обращения 28.10.2013)

Лука (Войно-Ясенецкий), свт. Проповеди. / Сайт Азбука Веры. <http://azbyka.ru> (дата обращения 29.10.2013)

Иннокентий (Борисов), свт. Проповеди. / Сайт Азбука Веры. <http://azbyka.ru> (дата обращения 16.11.2013)

Сайт Православие и мир. <http://www.pravmir.ru> (дата обращения 28.10.2013)

Сайт Заветли – православный информационно-просветительский проект. <http://www.zavet.ru> (дата обращения 29.10.2013)

Официальный сайт Московского Патриархата. <http://www.patriarchia.ru> (дата обращения 25.11.2013)

Сайт Церкви Рождества Иоанна Предтечи на Каменном острове. <http://www.predtecha.info> (дата обращения 02.11.2013)

Сайт Православие. ИИ. <http://www.pravoslavie.ru> (дата обращения 02.11.2013)

Сайт Общества друзей обители Ватопед. <http://www.pemptousia.ru> (дата обращения 02.11.2013)

Сайт Свято-Троицкая Сергиева Лавра. <http://lavra.ru> (дата обращения 04.11.2013)

Сайт Санкт-Петербургской Духовной Академии. <http://spbda.ru> (дата обращения 05.11.2013)

Сайт Глинские чтения. <http://old.glinskie.ru> (дата обращения 05.11.2013)

Сайт Омской епархии. <http://omsk-eparhiya.ru> (дата обращения 07.11.2013)

Сайт Свято-Елисеевского Лавришевского монастыря. <http://lavra.by> (дата обращения 09.11.2013)

Сайт Патриаршего подворья храма Рождества св. Иоанна Предтечи в Сокольниках. <http://www.podvorie-sokolniki.ru> (дата обращения 10.11.2013)

Сайт Медиа-портал Крым. <http://crimea-media.ru> (дата обращения 10.11.2013)

Сайт Вера и Время. <http://www.verav.ru> (дата обращения 11.11.2013)

Сайт Донского монастыря. <http://www.donskoi.org> (дата обращения 12.11.2013)

Сайт Наследный дар архимандрита Иоанна (Крестьянкина). <http://www.ioann.org> (15.11.2013)

Сайт Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. <http://www.stsl.ru> (дата обращения 22.11.2013)

Сайт Православная энциклопедия <http://www.pravenc.ru> (дата обращения 28.10.2013)

Сайт Нижегородской Митрополии. <http://www.nne.ru> (дата обращения 27.11.2013)

Церковь Рождества св. Иоанна Предтечи на Торгу. /Сайт Википедия. <http://ru.wikipedia.org> (дата обращения 27.11.2013)

Храм Рождества св. Иоанна Предтечи на Пресне. /Сайт Википедия. <http://ru.wikipedia.org> (дата обращения 28.11.2013)

Сладков Кирилл, свящ., Волкова С. Церковь Зачатия св. Иоанна Предтечи. /Сайт Церкви Иоанна Предтечи на Городище. <http://www.predtecha-gorodische.ru> (дата обращения 30.11.2013)

Сайт Церкви Иоанна Предтечи. <http://hram-predtecha.ru> (дата обращения 02.12.2013)

Сайт Иоанно-Предтеченского ставропигиального женского монастыря. <http://www.ioannpredtecha.ru> (дата обращения 03.12.2013)

Сайт Храма святого Иоанна Предтечи. <http://ioann-predtecha.ru> (дата обращения 09.12.2013)

Сайт Иоанно-Предтеченского монастыря. <http://www.ioanno.ru/> (дата обращения 09.12.2013)

Сайт Народный каталог Православной архитектуры. <http://sobory.ru> (дата обращения 09.12.2013)

Церковь св. Иоанна на Опоках. / Сайт Википедия. <http://ru.wikipedia.org> (дата обращения 09.12.2013)